

<<莎士比亚悲剧集(附光盘上下)>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚悲剧集(附光盘上下)>>

13位ISBN编号：9787801791320

10位ISBN编号：7801791320

出版时间：2003-05

出版时间：中国致公出版社

作者：威廉·莎士比亚

页数：296

字数：5768000

译者：朱生豪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莎士比亚悲剧集(附光盘上下)>>

前言

<<莎士比亚悲剧集(附光盘上下)>>

内容概要

《莎士比亚喜剧集》收录了莎翁的四篇喜剧作品《仲夏夜之梦》、《威尼斯商人》、《温莎的风流娘儿们》、《第十二夜》。

其描绘的大多是青年男女为追求爱情自由，与封建顽固势力和各种自私欺骗行为所进行斗争的故事。喜剧主题大同小异，情节生动丰富，不落俗套，充满了欺骗、偶合、乔装打扮和奇遇等。

莎士比亚的喜剧是抒情性的浪漫喜剧，男女主人公个个都很率真、热情、刚毅、机智，并敢于向传统观念挑战，敢于追求真爱。

作品在对追求爱情自由和个性解放的赞美中，充满着欢乐气氛和乐观精神，歌颂了人类的美好爱情和纯真友谊，同时也无情地批判了封建家长专制制度和中世纪以来的禁欲主义观念，闪耀着人文主义理想的光芒，具有永恒的魅力。

<<莎士比亚悲剧集(附光盘上下)>>

作者简介

威廉·莎士比亚(1564—1616),英国文艺复兴时期的戏剧家、诗人、人文主义思想的卓越代表,古往今来一直被人们奉为最伟大的作家之一。

1564年4月26日,在英国沃里克郡埃文河畔斯特拉特福镇圣三一教堂受洗,但他传统上的生日一般被认定为4月23日。

莎士比亚最初以演员和剧作家的身份出现,一度作为国王供奉剧团的最佳剧作家、环球剧场的股东之一,深得英王伊丽莎白一世和詹姆斯一世的赏识。

莎士比亚一生的戏剧创作可分为历史剧、喜剧和悲剧三大部分,其中,历史剧以《亨利六世》三部曲、《理查三世》、《亨利四世》二部曲、《亨利五世》等为代表;喜剧以《仲夏夜之梦》、《威尼斯商人》、《无事烦恼》、《皆大欢喜》、《第十二夜》等遐迩闻名;悲剧则以《罗密欧与朱丽叶》、《哈姆雷特》、《奥瑟罗》、《李尔王》、《麦克白》冠绝古今。

这些戏剧作品至今仍是西方戏剧史上难以企及的高峰。

除了是一名剧作家,莎士比亚还是一位诗人,他的长篇叙事诗《维纳斯与阿多尼斯》、《鲁克莉丝受辱记》分别出版于1593和1594年,其极富才情的《十四行诗集》也于1609年出版,并博得了今人更多的、几乎与《哈姆雷特》相同的关注与评论。

