

<<我与性文化>>

图书基本信息

书名：<<我与性文化>>

13位ISBN编号：9787801868299

10位ISBN编号：7801868293

出版时间：2008-4

出版时间：东方出版中心

作者：刘达临

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;我与性文化&gt;&gt;

## 前言

留一些东西给子孙后代 人到晚年，往往怀旧，甚至于想写自己的一生，其实，如果光写个人，其意义不一定很大，《庄子》中讲到一种叫蜉蝣的昆虫，早晨成虫，傍晚即死，人皆笑其生命之短暂。

可是，和宇宙永恒相比，人生百年，和蜉蝣又有多大差别呢？

每个人都有自己的人生经历，每个人都有恋旧情结，如果每个人都来写自传，岂不是太“汗牛充栋”了？

我想写自传，主要是想写我这一生反映出来的重大的时代变化，而后半辈子又如何走上了曲折艰辛的性学研究的道路。

性是人类生存与繁衍的一件大事，“食、色性也”，人类靠饮食来维持生存，靠性来繁衍后代，这两大基本生活需要也是文化发展的两大基本出发点。

可是由于历史的偏见，性文化被扭曲了，尘封了，埋藏了。

20世纪初英国的哲学权威罗素说过，人类发展到了20世纪，许多领域的乌云都被科学驱散了，而最后一片乌云还笼罩在性的领域。

把被尘封和埋藏了的人类文化遗产重新挖掘出来，驱散这最后一片乌云，光复人性，其意义是多大啊！

但是，这条道路是很不容易走的。

传统势力的力量是如此强大，常常把一些性学工作者压得透不过气来。

我在这条路上走了二十多年，步履蹒跚，忍着伤痛，不断攀登，蓦然回首，惊喜地发现已经爬得那么高了。

这是个人行为吗？

不，这是许多志士仁人共同努力的结果，是时代发展的必然趋势。

过去有不少中外记者请我评价一下中国当前的性开放程度，我说，当前中国性禁锢的大门已经被打开了，但是只打开了一半，因为已经打开了一半，所以我们的性学研究、性文化和性教育都能合法存在；因为另一半还没有被打开，所以我们还不得不面临许多阻力，还要费大力气把这扇门慢慢地全部打开。

这个过程可能还要延续几十年，以我个人为切入点，把这个历史过程记录下来不是很好吗？

100年或是200年后，当我们的子孙已经完全能够自然、健康、科学地享受性给人们所带来的一切好处的时侯，人性已经得到充分的光复和发展的时侯，当“性是不雅不洁、不可告人”的观念已完全变成奇谈怪论的时侯，再看看他们的先辈们走过的艰难道路，不是也很有意思吗？

“一颗露珠也能反映出太阳的光辉来”，那么就让我这本自传起一颗小露珠的作用吧！

现在中国的性学家是越来越多了，几乎每个人都有一番可写的经历，不过对我来说，可能可写之处更多一些。

一则因为我涉足性学领域比较早；二则我的研究范围比较广，从现代社会到古代社会，从组织全国两万例性调查到创建中华性文化博物馆；三则我去过四五十个国家和地区，进行中外性文化的研究；四则有人认为我有一些“传奇性”的经历。

什么叫“传奇性”，我也搞不清楚，只是我也感到自己一生变化和反复太大，许多事事先实在难以预料。

我有很好的家庭条件和受教育的条件，却偏偏放弃学业去参军了；在军队干了二十年，干得好好的，却脱下军装去当工人了；当了十二年工人，开始钻研生产技术了，又去当大学教授；在大学放着成熟的学科不研究，偏去研究风险很大的性科学、性文化，做的事颇受注目或者说颇受侧目……细想想，确实有许多事好写，通过个人命运，反映出时代的变化，反映出人性的逐渐被重视，反映一扇沉重的大门如何被打开，留一些资料给子孙后代。

现在提笔写几十年前的往事，有许多事似乎已经太过时了，例如写军队生活的艰苦，现在军队的物质生活条件好多了，军人的日常伙食比我们那时过年过节还要好，可是那时确是如此艰苦。

