

<<只愿君心似我心>>

图书基本信息

书名：<<只愿君心似我心>>

13位ISBN编号：9787801889621

10位ISBN编号：7801889622

出版时间：2007-10-1

出版时间：现代出版社

作者：水色翡翠

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<只愿君心似我心>>

前言

坠落亦是天使(代序) 世问尤物意中人，轻细好腰身。
香帙睡起，发妆酒酺，红脸杏花春。
娇多爱把齐纨扇，和笑掩朱唇。

心性温柔。

品流详雅，不称在风尘。

多赞美古代歌伎的诗词中，最爱柳永这首《少年游》，词中称赞她们的美貌与品节高雅，不像是风尘女子，倒像一个大家闺秀。

这些貌美而薄命的女子，她们从来不入正史的法眼，但是在历代的野史稗纪中，在中国古代文学艺术史上，她们留下了流光溢彩的一笔、她们以多情、侠义、温柔缱绻、充满灵性的生命姿态，呈现了另一道多姿多彩的风景。

这里选取的十二位古代名伎，是那万千女子中的佼佼者。
她们或纯真得不染纤尘，或诱惑得汪洋恣肆，或妩媚得阳春白雪，或香艳得雨横风狂。

<<只愿君心似我心>>

内容概要

她们宛若附落凡间的天使，注定花容绝世，注定才情四溢，注定一生坎坷，注定历尽情劫，注定香消玉殒之后流芳百世。

她们以多情、侠义、温柔、充满灵性的生命姿态、在中国历史上呈现了另一道多姿多彩的风景。

她们各具美态，各有韵味，点缀于万绿丛间。

她们或纯真得不染纤尘，或诱惑得汪洋恣肆，或妩媚得阳春白雪，或香艳得雨横风斜。

请于花香织成的夜色里，带一颗怜香惜玉之心，轻轻品读这些坠于尘世的天使们那或喜或悲的一生吧！

<<只愿君心似我心>>

作者简介

水色翡翠，本名吕娜，七十年代生人，摩羯座，文学学士、法学学士。

落雪时节生于美丽的五大连池，现居冰城。

专职教师，兼职编辑，业余写手。

醉心美景，凝思美文，留恋山水，享受人生。

出版长篇小说《谁是谁的谁》、《凡心渐次零落》，后美丽时代丛书《俞欢爱愈美丽》、《愈隳餐愈美丽》，时尚生活类书，《现代妇性易忽略的101个护肤细节》等多部著作，并有多篇短文发表于各时尚杂志。

<<只愿君心似我心>>

书籍目录

坠落亦是天使红残珠坠，金谷笛怨——西晋名伎、贞烈美女梁绿珠清笛媚舞绿萝村明珠一卜斛买娉婷金谷华园绿珠舞罗袖恨拂骄淫客一代红颜为君尽油壁香车，两冷芳坞——南齐时钱塘涛伎苏小小苏家小女犹含媚油壁车轻郎马骢风月其人可铸金梅花傲骨敌春寒独教芳冢占西冷杨柳多姿，章台多难——唐代天宝年间名伎章台柳柳伴春风别有情灞桥折柳断肠时不见去年折柳人弱柳起絮又飘沦又逢碧柳不胜春扫眉才子，闺秀校书——唐代巴蜀诗伎薛涛蜀都帅府惊诗名松州路上十离悲浣花溪畔红胜火枇杷花下情如水吟诗楼上淡如月燕子楼空，佳人何在——唐代歌舞名伎关盼盼人生若只如初见郎情妾意双飞燕红袖香消一十年乐天作诗讽其节伤悲魂断燕子楼金缕莫惜，花开堪折——唐代中兴时期四朝名伎杜秋娘京江水滢《金缕曲》联裾朝天成新宠亲侍皇子授傅姆密谋换皇为社稷遗归金陵发如雪多才女冠，难觅情郎——晚唐女冠诗人鱼玄机自恨罗农掩诗句盛衰空见少女心忆君心似西江水红叶不扫待知音抱恨妒杀空断魂不爱风尘，莫问归处——南宋天台营伎、女词人严蕊别有倾城一枝花忽尔监司飞檄至气节荡胸吏徒威含颦带笑出狴犴山花满头归去来青青梅子，别样滋味——元代江右著名才伎刘婆惜同命相怜伶人泪相逢恨晚两心知棒打鸳鸯苦离散青青梅子意堆舍克守妇道安余年柳魄梅魂，如是我闻——明末秦淮八艳之冠柳如是相府堂妾松江柳愿他少识相思路红颜白发绛云楼君若殉国妾殉夫寒柳悲风万事休血溅香扇，傲骨君心——明末秦淮八艳之一、侠义名伎李香君兰有国香侯郎爱义气云天青楼女溅血点作桃花扇关山阻隔思君瘦香魂化作碧天长秦淮月明，影梅魂断——明末清初秦淮名伎董小宛南国美人韵柔清教人永忆初相见宛君如皋传凤鸾冰山碎后方知火弦摧雁冷君长恨

<<只愿君心似我心>>

章节摘录

《只愿君心似我心：历代名伎的悲喜人生》 绿珠，她是西晋时博白县双凤镇绿萝村的采珠女，更像一只善歌善舞、鸣声悠扬、美艳绝世的绿孔雀。

绿珠，她是晋惠帝卫尉石崇用十斛明珠聘来的最专宠的爱伎，更是一只金谷园中倾国倾城，善舞《明君》，善解人意的金丝雀。

绿珠，她是赵王党羽孙秀垂涎欲占的美妾，更是一只兵围金谷园时不畏强暴、贞烈保节、以死酬情、魂断崇绮楼、涅槃飞升的金凤凰。

绿珠，她是晋代混乱黑暗年代里的灼灼闪耀的一粒碧翠的珍珠，金谷园不是那传闻中的桃源，绿珠楼上却成就了一个贫家采珠女美艳而节烈的传说。

.....

<<只愿君心似我心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>