

<<镜中花>>

图书基本信息

书名：<<镜中花>>

13位ISBN编号：9787801886071

10位ISBN编号：7801886070

出版时间：2006-1

出版时间：现代出版社

作者：阎禹

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<镜中花>>

内容概要

漫画作为一个独立的绘画语言自清末出现在中国画坛上，已经历了一个多世纪的历史。百年沧桑，历史在其行进中留下种种痕迹，使后人可以从各种角度回望凝视。

漫画以特有的视角，更带有历史的印记和主观的感情。

中国漫画与中国社会共呼吸、共发展、共繁荣，记录下中国的风云变幻和繁荣壮大。

中国漫画在其发展的各个时期，诞生了诸多让人印象深刻的优秀作品和非凡的漫画艺术家。

丰子恺、叶浅予、张乐平，这些漫画巨星智慧的作品至今让人回味无穷。

随着新世纪中国社会文化的变革，各种世界流行文化元素在中国汇聚，促使中国漫画在社会功能、题材内容和形式风格上的开拓。

越来越多的中国年轻漫画作者以其顽强的创作精神和颇具才华的作品活跃在报纸、刊物和网络、影视种种媒体。

他们越来越受到社会的关注。

我看到他们对漫画的专注，对漫画的全心投入和热情。

现代出版社是中国大陆首推漫画读物的先行者，也是推动中国漫画产业的领军人，并已形成自己以漫画为特色的出版风格。

它的《漫画梦工场》系列汇集了众多优秀的华人漫画家，在漫画出版界产生了重大的影响。

现在，它适时推出这套《漫画梦工场·青年视觉》系列，就是要向大众介绍这些优秀漫画青年以时代的理解，对漫画理想的坚持，和对中国原创漫画的热情。

<<镜中花>>

章节摘录

书摘时局虽然不是很好，但生活还在继续。

踏着洁净的白雪，女孩一如既往地出了门，开始着她新一天的工作和“等待”。

一个可怜的乞丐引起了女孩的同情，拮据的她还是拿了点吃的放进了乞丐面前的破碗里。

“谢谢啦，好人啊！”乞丐微弱的声音却像一声巨雷在女孩耳边炸响，牢牢地拽住的刚欲离去的她。

天啊！这不就是那个刻骨铭心的标识吗？女孩下意识地呼叫了男孩。

女孩猛然转过身来。

看着蓬头邋遢的乞丐，女孩简直不敢相信自己的眼睛。

这是她日思夜想的男孩吗？怎么会这样？怎么可能呢？男孩不是在另外一个国家吗？女孩的心开始不停地“怦怦”狂跳。

听见女孩的呼唤，乞丐似乎愣了一下，接着就做出了令女孩大吃一惊的举动：他突然拼命地往远处爬去，身上破烂的席子脱开了，现出了一双残疾的腿！乞丐很虚弱，可他却没哼一声，拖着显得异常沉重的双腿往前疯狂地爬着。

一股强烈的要得到确切答案的欲望，促使着女孩猛追着乞丐。

她不断地询问，希望能听到他的回应。

女孩还尝试着触摸他的面庞，试图找到那熟悉的轮廓，却都遭到了无言的拒绝和不断的挣脱！

P132-134插图

<<镜中花>>

媒体关注与评论

书评一个时代的人只会做那个时代的事，当你真正用心了解那个时代，你也许就能理解他们为什么会做出那样的选择。

编辑推荐

一个时代的人只会做那个时代的事，当你真正用心了解了那个时代，你也许就能理解他们为什么会做出那样的选择。

中国漫画在其发展的各个时期，诞生了诸多让人印象深刻的优秀作品和非凡的漫画艺术家。丰子恺、叶浅予、张乐平，这些漫画巨星智慧的作品至今让人回味无穷。

现代出版社是中国大陆首推漫画读物的先行者，也是推动中国漫画产业的领军人，并已形成自己以漫画为特色的出版风格。

它的《漫画梦工场》系列汇集了众多优秀的华人漫画家，在漫画出版界产生了重大的影响。

现在，它适时推出这套《漫画梦工场·青年视觉》系列，就是要向大众介绍这些优秀漫画青年以时代的理解，对漫画理想的坚持，和对中国原创漫画的热情。

<<镜中花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>