第一图书网, tushu007.com

<<文化遗产报告>>

图书基本信息

书名：<<文化遗产报告>>

13位ISBN编号：9787801906786

10位ISBN编号：7801906780

出版时间：2005-7

出版时间：社会科学文献出版社

作者：顾军,苑利

页数：404

字数：321000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书从文化遗产保护史、组织建构、法律建设以及成功经验等多个角度，对意、法、英、美、日、韩等遗产保护先进国、联合国教科文及相关国际组织近百年来的文化遗产保护经验，进行了翔实解读。这些经验对于我们了解国际社会在保护有形、无形及自然遗产过程中所秉持的最新理念、原则及做法，对于指导今天的中国文化遗产保护事业，使我们不走或少走弯路，甚至实现跨越式突破，都将起到事半功倍的作用。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

顾军，女，1963年生，副教授，北京师范大学历史系中国近代史硕士毕业。
研究方向：中国近现代史，民俗文化。
主要科研成果：
　论文：《从皮衣卉服到灿烂衣裳——中国传统服饰的功能》、《千里姻缘一线牵——中国传统婚俗》、《中国传统民居研究》、《图腾的功能与图腾崇拜

书籍目录

第一章　概　论　第一节　文化遗产与文化遗产保护运动　　一　文化遗产：一个概念的来龙去脉　　二　文化遗产：从内涵到外延　　三　世界文化遗产保护运动的前前后后　第二节　国际经验：他山之石，可以攻玉　　一　我们为什么向国际社会学习？　　二　我们向国际社会学习什么？
第二章　意大利的文化遗产保护　第一节　意大利文化遗产保护史回顾　　一　多元文化带来的丰厚遗产　　二　教皇国在文化遗产保护方面的初步尝试　　三　建国后文化遗产保护法的制定　第二节　意大利文化遗产保护机构的组织建置与职能　　一　中央政府的职能　　二　地方政府的职能　　三　咨询机构的职能　　四　社团组织的职能　第三节　意大利文化遗产保护法的制定　一　有形文化遗产保护法的制定　　二　自然遗产保护法的制定　　三　综合性法律法规的制定　第四节　意大利文化遗产保护经验　　一　先进的保护理念　　二　科学而有效的管理体制　　三　充裕的资金投入与良性的市场运作　　四　完善的文物保护教育体制与培训体系　　五　严格的法律制度　　六　文化遗产保护的国际化倾向 第三章　法国的文化遗产保护　第一节　法国文化遗产保护史回顾　　一　法国文化遗产保护法的发展历程　　二　法国的文化遗产大普查 第二节　法国文化遗产保护机构的组织建置与职能　　一　中央政府的职能　　二　地方政府的职能　　三　咨询机构的职能　　四　社团组织的职能　　五　科研机构的职能　第三节　法国文化遗产保护法的制定　　一　历史建筑与古迹遗址保护法的制定　　二　自然景观保护法的制定　　三　地下文物保护法的制定　第四节　法国文化遗产保护经验　　一　大普查：文化遗产保护工作的必由之路　　二　重视文化遗产保护工作的队伍建设 第四章　英国的文化遗产保护 第五章　美国的文化遗产保护 第六章　日本的文化财保护 第七章　韩国的文化财保护 第八章　中国的文化遗产保护——大陆篇 第九章　中国的文化遗产保护——台湾篇 第十章　联合国教科文及相关国际组织的文化遗产保护 第十一章　经验与教训：一笔宝贵的精神财富 附录一　联合国教科文及相关国际组织颁布的国际公约摘要 附录二　中国文化及自然遗产保护法规及文件 写在后面

章节摘录

从1920年（大正九年）开始，一直到1950年（昭和二十五年）《文化财保护法》颁布，由政府指定的名胜古迹及天然纪念物共1580处，其中部分名胜古迹都是在推土机的推铲下抢救和保护下来的。
该法“在紧急情况下，地方长官可对文物进行临时性指定”的法律条文，在抢救濒危遗产过程中发挥了特殊作用。
.在出土文物保护法的制定方面，1899年（明治三十二年）曾经颁布过一部《遗失物法》。
该法规定：在无法判断失主的情况下，出土物应归国家所有。
同时向发现者支付与文物价值等同的金额。
而1929年颁布的《国宝保存法》则在《古社寺保存法》的基础上，针对因昭和初年经济危机与政治格局动荡所引发的文物外流、传统建筑失修等具体问题，将对文化遗产的保护，从以往对庙宇庙产的保护，扩展到对所有文化遗产的保护。
《国宝保存法》公布后，很快便收到成效。
登录国宝的数量大幅攀升，文物流失的情况也得到了初步遏制。
《重要美术品保存法》是一部美术品保护方面的临时性法典，制定于1933年（昭和八年）。
该法进一步强调了国家对美术品类文化遗产保护工作的态度。
在这部法律的指导下，日本对重要美术品的认定工作进展得相当顺利。
宪法颁布时的1933年，被认定的美术品只有1022件，但到1950年《文化财保护法》颁布时，被认定的数量就已达到8282件。
其中，工艺品7983件，建筑物299座。
应该说，这项法律对于防止文物流失海外，确实发挥了相当重要的作用。
《文化财保护法》出台后，该法律被自动废止，但依据此法律条文被认定的美术品资格认证仍具法律效力。
……

媒体关注与评论

书评随着20世纪末申遗热的兴起和近年来中国政府组织的中国民族民间文化保护工程的启动，文化及自然遗产开始受到了越来越多的关注。
但是，什么是文化遗产？
为什么保护文化遗产？
怎样保护文化遗产？
国际上都有哪些惯例？
又有哪些经验与教训？
我们确实所知不多。
为此，我们编辑了一套《文化遗产学丛书》试图从学理的角度有针对性地解决文化遗产保护过程中所出现的种种问题，同时，也试图为中国文化遗产学的学科建立，提出我们的理论思考。
希望这套丛书能够给参与文化及自然遗产保护工程的同仁提供理论上的帮助与实践上的支持。

编辑推荐

随着20世纪末申遗热的兴起和近年来中国政府组织的中国民族民间文化保护工程的启动，文化及自然遗产开始受到了越来越多的关注。
但是，什么是文化遗产？
为什么保护文化遗产？
怎样保护文化遗产？
国际上都有哪些惯例？
又有哪些经验与教训？
我们确实所知不多。
为此，我们编辑了一套《文化遗产学丛书》试图从学理的角度有针对性地解决文化遗产保护过程中所出现的种种问题，同时，也试图为中国文化遗产学的学科建立，提出我们的理论思考。
希望这套丛书能够给参与文化及自然遗产保护工程的同仁提供理论上的帮助与实践上的支持。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com