

<<图解三命通会>>

图书基本信息

书名：<<图解三命通会>>

13位ISBN编号：9787801786074

10位ISBN编号：7801786076

出版时间：2009-3

出版时间：万民英、程子和、许贇平 华龄出版社 (2009-03出版)

作者：许贇平

页数：671

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

《四库全书》是中国历史上最庞大的一部官修百科丛书。

清乾隆年间，经过翰林院纪昀（纪晓岚）、戴震、姚鼐等400余位名人学士历时十载精心甄选与编订而成，全套丛书卷帙浩繁，分为经、史、子、集四部，汇集了从先秦到清代前期的重要典籍，共收录图书3503种，基本囊括了古代重要典籍，保存了文、史、哲、理、工、医等几乎所有学科的源头和血脉，也开创了我国书目学之先河，是中华传统文化最丰富、最完备的集大成之作，具有无与伦比的文献价值、史料价值、文物价值与版本价值。

“四库”之名，源于初唐，初唐官方藏书分为经、史、子、集四个书库，号称“四部库书”，或“四库之书”。

承唐之传统，《四库全书》同样分为经、史、子、集四部，每部之下都有不同的类别，每类之下再有“属”，共计44类66属，基本上囊括了当时社会上流布的各种典籍与著述，被视为古代图书乃至传统文化的总汇。

成书之后，《四库全书》被作为国家正统、民族根基的象征，也成为了中国乃至东方读书人安身立命梦寐以求的圭臬和后代王朝维系统治宏扬大业的“传国之宝”。

誊缮七部分藏于紫禁城内的文渊阁、盛京（今沈阳）宫内的文溯阁、北京圆明园的文源阁、河北承德避暑山庄的文津阁（此为北四阁，又称为内廷四阁，仅供皇室阅览）、扬州的文汇阁、镇江的文宗阁、杭州的文澜阁（又称南三阁，允许文人入阁阅览）。

此后200多年间，《四库全书》几经战乱，损毁严重，文源阁本、文宗阁本和文汇阁本已荡然无存，只有文渊阁本、文津阁本、文溯阁本和文澜阁本传世至今。

## &lt;&lt;图解三命通会&gt;&gt;

## 内容概要

《图解三命通会（第2部）：吉凶推断》是《四库全书》中的一部。

《四库全书》是中国历史上最著名、最庞大的一部百科丛书，由清乾隆皇帝钦定纂修，从乾隆三十七年（1772）开始，历时10年才最终编修完成。

该丛书共收录图书3503种，总计约10亿字，分经、史、子、集四部，故名“四库”。

《四库全书》汇集了从先秦到清代前期各种学科门类的重要典籍，为中华传统文化最丰富最完备的集大成之作。

《四库全书白话图解》丛书精选《四库全书》中收录的部分中国传统文化经典，以适应现代读者阅读需要的编辑方法，经过精心校勘、白话评注、生动图解编撰而成。

本丛书既保留了《四库全书》文渊阁本的权威版本，又加注了通俗易懂的白话提要；此外，还辑录了大量古代珍贵图版，并精心绘制了便于读者理解的手绘图、表格、图表等，用现代编辑手法大大增强了古代典籍的可读性，让传统经典生动易懂，同时兼具一定的文献价值、版本价值和收藏价值。

《四库全书子部》收录了许多中国古代的术数经典，明代万民英所著的《三命通会》就是其中重要的一部，为古代命理学的集大成之作，自明代以来广为流传，《四库全书》将其收录并给予了高度的评价：“自明以来二百余年谈星命者皆以此本为总汇，几于家有其书。”

《图解三命通会》便是以《四库全书》文渊阁足本12卷《三命通会》为底本，进行了精心点校和白话评注，补充了大量珍贵的古代插图，并通过600余幅精美现代手绘图及通俗图表的生动图解，使现代读者得以了解中国传统文化的这一重要组成部分。