## <<我与性文化>>

现在的知识分子、大学生在军队如鱼得水了，而我们那时则是“团结、改造”的对象。过去，哪个女子晚上找我谈心，或是勾住我的臂膀拍照，我心惶惶，老是要避“瓜田李下”之嫌，现在则处之泰然了。

近二十年前，第一次去香港，第一次去欧洲，真是兴奋，现在是家常便饭了。

过去，想了解与研究妓女，好像是在探险，现在看来，真太可笑了。

不过，中国当时的情况的确是如此，个人当时的情况也的确是如此，那就留下这一些“雪泥鸿爪”吧！

我在1995年出版过一本《一个性学家的日记》(宁夏人民出版社)，那时我的性文化事业还是刚刚起步，以后的十多年又发生了许多事。

2001年出版的一本《我的性学之路》(中国青年出版社、中国戏剧出版社)虽详细多了，可是这七八年来大发展还没有写进去。

近两年来，有些老同学、老战友相继故世，我深感“廉颇老矣”，快把想写的东西写下来吧，否则，万一来不及了，那就是终生之憾。

这几年来，也有出版社约我出版传记，可是要受到约束，我不能畅所欲言，这就不是真实的我了。

传记就是要真实，我不想历史上留下遗憾。

我和我的性文化事业得到过许多人的关心和帮助，这是时代的恩赐，应该为他们唱赞歌，如实地反映时代的发展。

当然，在叙述的时候应该客观、公正、宽容、大度，并且要有自我批评精神。

## <<我与性文化>>

### 内容概要

《我与性文化》是作者的自传，主要是写作者这一生反映出来的重大的时代变化，而后半辈子又如何走上了曲折艰辛的性学研究的道路。

性是人类生存与繁衍的一件大事，“食、色性也”，人类靠饮食来维持生存，靠性来繁衍后代，这两大基本生活需要也是文化发展的两大基本出发点。

可是由于历史的偏见，性文化被扭曲了，尘封了，埋藏了。

20世纪初英国的哲学权威罗素说过，人类发展到了20世纪，许多领域的乌云都被科学驱散了，而最后一块乌云还笼罩在性的领域。

把被尘封和埋藏了的人类文化遗产重新挖掘出来，驱散这最后一块乌云，光复人性，其意义是多大啊！

## <<我与性文化>>

### 作者简介

刘达临，上海大学社会学教授，亚洲和大洋洲性学联合会副主席，中华性文化博物馆馆长。长期以来，进行社会学、婚姻家庭和性科学研究，是我国性学开拓者之一。曾经在性科学、性教育和性文化方面创造了全国的十二个“第一”，不断开拓，不畏艰险，坚持到底，受到了国内外广泛的好评与崇敬。四次获得国际大奖，美国《时代》周刊把他评为“中国的金西博士”、“引导中国走向幸福的21世纪的六个代表人物”之一，迄至2007年底；出版了118部著作，如：《性社会学》、《中国当代性文化》、《中国古代性文化》等；不少著作被译为英、德、法、日、韩文及在中国的台湾与香港出版。

