第一图书网, tushu007.com

<<走进香妃墓>>

图书基本信息

书名：<<走进香妃墓>>

13位ISBN编号：9787801871954

10位ISBN编号：7801871952

出版时间：2004-5

出版时间：新世界出版社

作者：徐鑫

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书以新疆香妃地宫的实地考察为基础，对香妃画像、身世、传说，地宫出土文物的考证，及与主人公相关的清宫档案等进行了介绍。

<<走进香妃墓>>

书籍目录

香妃传说的由来和发展中国历史上的大清帝国的龙旗，如同西边的太阳，在人们的“ 唏唏 ”声中降了下去，中华民国的太阳升了起来，　由于政局的迭起变化，一股“ 香妃故事 ”的旋风刮了起来，不但吹遍了中华大地，也刮到了海外，“ 香妃 ”旋风不但刮进史书。
也钻进了电视……香妃画像辨伪及考证“ 香妃 ”旋风刮得人们昏天地暗，在这股“ 旋风 ”中，时而携有“ 腥气 ”，时而带来“ 香味 ”。
细心的人们在这股大风中，寻找“ 旋风 ”的源头时发现，“ 旋风 ”的来源地竟是昔日的皇家宫廷，一幅“ 香妃 ”画像成为“ 旋风 ”的源头……新疆“ 香妃墓 ”辨伪香妃生前迷离神秘，死后葬地也是让人难辨真伪，新疆喀什市东北有一个坐落在风景幽静的古老小村，一座琉璃生辉、塔尖高耸的古老伊斯兰建筑物掩映在绿阴之中，这就是人们传说中香妃的墓地容妃墓的被盗历史上还真的有“ 香妃 ”，葬在了乾隆皇帝的身边，与香妃葬在一起的还有乾隆皇帝的其他35位女人……我父亲找到了香妃的头骨元1788年农历四月十九日一代名妃溘然长逝。
乾隆皇帝将爱妃葬于何处?当时间转到公元1979年10月，一名女工偶然在清东陵发现“ 香妃墓 ”坍塌，一具棺椁被盗墓贼横置于棺床上，一个头骨隐匿于灰浆中，那可就是香妃?容妃地宫重要文物的发现及考证容妃地宫文物的发现，无疑是向今天的人们打开了一扇了解沉没于历史烟尘中容妃身份和地位的窗口。
驻足于这个窗口，我们越来越清晰地感知到一种穿越空间和时间的清醒认识。
为什么说容妃就是香妃香妃作为一名来自新疆的女子，是伟大的历史人物，还是一代回部叛乱酋长的王妃?是一个为民族团结做出贡献的皇妃，还是一个分裂民族团结的贞节烈女?一个真实的香妃香妃作为一个为民族做出过贡献的女子，其身世依然笼罩着一层神秘的面纱，香妃的真实面目是什么呢?香妃地宫难解之谜“ 香妃之谜 ”已经是一个热门的话题了，然而“ 香妃 ”的地宫同样充满着神秘的色彩，这些竟也成为难解之谜?破译妃陵地宫人们常说皇帝有“ 三宫六院，七十二嫔妃 ”，乾隆皇帝又是一个风流的皇帝，实际掌握权力长达六十三年，其后宫妃嫔又有多少?这些妃嫔的地宫都一样吗?被遗忘的香妃墓金井皇家的陵寝在民间已经神秘异常了，金井作为皇陵的一个重要组成部分，也就更加传奇神秘，清东陵已开放的四座地宫金井内未被清理，是人为还是天意？
金井真的那么神秘吗？
金井有何用处？
……

