

<<感动>>

图书基本信息

书名：<<感动>>

13位ISBN编号：9787801959133

10位ISBN编号：7801959132

出版时间：2008-11

出版时间：九洲

作者：李铁男

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<感动>>

内容概要

《感动：青年文摘超人气签约作家作品精华》芳姿纤笔，描述了人们的亲身经历，真实的感受，那字里行间流露出的真情，唯美而不流于空洞，平淡而不失高雅，诗一样的文字，格言一样的论说，所有这些都深深触动着我们的心灵。

使我们相信生活的美好、人性的芬芳与伟大。

说不尽的青春，是因为青春永远在路上，在人生的路上，在一代一代人的脚印里，在行进者心灵的感应之中。

青春之旅使我们有了太多的追求，找寻与体会青春岁月的光芒，成为心中的一种誓言。

我们曾无数次去追寻属于青春的辉煌，或许在前进的道路上会充满坎坷与荆棘，但只要我们能以理想为经，以行动为纬，朝着远方的目标不懈地跋涉，就能达到终点。

<<感动>>

书籍目录

17岁的戴安娜情痴金岳霖 叶细细金庸情史 叶细细17岁的戴安娜 田祥玉郭沫若与两个被遗弃的妻子 叶细细郁达夫的婚变始末 叶细细带着音乐去流浪 程应峰年轻的文怀沙 程应峰11岁那年的红舞鞋 田祥玉年轻的品质重要的并不是站得有多高 李丹崖授人以欲 刘克升不要碰疼她丁立梅感激一杯温开水 丁立梅给人一双袜子比鞋强 李丹崖两本迟到了十年的书 李丹崖微笑着打电话 马国福最好的礼物 刘祖光有一种批评是甜的 李丹崖年轻的品质 姜钦峰纯粹的快乐 姜钦峰上帝糊涂 姜钦峰爱情盛开在海拔米十二月花开 田祥玉19岁的葡萄藤手链 田祥玉爱情盛开在海拔米 刘祖光飞翔 澜涛来世，我要为你变成另一只蝴蝶 澜涛爱得早不如说得早 连谏亲爱的锦好，你永远不会知道 连谏肆意青春里的那场季候风 岑桑169种香草 田祥玉爱情的艺术爱情像一双筷子 孙道荣我一定要找到你 刘祖光爱情的艺术澜涛此恨不关红绿灯 马国福有一种怀念。

叫打扰 连谏婚姻是趟毕生游 程应峰醒着的爱 程应峰有些爱情是用来辜负的 卫宣利谢谢你曾爱过我 卫宣利抢了一只保温瓶 冰凌一笑沙堆上的爱 冰凌一笑人生的圈里圈外不是谁都能抵达天路尽头 马国福你有多重要 孙道荣珊瑚是怎样色彩斑斓的 澜涛更广义上的公正 张世普悬念中的哲理 程应峰以上答案都不对 卫宣利诞生一个爸爸需要多少历程 王清铭“屈膝”所承载的另一层含义 张世普人生的圈里圈外 张世普那个写附言的女孩 马国福烟盒里的人生观 马国福哭丧冰凌一笑请拿起第一根糖葫芦 李丹崖临界时分的真诚雕刻笑容积雪草临界时分的真诚 李丹崖父亲的红颜知己 积雪草牵引之爱 刘克升请相信每个温暖的故事都是真的 刘祖光一路阳光 丁立梅天堂有棵枇杷树 丁立梅一场关于人性的拍卖 李丹崖借一扇窗口发现爱 李丹崖你好吗？

杨暖我只与你相惜 杨暖守护绝望中的希望澜涛母爱是心里的海母爱是心里的海 积雪草爱无言 积雪草穿蓝色监狱服的爸爸 岑桑送给河马老爸的粉色父亲节 岑桑母亲的眼神 岑桑母爱总会赢 刘克升雪夜中的陌生访客 刘祖光谁给你的爱不留缝隙 蝶舞沧海捡回丢失在雪夜里的良心 风为裳笨爸爸是上帝恩赐给我的礼物 风为裳母亲，让我陪你慢慢变老 卫宣利有爱无爱，都刻骨铭心 刘祖光最深的爱，最疼的心像男人一样去疼爱 岑桑我们还是姐妹 岑桑艾尔比的水彩笔 田祥玉父母的礼物 连谏谁会与你交换幸福蝶舞沧海欠不欠。

