<<艺术季风>>

图书基本信息

书名:<<艺术季风>>

13位ISBN编号:9787801872210

10位ISBN编号:7801872215

出版时间:2004-02

出版时间:新世界出版社

作者:朱孝远

页数:290

字数:220000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<艺术季风>>

内容概要

本书作者是北京大学历史学教授。 本书收录了作者有关艺术的讲座二十余篇。 从这本书中可以看到一个历史学家是如何看待艺术的。

自古以来中国的文、史、哲不分家的传统,更使我觉得,能一心一意地以纯洁的心情来探讨历史中的美,确实是一种无可比拟的幸福。

当史学还没有被发明出来,或者还未能像现在这样完美时,我们的人类其实是非常不安全的。 我们没有参照物,我们容易迷路与走散。 幸好有了史学,它是人类用无数的性命、无数的错误换来的经验,是它在光照人间。

在历史面前,最骄傲的人也会突然变得谦虚起来,因为,只有它才是真正完美的。 当它用完美的姿态告诉我们平凡的真理时,我们就知道,这就是大自然赋予我们人类的根本目的—— 竭尽所能,孕育幸福。

<<艺术季风>>

作者简介

朱孝远,1954年生,浙江海宁人。 曾在上海、北京、美国、德国等地学习历史学。 1990年在美国俄勒冈大学获哲学博士学位。

1990-1992年在美国伊利诺斯州立大学任教。

现为北京大学教授,美国俄勒冈大学荣誉教授,清华大学希腊研究中心主任,中国世纪中世纪史学会副会长,中央

<<艺术季风>>

书籍目录

第一辑 心灵书架 儿童忆像 心灵书架 生命和星星 小约翰·威尔斯的世界图像 文化的养育 文艺复兴断想 写在史学的边缘上第二辑 文明的颜色 世界图像和心中印象 禁欲的颠倒 精神的太阳 人的自由意志 文明的颜色 古代国家的三种形式 第三辑 文史讲演 古代希腊人的诗性生活——英雄主义 西方的传统——浪漫主义 诗是头朝下栽进我们生活中来的一块陨石 源于革命的艺术 历史艺术的创新直觉人文主义与人的复兴 路德改教的日耳曼传统 欧洲的涅槃:为什么欧洲最早进入近代社会?中国文化略说——东方的美 西方文明的运动 艺术访谈

<<艺术季风>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com