1616年4月23日,一代文豪与世长辞,4月25日,莎士比亚的遗体葬于斯特拉特福镇教区教堂的圣坛下

。

<<莎士比亚悲剧集(附光盘上下)>>

书籍目录

序言仲夏夜之梦威尼斯商人温莎的风流娘儿们第十二夜

<<莎士比亚悲剧集(附光盘上下)>>

章节摘录

五月下旬的一个傍晚，一位为编写新郡志而正在考察这一带居民谱系的牧师告诉约翰·德伯：他是该地古老的武士世家德伯氏的后裔。

这一突如其来的消息，使这个贫穷的乡村小贩乐得手舞足蹈，他异想天开地要17岁的大女儿苔丝到附近一个有钱的德伯老太那里去认“本家”，幻想借此摆脱经济上的困境。

实际上，德伯老太与这古老的武士世家毫无渊源关系，她家是靠放高利贷起家的暴发户，从北方迁到这里，这个姓也是从博物馆里找来的。

苔丝到她家后，德伯老大的儿子亚雷见这个姑娘长得漂亮，便装出一片好心，让苔丝在他家养鸡。三个月后，亚雷奸污了她。

苔丝失身之后，对亚雷极其鄙视和厌恶，她带着心灵和肉体的创伤回到父母身边，发现自己已经怀孕了。

她的受辱不仅没有得到社会的同情，反而受到耻笑和指责。

婴儿生下后不久就夭折，痛苦不堪的苔丝决心改换环境，到南部一家牛奶厂做工。

在牛奶厂，她认识了26岁的安玳·克莱。

他出身于富有的牧师家庭，却不肯秉承父兄旨意，继承牧师的衣钵，甘愿放弃上大学的机会，来这里学习养牛的本领，以求自立。

在劳动中，苔丝和安玳互相产生了爱慕之情。

当安玳父母提议他与一个门当户对的富家小姐结婚时，他断然拒绝了。

而苔丝的思想却十分矛盾，她既对安玳正直的为人、自立的意志和对她的关怀有好感，又自哀失身于人，不配做他的妻子。

但强烈的爱终于战胜了对往事的悔恨，她和安玳结了婚。

新婚之夜，苔丝下定决心，要把自己的“罪过”原原本本地告诉安玳。

但一当她讲完自己与亚雷的往事之后，貌似思想开通的安玳·克莱不仅没有原谅她，反而翻脸无情，只身远涉重洋到巴西去了，尽管他自己也曾和一个不相识的女人放荡地生活过。

被遗弃的苔丝心碎了。

她孤独、悔恨、愤慨、绝望，但为了全家的生活，她只好忍受屈辱和苦难。

同时，她还抱着一线希望，盼着丈夫回心转意，回到自己身边。

一天，在苔丝去安玳家打听消息回来的途中，发现毁掉她贞操的亚雷居然成了牧师，满口仁义道德地正在布道。

亚雷还纠缠苔丝，无耻地企图与她同居。

苔丝又气又怕，随即给丈夫写了一封长信，恳求克莱迅速归来保护自己。

克莱在巴西贫病交加，也历尽磨难。

他后悔当时遗弃苔丝的卤莽行为，决定返回英国与苔丝言归于好。

但这时苔丝家又发生变故：父亲猝然去世，住屋被房主收回，全家栖身无所，生活无着。

在这困难关头，亚雷乘虚而入，用金钱诱逼苔丝和他同居。

克莱的归来，犹如一把利刃，把苔丝从麻木浑噩的状态中刺醒。

在绝望中，她亲手杀死了亚雷，追上克莱，他们在荒漠的原野里度过了几天逃亡的欢乐生活。

最后在一个静谧的黎明，苔丝被捕，接着被处绞刑；克莱遵照苔丝的遗愿，带着忏悔的心情和苔丝的妹妹开始了新的生活。

作者简介：哈代是一个冷酷严峻的现实主义小说家，是一个处在维多利亚时代和新时代交接线上的文学巨人，在他生前死后的一个多世纪里，他一直吸引着众多作家、批评家、社会学家、历史学家。

在哈代的研究者中间，不乏弗吉尼亚·沃尔芙、D.H.劳伦斯、T.S.艾略特等伟大作家。

<<莎士比亚悲剧集(附光盘上下)>>

编辑推荐

《读名著送电影：莎士比亚悲剧集》收录了莎士比亚四部悲剧代表作，这些悲剧作品代表了莎士比亚最杰出的成就，深刻地刻画了人性的悲剧和人类的命运。这些悲剧中所提出的社会问题和心理问题等，其深度与广度，或按思想的丰富、性格描写的精细与深刻而言，它们都是世界文学中最伟大的作品，所以一直以来深受广大读者的青睐。

<<莎士比亚悲剧集(附光盘上下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>