

<<死的世界活的人心>>

图书基本信息

书名：<<死的世界活的人心>>

13位ISBN编号：9787801908964

10位ISBN编号：7801908961

出版时间：2006-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：陆象淦

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<死的世界活的人心>>

内容概要

《当代人文译丛》以翻译和介绍当代世界各国学者关于人文精神和人性研究的精粹为己任。革新意识、开放意识、问题意识、跨学科意识和应用意识的倡导和确立，已经成为当代人文研究的主流。

人们今天关注的热点正在从以往的“我们知道什么？”

”转向“我们还不知道什么？”

”《当代人文译丛》以此作为努力的方向，在选材上力求通俗而不失学术品位，新颖而不流于猎奇，开放而不崇尚空谈，明快而不乏优雅文采，平实而蕴藏深邃内涵，从而摒弃小资的装腔作势，陶冶真善美的真性。

《当代人文译丛》第一辑包括《男人的气味》、《新大陆vs.旧大陆》、《说完了一切的上帝》和《死的世界，活的人心》四集。

她们将告诉你从遥远的古罗马到巨变的今天，从欧洲旧大陆到美洲新大陆，从绚丽的大洋洲到神秘的非洲和阿拉伯世界的种种传奇与故事，启迪你从文学、历史、哲学、宗教、人类学和社会学的多重视角审视古今，激发你求知的激情和渴望，给予你真善美的享受。

<<死的世界活的人心>>

书籍目录

1 危机与艺术的闪光2 美国黑人艺术运动的非洲源流 3 弗洛伊德与文学传记4 作为启蒙运动工具的18世纪法国戏剧5 没有信仰的行为与没有观众的艺术品6 世纪的终结, “包罗万象风格”的终结?——现代艺术中的对象概念7 文学与丧失魔力的世界8 从激情到冲动9 死的世界, 活的人心——浪漫主义神话学原理10 危机与文明11 城市生态学的审美范型12 民族建筑学的交叉领域——从印度—喜马拉雅山地区到西欧13 人文地理学的道德维度14 从莫斯科的寒潮到上海的热浪——两种形成鲜明对比的共产主义城市秩序出路15 后共产主义城市: 一个不可比较的社会地理学实验室16 展望俄罗斯的城市政策17 一种城市文明的缓慢建设: 解读城市形态中的社会—历史距离18 现代非洲艺术——一部多元化的历史19 语言消亡的原因和环境20 非洲的语言消亡21 美国土著语言的现状

<<死的世界活的人心>>

编辑推荐

“当代人文译丛”是社会科学文献出版社2005年奉献给读者的最新礼物——《社科文献精品译库》的一个系列，以翻译和介绍当代世界各国学者关于人文精神和人性研究的精粹为己任。本书将告诉你从遥远的古罗马到巨变的今天，从欧洲旧大陆到美洲新大陆，从绚丽的大洋洲到神秘的非洲和阿拉伯世界的种种传奇与故事，启迪你从文学、历史、哲学、宗教、人类学和社会学的多重视角审视古今，激发你求知的激情和渴望，给予你真善美的享受。适合社科学学、人文科学研究人员,大专院校相关专业师生阅读参考。

<<死的世界活的人心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>