第一图书网, tushu007.com

<<玉器的辨识与收藏>>

图书基本信息

书名：<<玉器的辨识与收藏>>

13位ISBN编号：9787801783097

10位ISBN编号：7801783093

出版时间：2006-1

出版时间：华龄出版社

作者：王宏芬单洪雪李薇

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

君子无故，玉不去身。
玉器已不仅仅是单纯的工艺品，而且形成了一种玉器文化，此现象惟中国所独有。
本书由故宫博物院专家主审，深入浅出的讲解，１５０幅精美插图，堪称玉器辨识与收藏之宝典。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

玉文化的发展概述玉器艺术的起源及各时期发展概况古代玉及各时期玉器的特征玉器的材质玉器的造型玉器的流派和工艺玉器的鉴别、收藏与保养参与文献

章节摘录

书摘收藏与保养　古人讲养玉，一个“养”宇，不仅道出了玉乃有生命的物质，而且其中包含了许多学问。
有关玉器的保养，归纳起来大致有以下要点：　1．避免与硬物碰撞。
玉石的硬度虽高，但是受碰撞后很容易裂，有时虽然用肉眼看不出裂纹，其实玉表层内的分子结构已受破坏，有暗裂纹，这就大大损害其完美度和经济价值了。
　2．尽可能避免灰尘。
日常玉器若有灰尘的话，宜用软毛刷清洁；若有污垢或油渍等附于玉器表面，应以温淡的肥皂水刷洗，再用清水冲净。
切忌使用化学除油污剂、液。
　3．佩挂件不用时要放妥。
最好是放进首饰袋或首饰盒内，以免擦花或碰损。
如是高档的翠玉首饰，更勿放置在柜面上，免积尘垢，影响透亮度。
　4．尽量避免与香水、化学剂、肥皂和人体汗液接触。
玉器如接触太多的汗液，佩戴后又不即刻抹拭干净，即会受到侵蚀，使外层受损，影响本有的鲜艳度。
尤其是玻璃地翡翠、羊脂白玉，更忌汗和油脂。
　5．避免阳光长期直射。
玉器要避免阳光的暴晒，因为玉遇热膨胀，体积增大，会影响玉质。
芙蓉玉、水晶、玛瑙等受到高热甚至可能发生爆裂。
　6．佩挂件要用清洁、柔软的白布抹拭，不宜使用染色布、纤维质硬的布料擦拭。
镶有钻石、红蓝宝、祖母绿等宝石的玉首饰，也只宜用干净的白布揩擦，将油脂、尘埃等抹掉，这样有助保养和维持原质。
　7．玉器要保持适宜的湿度。
玉质要靠一定的湿度来维持，尤其是水胆玛瑙、水晶类的玉器，周围环境不能过于干燥。
　　P193插图

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com