#### 作者简介

万民英（1521——1603），字汝豪，号育吾，其先祖为江夏人。

明永乐年间，祖父万义由御史贬为戍大宁都司卫，居易州城内，明嘉靖二十八年中举，二十九年中进士，先后任河南道监察御史、福建兵备参议等职。

对星相、命理研究造诣很深，他的《星学大成》及《三命通会》，均被收录于《四库全书》之中。

## &lt;&lt;图解三命通会&gt;&gt;

## 书籍目录

图解三命通会第二部 吉凶推断本书内容导航卷四·论五行与干支1.论十干坐支兼得月时及行运吉凶甲乙/丙丁/戊己/庚辛/壬癸2.论十二月支得日干吉凶子月·生人：十二月·阳水/丑月·生人：十一月·阴土/寅月·生人：正月·阳木卯月·生人：二月·阴木/辰月·生人：三月·阳土/巳月·生人：四月·阳土午月·生人：五月·阴火/未月·生人：六月·阴土/申月·生人：七月·阳金酉月·生人：八月·阴金/戌月·生人：九月·阳土/亥月·生人：十月·阳水3.论五行时地分野吉凶五行时地/论木/论火/论土/论金/论水4.论十干得月及吉凶论甲乙/论丙丁/论戊己/论庚辛/论壬癸5.甲乙吉凶诀甲坤黄数五：禄厚权清/云汉秀气：官运亨通/福禄归根：少步青云阴助清奇：云路峥嵘/天地有余：徒有虚名/破散离业：远走他乡天横无依：生平坎坷/乙四真金太阴化气：名传千古/滋阴返元：真权在握鬼作截福：须寻扶持6.丙丁吉凶诀丙水乾龙之数一：金榜题名/福禄还藏：身居朝堂/禄旺兴元：早年享福中央夺福：伤残败露/截根无荫：孤独终老/烟灭灰飞：气运衰弱食神为鬼：一生孤独/丁火父木成数三：玉袍加身/飞活清秀：根基厚实禄基成实：扶持圣主/禄气差迟：声华渐弱/破相孤独：缺乏田宅7.戊己吉凶诀戊火数二：少年得志/渊源滋养：名誉腾达/相为庆会：辅佐朝堂金为相持：运势不佳/干鬼为映：行事拖沓/己五数真土：清贵显达包成合禄：荣名厚利/秀特逢生：名誉将至8.庚辛吉凶诀庚四金阳之数：名流千古/声誉远驰：学问过人/相参成庆：声名显赫禄鬼孤害：劳而无功/六辛天之水数：名达朝堂/威高志远：远离塞尘先凶后吉：转祸为福/禄所退休：终难显达9.壬癸吉凶诀壬为真木数三：金门紫绶/相呼集福：金銮高宦/火奇续贵：少年成名反凶成庆：将相之才/天鬼相交：鬼气太重/癸为真火数二：禄仕千钟互相福应：不必见土/天鬼为滞：一生贫贱10.五行吉凶诀滋荫福元：禄福荣峻/变鬼为官：清达显赫/破祸成福：功名无虑鬼气临官：一生险难/根源浑厚：为官清廉/兑官生鬼：遭遇疾病逆蹇多灾：众叛亲离/气数淳厚：高风亮节/五木成烟：高甲升名救助减福：难以救解/基本衰弱：一生劳苦/滋荫成官：位高财盛天盗离乡：骨肉分离/源远流清：少年及第/无救成凶：备受艰辛长鬼为殃：命运悲伤卷五·论十神与正格1.论古人立印食官财名义印食官财的由来/印：生我者为印/食：我生者为食/官：克我者为官财：我克者为财/五行、十二地支的配合关系/天干地支与五行的关系2.论正官正官/天福贵人：科举中第，文翰当职/天官贵人：拜受官印，福禄双全天元坐禄：边疆大将，掌握兵权/岁德正官：科举及第，少年发迹时上正官：晚年幸福，子孙孝顺/向禄临官：掌管财政，一生大贵官、印、禄、煞俱全：四相皆旺，最为福贵/真官真马：为官清廉，福泽后世禄马官印：金玉满堂，大富大贵/官印禄库：财运极旺，金钱满库相刑遇贵：贵人相助，得握大权/三合遇贵：财富有余，官运亨通月时逢贵：少年及第，名扬天下/五官会聚：有制则吉/五行不杂：做官显达金木间隔：贵至一品/水火既济：兵权万里/金火相成：必成大器生成官星：吉命天成/交互官星：生旺得气，主人显贵.虚夹官禄：胜带正官、正禄/官星六合：太傅之贵/官下有官：名位清峻真官催官：不贵即富/官煞会墓：才艺出众/三台拱帝座：官人三台3.论偏官什么是偏官/偏官的制合生化/煞星的特点和吉凶天元坐煞：心性急躁，人情淡薄/时上一位贵：有制身强为吉年上七煞：出身寒微，命有贵子/弃命从煞：直行煞运成财运时煞归库：功名奋发时/官藏煞显：有制自能达/官煞混杂：身弱多灾贫会煞化印：贵至一品/专煞无制：终身有误/专禄要制：有制为帅才4.官煞去留杂论推看去留/贪台忘煞与贪合忘官5.论正财什么是正财/岁带正马：贫困之命/时带正马：主招美妻财旺生官：因富致贵/财临库墓：身临财库/天元坐财：须防官煞6.论偏财什么是偏财/偏财与贵命/偏财的喜忌/时上偏财：慷慨浮轻专财：诸事皆宜/弃命从财：日主身弱/日坐天财：库升财入/偏正财合论7.论印绶什么是印绶/鬼化为印：登科第一人/伤刃化印：岁时火助成贵人时逢生印：安享福禄/胞胎逢印绶：位列三公/弃印就财：抛离祖业自创业8.论倒食什么是倒食/倒食的特征9.论杂气什么是杂气/杂气的喜忌/《景鉴》论杂气/附论墓运：易生病灾10.论作官什么是伤官/伤官格的用神/五行与伤官/伤官伤尽未必福/四柱与伤官古籍论伤官11.论食神什么是食神/食神格/食神的喜忌/食神格实例/食神的忌讳/古籍论食神飞天禄马：大富大贵/倒冲禄马：富贵双全/天冲食禄：奉禄丰厚福星贵人：生来享福/食神同窠：贵中之贵/食神带合：掌握权印专食合禄：福禄非轻/红鸾天印：富贵之命/墨池涌泉：以文为贵专印合禄：入朝为官12.论阳刃什么是阳刃/阳刃的冲合/阳刃格的喜忌/《心境》论阳刃/阳刃为凶星四柱阳刃的性质/古籍论阳刃.....卷六·论命格的变格卷七·论人事卷八·