你不都叫哥吗蝶舞沧海姑娘 澜涛最深的爱，最疼的心 卫宣利十六岁，亮在我心里的那盏灯 岑桑手心与手背的另一种诠释 蝶舞沧海对未来负责一只肉鸡的科学一生 孙道荣一份辛酸的求职承诺 孙道荣对未来负责 李丹崖陆地上的莲 李丹崖母亲的泡菜 汤礼春动什么别动规则 李丹崖橙色的温度 杨暖花盆里的田园 杨暖生活如椅子 王清铭感动的狗事 汤礼春苦瓜 汤礼春粉红色的信笺 听一场电影 孙道荣玉英的饺子 刘祖光一盒假饭票蝶舞 沧海204教室的潘多拉魔盒蝶舞 沧海她不是一棵树 丁立梅谁碰疼了她的忧伤 丁立梅粉红色的信笺 丁立梅因为爱，所以逐花而居 李丹崖爱，醒着李丹崖唱首歌来瓦罐听杨暖玻璃心孙道荣大火能够带来什么？

澜涛不是每个梦想都不可以实现比满意更高的境界 刘克升用好你的“漏勺” 刘克升这不是一个“局” 孙道荣越狱总统 刘祖光谁能完成“不可能完成的任务”？

刘祖光英雄就在身边 澜涛不是每个梦想都可以实现 张世普丛林历险 姜钦峰萝卜花 丁立梅用切口证明自己 刘克升谎花也美丽 刘克升

<<感动>>

章节摘录

17岁的戴安娜 情痴金岳霖 叶细细 说起现代中国第一才女林徽因，很多人会提及徐志摩和梁思成。

其实最爱林徽因的并不是这两个男人，而是哲学家金岳霖。

他一生痴情于林徽因，终生未娶。

金岳霖早年留学欧洲诸国，讲一口漂亮的西式英语。

他一米八的个头，看起来十分魁伟。

回国后，金先生在西南联大教书，也是出了名的怪人。

他言语木讷，总是戴一顶遮光帽，据传是因为他眼睛不好。

他上课也戴帽子，对同学们解释说：我不是不尊敬大家，而是眼睛怕光。

于是这个总戴着帽子的金先生，在大学讲坛上或走来走去地讲课，或坐在讲桌上面对着同学们。

他很少板书，却不忘带粉笔。

听他讲课的学生很多，没有点名册，他记不住大家的名字，提问时就说：今天，穿红毛衣的女同学回答问题。

台下穿红毛衣的同学又紧张又兴奋，后来听他的课时，穿红毛衣的女生越来越多。

他讲逻辑课时，有同学问他：逻辑学这么枯燥，你为什么要学这个？

他的回答是：我觉得它很好玩。

一次同学们请他来讲小说与哲学的关系。

听者甚众。

同学们都以为他会讲出什么有意思的观点，结果到最后，他的结论是：小说和哲学没有关系。

他认为：意义愈清楚，情感的寄托愈贫乏；情感的寄托愈丰富，意义愈不清楚。

同学再问：《红楼梦》呢？

他答：《红楼梦》里的哲学不是哲学。

金岳霖就是这样一个人，有时也办些呆头呆脑的事情。

他一直单身，为了多接触生活，他约一个三轮车夫，每日拉着他去王府井转一大圈。

还养了只斗鸡，脖子可以伸得很长。

每日他吃饭，斗鸡就立在一旁，也伸长脖子叼桌上的饭，他也不恼，久了就习惯了与斗鸡同食。

还有一次，金岳霖特别着急地请一个医生朋友来家里，说事情办好了请他吃烤鸭。

朋友问什么事情？

他不答。

朋友以为出了大事，急赶至金岳霖的住处，没想到他却对朋友说，不是他，是他养的一只鸡，生了三天，一个蛋下不来。

朋友哭笑不得地去看那只鸡。

原来金岳霖经常给鸡喂鱼肝油，以至鸡肥到18磅重，蛋怎么也下不来。