章节摘录

为什么说容妃就是香妃　　历史档案中记载，乾隆皇帝的容妃死后，葬在了河北省遵化市的清东陵裕陵妃园寝内。
1914年，清东陵裕妃园寝的守墓者，把容妃墓称为“香妃”墓，把其中的画像称为“香妃”像。
也就是说，当地的守墓者一直把他们的主人乾隆皇帝的容妃称为“香妃”。
民国二三年时，看守清朝皇陵的人，仍是原来看护皇陵的原班人马，他们是世代看守皇陵的满族旗人”，在清东陵建有自己的村落，称为某某陵圈①或某某陵营房。
把容妃称为“香妃”，应该是宫廷内部传出的说法，由他们的前代守陵人传流下来的。
这说明把容妃说成是香妃，清廷内部都是认可的。
通过容妃姓氏和容妃之父姓氏也可以确定，容妃是新疆维吾尔族人。
容妃姓“和卓”。
“和卓”一词原是对我国新疆及中亚、西亚等伊斯兰教封建上层的尊称，有创教者后裔和宗教学者两种含义。
《藩部要略》卷十六中有关于容妃家族为什么称“和卓”的记载：　“有叶尔羌回人额色尹者，号额尔克和卓，其始祖曰派犹帕尔，世为回部　　长，居叶尔羌，领其族。
族统称和卓，犹蒙古族统称台吉也”。
由于容妃家族中所有男子都号称“和卓”，所以当时档案中记载容妃也姓“和卓”。
容妃之父叫“和扎麦”。
容妃的哥哥图尔都的最初封爵是台吉。
因为爵位一般都是世袭的，所以也就认为图尔都的父亲也是台吉。
“和扎麦”并不是人名，而是一种称号。
“和扎麦”就是“和卓木”，是“和卓”一词尾部加“木”而成的，意思是“我的和卓”，表不更加亲切尊敬。
由于清廷文人不懂得维族姓名的规律和特点，因而把“和卓木”误认为是人名，而称“和扎麦”。
通过分析，我们知道容妃与传说中的“香妃”是同一地区，同一民族，同一信仰，又是同一事件后进京人宫的时间，乾隆帝后宫中惟一的回妃与回部香妃的身世相吻合。
这就可以初步确认，传说中的“香妃”与历史上的容妃是同一个人，只是进入皇宫的容妃与传说中香妃的故事不同。
清理容妃墓地宫后，使我们进一步确认容妃就是传说的香妃，香妃是从容妃身上演绎出来的。
为什么这样说呢?　　首先，分析一下传说中香妃故事中的错误说法。
香妃故事中说，香妃“身带尖刀，皇太后赐死等”，任何人都会问：怎能让一个被俘女子藏刀进入宫禁森严的皇宫?至于太后赐死之说，皇太后即乾隆之母、雍正帝的孝圣宪皇后，死于乾隆四十二年(公元1777年)，终年八十六岁，比容妃早死十一年。
不用说是太后赐死，就连皇后赐死，也是不可能的，因为乾隆帝元配孝贤皇后死于乾隆十三年(公元1748年)，乾隆帝的第二个皇后乌喇那氏死于乾隆三十一年(公元1766年)，以后“不复立皇后”。
直到乾隆六十年(公元1795年)立颐琰为皇太广，才将嘉庆帝生母、已死二十年的令懿皇贵妃册赠为孝仪皇后。
档案记载，　“香妃”不但不是皇太后赐死的，反而是受皇太后恩宠的。
人宫后，先后奉皇太后的懿旨，由刚进宫时的贵人升为嫔，又由嫔晋封为妃，由于乾隆后期不再没皇后，到乾隆四十二年(公元1766年)容妃在宫内妃嫔中地位已名列第三，侍奉她的太监和宫女就有二十四人。
因此，香妃被皇太后赐死之说是生。
许多年后，乌喇那拉皇后圆寂，皇帝命以皇贵妃礼把她葬在妃园寝内。
还有一种传说：乌喇那拉皇后因擅自剪发而触怒了乾隆皇帝弘历，从此失了宠，不久忧郁而死，乾隆帝命按皇贵妃札治丧，并把她葬人妃园寝，不设神牌，不升衬太庙。
每逢祭祀时，供桌上虽然摆满了供品，却不让摆放筷子，让她直接用嘴吃东西，意在暗骂她是牲畜。