各生时之命断一卷九·各生时之命断二

## 章节摘录

插图：1.论十干坐支兼得月时及行运吉凶本节论述的是八字命理中的“十干坐支”、“得月时”、“行运”等重要概念，这些概念虽然繁复，但只要融会贯通阴阳五行的消息流布，生克制化，便可以破解其中的奥秘。

甲乙甲·阳木·生秋冬为吉【原文】甲木属阳，乃栋梁之材。

喜生秋冬，遇申子月为吉。

柱见庚辛，譬斧凿之论，主名利。

运行申酉辰戌丑未乡，大能发越，见辛官尤妙。

忌寅午戌合局及透丁火伤官，乃辛苦劳力、作事无成之命，运逢亦不顺。

若合局丁透，有辰戌丑未，干上露戊己，再行财运，伤官生财，却发大福。

【白话提要】本段主要论述了甲木的阴阳属性，并根据其属性，简要说明了甲日生人最适宜诞生的季节。

甲木的属性为阳，是栋梁之材。

如果某一个人的日干为甲木，那么出生在秋冬季节是最好的，如果碰上申月子月，也很吉利。

如果柱中天干透出庚中金，例如良木遇上斧凿，那么这个人则名利双收。

行运中，如果碰上申酉金地或辰戌丑未乡，也能够发大财；如果遇见辛金正官就更加好了。

此命中人平生最忌讳寅午戌合成的火局，以及柱中透出了火伤官，因为这是个辛苦劳碌但一事无成的命。

如果在大运中碰上以上这些情况，一般命主不顺。

如果合局中丁火透出，四柱中有天干戊己土和地支辰戌丑未，再行财运，那么就成了伤官生财的格局，会发大福。

编辑推荐

《图解三命通会(第2部):吉凶推断》是《四库全书》子部精要，古代命理学的大成之作，400多个示意图表，200多幅精美手绘插图，深入浅出，通俗易懂，100多幅珍贵古籍插图，12卷文渊阁足本，值得收藏。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>