## &lt;&lt;我与性文化&gt;&gt;

## 书籍目录

代序：在金西博士身后前言：留一些东西给子孙后代第一章 门溢书香一、“戊戌变法”的志士二、哈佛大学的高材生三、收藏家不幸的晚年第二章 魂牵梦萦的校园生涯一、一个不用功的中学生二、燕园的旖旎风光三、被扭曲与被扼杀的爱情第三章 军旅生活二十年一、决不当逃兵二、种种磨炼三、军人的老婆问题四、女广播员之死第四章 走一条开拓之路一、严酷年代的风流事三、对婚外恋的困惑四、在课堂和电台“播种”五、面对女咨询者的彷徨六、对绝对自然的事情不必掩盖七、开始研究性学时的阻力第五章 全国两万例“性文明”调查一、一个大胆的尝试二、我决定“毁家纾难”三、柳暗花明又一村四、写不好书誓不休五、调查同性恋的困难第六章 探索老祖宗的性秘密一、多好的性文化被淹没与尘封了二、中国性文物的浩劫三、觅陞文化之宝四、“游子”归来兮五、踏遍青山人未老第七章 走向世界一、只身访欧洲二、迷人的夏威夷三、柏林之恋四、印度性文化之谜五、庞贝探古六、周游全球的性博物馆第八章 海外奇遇一、80岁的性学家殉情自杀二、在台湾的“性命交流”三、抬着大阳具游行四、寻找妓女第九章 胡宏霞和中华性文化博物馆一、合作玉成始于徐泾二、汤公馆之梦三、胡宏霞的“冒险”四、南京路上的恩恩怨怨五、武定路上的自力更生六、建馆同里的战略转移第十章 收藏家自有情怀一、热爱中华性文化的三个荷兰人二、柏林性博物馆和仙林三、对凸凹神堂的向往四、纽约收藏家的友情第十一章 巨大的激励与鼓舞一、我和吴阶平教授二、美国《时代》周刊的跟踪三、我和性保健行业四、在国外四次受奖第十二章 错误与挫折一、我被撤销了主编职务二、中国人的“窝里斗”三、通过“黑道”和白道追回展品四、在商海中不断地“呛水”后记：迎接“世界第三性学高峰”

## &lt;&lt;我与性文化&gt;&gt;

## 章节摘录

一、“戊戌变法”的志士 我出身于书香门第，在我年轻时很长一段时间里，这种家庭出身决定了我总是一个“团结、改造”的对象；可是在我国实行改革开放政策以后，在我的后半生，这种家庭出身变成是响当当的了。

“团结、改造”对象也好，响当当也好，当我回首往事的时候都深深地感到，这种家庭背景对我的一生具有几乎是决定性的影响。

我的研究工作是从婚姻、家庭开始的，在研究择偶的时候，我和其他一些同行们都发现，夫妻双方能否和谐幸福，能否“执子之手，与子偕老”，和双方的文化素质是否相近有很大关系，一个人的文化素质，既来自后天的学习努力，同时也在很大程度上取决于家庭的熏陶，这种影响是潜移默化的，是“润物细无声”的，可是这种烙印却往往是十分鲜明与深刻、甚至一辈子都抹不掉的。

当然，我家并不从来都是书香门第，如果溯源追根，应该说是出身低微。

我的祖辈原籍苏州，多数务农，在19世纪中期太平天国起义的时候出过几个太平军将领，起义失败以后整个家族在苏州待不住了，于是迁至扬州。

由于是“外来户”，由于族人多数务农，或是小手工业者，没有社会地位，所以老是受人欺负。

穷则思变，大家深感“我们刘家没有读书人不行”，于是我的曾祖父辈的六个弟兄联合起来，在众多的子侄中挑了一个最聪明、大家认为可能最有出息的男孩，六个弟兄凑钱供他一个人读书，这个男孩就是我的祖父。

祖父名豫瑶，字紫焜，生于1872年（清同治十一年），整整比我大了一个甲子。

他刻苦读书，但是开始时并不顺利，只是在家乡教私塾以糊口。

不过他的一位姓邱的老师对他情有独钟，说“此子非池中物”，作主把表妹潘氏嫁给了我祖父，这就是我的祖母。

祖母嫁过来的起初几年并不快乐，生活太贫苦了，似乎看不到出路，看不到尽头，曾经跳河自杀两次，都被人救起。

以后，时来运转了，祖父二十七岁时中了举人，那时正值策划戊戌变法，要向日本的明治维新学习，使中国富强起来。

于是，光绪皇帝亲自选拔了一批年轻优秀的举人，接见了他们，把他们派到日本去留学，祖父是其中之一。

祖父老年的时候写了一本《紫焜一生回溯录》，详细记载了这件事。

## <<我与性文化>>

### 编辑推荐

刘达临教授最完整地继承了金西的事业。他不仅完成了一个全国性的性调查，而且还搜集保存了性艺术品、性制成品等跟人类性行为相关的物品，并且为之建立了博物馆。从这些物品上，可以看到历史上人类对性的兴趣以及性在人类生活中所扮演的重要角色。就像金西一样，刘教授从事研究和教育，还保存了那些对人类性行为至关重要的东西。



<<我与性文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>