那拉皇后的儿子永瑾对于皇父的做法十分不满，对母后的不幸遭遇深为同情。
他多次恳求皇父赏给母后筷子，都遭到了拒绝。
乾隆四十一年正月，永瑾借新年喜庆之际再次为母后请筷子，并且跪在地上苦苦哀求，表示这次如不应允，情愿跪死在地上。
乾隆皇帝一听，怒由心头起，恶从胆边生，盛怒之下，飞起一脚，正中胸口，永瑾惨叫一声，当场绝气身亡。
——这就是民间盛传的“乾隆废后”的故事。
这只是传说，不足为据。
按官修史书记载，乌喇那拉皇后是佐领那尔布的女儿，镶’黄旗人，生于康熙五十七年(公元1717年)二月初十日，比乾隆帝小七岁。
雍正帝将她赐给弘历当侧福晋。
弘历即位后封她为娴妃。
乾隆十年(公元1745年)正月二十三日被封为娴贵妃。
乾隆十三年(公元1748年)三月，孝贤皇后死后，中宫之位悬缺，七月，封娴贵妃为皇贵妃，摄六宫事，代行皇后职务。
乾隆十五年(公元1750年)八月初二日正式册立为皇后。
乾隆三十年(公元1765年)正月，那拉皇后随驾南巡，至杭州。
在闰二月十八日那天，乾隆皇帝派人把那拉皇后由水路送回北京了。
乾隆皇帝回京后，下令收回皇后的四份册、宝，即皇后一份、皇贵妃一份、娴贵妃一份、娴妃一份，裁减了她手下的用人，只留有两名宫女。
按清宫制度，只有最低下的答应才有两名宫女。
这时，那拉皇后实际上只存有皇后的虚名了。
乾隆三十一年(公元1766年)七月十四日，乾隆帝正在去往承德避暑山庄的途中，那拉皇后忧愤而死。
乾隆皇帝听到噩耗后，并未立即回京，仅打发那拉皇后所生之子永瑾回京料理丧事，并于七月十五日发一道降等殡葬的谕旨：称乌喇那拉皇后“尚无失德”。
只是去年春，在乾隆奉皇太后巡幸江浙承欢之时，皇后“性忽改常，迹类疯迷”，以至“病势日剧”，“遂尔奄逝”，以“皇贵妃礼葬”。
乾隆帝从此不再立皇后。
乾隆四十三年九月，乾隆皇帝在斥责锦县生员金从善为那拉皇后鸣不平的谕旨中说：“那拉氏本朕青宫时皇考所赐侧福晋，孝贤皇后崩后，循序进皇贵妃。
越三年，立为后。
其后自获过愆，朕优容如故。
国俗忌剪发，而竟悍然不顾，朕犹包含，不行废斥。
后以病薨，只令减其仪文，并未消其位号”。
原来那拉皇后在皇太后、皇上都健在的时候自行剪发，等于在诅咒皇太后、皇上死。
这位大清国的一代皇后死后连祭祀都没有，没有供品也就更不会有筷子了。
她的棺椁被塞进了纯惠皇贵妃地宫内，从此销声匿迹，再也无人提起。
那拉皇后之子永瑾，是乾隆皇帝的第十二个儿子，生于乾隆十七年(公元1752年)，死于乾隆四十一年(公元1776年)，年仅25岁，死后按“公”的品级办理的丧事。
清王朝灭亡后，民国政府虽然承诺保护清朝皇陵，但因各地军阀混战，财政紧张，也就无力顾及皇陵的保护了。
大小军阀、官僚、土匪和部分护陵人员。
……

<<走进香妃墓>>

媒体关注与评论

前言　打开谜团的钥匙　民间相传，清朝乾隆皇帝有一个来自新疆的妃子，叫香妃，有关她的故事和传说很多，这些故事传说大致有两种。

最为流行的一种说法是，香妃原是新疆回部的王妃，乾隆皇帝在平定回部大小和卓叛乱时，被抢进皇宫的。

因为她不用搽香抹脂，身体就能散发出一种天然的沁人心脾的清香，所以称为香妃。

香妃不仅体有异香，而且天生丽质，所以特别受宠。

可是香妃忠于故主，矢志守节，身带利刃，时刻都想杀死皇帝，为国为夫报仇。

皇太后得知此讯，担心皇帝被杀，故将香妃赐死。

乾隆皇帝闻讯，悲恸万分，遂以妃礼厚葬香妃于遵化东陵。

另一种说法是，香妃是为民族团结做出过贡献的人。

当初香妃家族为感谢清廷协助平定部落内乱，报答君恩，才将香妃送入皇宫的。

入宫那年，香妃仅有22岁，尚未婚配。

进宫之前，她曾提出三个条件：第一，必须在京城为她建筑具有维吾尔族和伊斯兰教特色的房屋；第二，必须把她的哥哥图尔都也接到北京去；第三，她死后，要把遗体送回故乡喀什安葬。

这些条件乾隆皇帝全答应了。

香妃死后，乾隆皇帝化符前言，果然把她的遗体运回了故乡安葬。

如今在新疆喀什确有一座具有维吾尔族风格的墓地，当地人把它叫做香妃墓。

在该墓地的庭堂里还有一乘当年运送遗体的灵轿呢。

那么，读者会问，历史上到底有没有香妃这个人?香妃的身世是怎样的?她真的是被皇太后赐死的吗?香妃的尸骨究竟埋葬在哪里，是河北省遵化市的清东陵?还是新疆的喀什?传说中的香妃不仅载诸野史、传记，还被改编写成电视剧和武侠小说。

电视剧《风流才子纪晓岚》、《还珠格格》和金庸先生的《书剑恩仇录》流传广泛，很有代表性。

随着国际互联网的飞速发展，在二十一世纪初，一些“好事”的“网虫”把“香妃”作为一道亮丽的风景，推上了网络这列快速车上。

传说中的香妃被蒙上了神秘的面纱。

香妃的故事，越发具有神秘色彩了。

“香妃”，已经成为一个具有时代神秘感的专有名词。

“香妃”，百姓为她编故事；文人为她写诗文、戏剧；史学家为她旁征博引，推敲考证；中外游人为她往来寻觅把鞋磨；甚至一些商店、餐馆都挂上了有“香妃”字样的牌匾，…　传说中的香妃的谜底是什么，许多人都试图自己亲自把谜团打开，给人们以一个真实的香妃。

为此许多专家学者做了大量卓有成效的工作，依据现存文献资料和历史档案，发表了许多考证文章，从而证实传说的香妃就是乾隆皇帝的回族妃子，在史册上被称为容妃。

但是，又有许多人在认可传说中的香妃就是史册中的容妃之后，好像还有一些不足的感觉，这些不足是什么?香妃就是容妃的考证文章已不少了，又列举了大量的档案资料，容妃墓又被打开了，还有哪些方面的不足?那就是香妃(容妃)的遗骨、香妃墓的真实情况。

本书作者在清东陵工作了十年之久，并且是长期在最基层的第一线工作，掌握了一些真实的有关香妃及香妃墓的第一手材料，这些材料也许就是许多人想要知道的吧。

这些材料的真实性、可靠性是不容置疑的。

当年的许多走进香妃墓的当事人，现在不仅大部分都健在，而且还有一部分人仍在工作，还在为清东陵的事业发挥着自己的余热，贡献着自己的力量。

书中所提到的人名全部是真实名字，他们是清东陵历史发展的见证人，史册上有他们的名字。

1979年，清东陵文物保管所打开了容妃墓，清理了容妃地宫，初步揭开了香妃和香妃墓之谜。

本书作者参阅了大量考证香妃的文章，翻阅了大量清官秘档，又采访了一些当年参与过清理容妃地宫的长者，他们提供了许多有重要价值的资料，讲述了一些鲜为人知的事件，首次披露了一些官方文件以及一些原始照片，为揭开香妃之谜，提供了一把金钥匙。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com