朋友看那蛋已有一半在外面，索性用手将蛋掏了出来。

金岳霖见大事解决，十分高兴，痛快地请朋友吃了烤鸭。

他还买大苹果、大石榴和教授的孩子比大小，输了就将苹果石榴送给孩子，自己再买。

有时，他竟连生命也不知爱惜。

抗战时期，警报拉响，金岳霖只顾在书房苦读，并不知日本飞机来空袭。

结果几枚炸弹丢在金岳霖住处的前后，他才惊醒过来。

待跑出来时，发现前后的住楼已不复存在。

就是这样一个热爱文学，喜欢读《江湖奇侠传》的哲学博士，对待感情问题却相当理性。

他钟爱的一个学生因为爱情受挫，萌发轻生念头。

他对学生说：恋爱是一个过程，恋爱的结局，结婚或不结婚，只是恋爱过程中的一个阶段。

因此恋爱的幸福与否，应从恋爱的全过程来看，而不应仅仅从恋爱的结局来衡量。

如果用此标准来衡量金先生对林徽因的爱，那么他对她的精神恋远远超过了梁思成与徐志摩。

<<感动>>

金岳霖评价徐志摩追林徽因是自不量力。

事实上徐志摩是他的好友，他认识林徽因还是徐志摩牵的线。

他说：林徽因和梁思成两小无猜，两家又是世交，连政治上也算世交。

徐志摩想钻进去怎么可以？

也许，哲学家和诗人对待感情问题确实无法相同。

一个用感情战胜一切，不顾一切地与发妻离婚；另一个则用孤单的一生，守望着一份永恒的爱恋。

要说金岳霖也不是没有机会。

据梁思成的续弦林洙转述的回忆，说在30年代，林徽因、梁思成住总布胡同，金岳霖就住后院，平日走动很勤。

一次梁思成从外地回来，林徽因有些沮丧地对梁说她苦恼极了，因为同时爱上了两个人，不知怎么办好？

梁思成痛苦而震惊，想了一夜后告诉徽因：你是自由的，如果你选择老金，祝愿你们幸福。

说毕，两个人都哭了。

末了，林徽因又将此话转告给金岳霖，金的回答是：看来思成是真正爱你的，我不能伤害一个真正爱你的人，我应该退出。

他退出了，并不代表他对她的感情很轻，恰恰相反，他对徽因的爱已超越了肉欲，他与徽因的心灵沟通早已非同一般。

这让他得不到徽因时，依然可以待她好。

他关心她的写作，很多年后，依然可以背出她写的诗句；与梁思成也保持友好的关系，这让他可以自如地出入梁家。

那时，林徽因与梁思成喜欢在家里召集聚会，金岳霖每次都是座上宾；他与徽因和思成经常毗邻而居，偶尔不在一地，只要有休假，金岳霖便跑来住在梁家。

而徽因和思成有了摩擦，也总是找金岳霖调解。

林徽因生前，徐志摩追不到她，便改追陆小曼，成就一段姻缘；林徽因死后，梁思成也再娶。

独独金岳霖用一生的痴情守望着林徽因。

徽因刚过50岁，便因病早逝，金岳霖异常悲伤，在挽联上题字：一身诗意千寻瀑，万古人间四月天。

梁思成也承认：最爱林徽因的人，其实是金岳霖。

徽因去世后，金岳霖依然独处，时常去给徽因扫墓。

某年，他又在北京饭店请朋友吃饭。

众人赶至问请客原因，他说：今天是徽因生日。

她就是去了另一个世界，金岳霖依然无法忘记她。

在《林徽因的诗集》出版时，编辑曾去拜访过金岳霖，当他看到编辑手里一张32开大的林徽因的照片时，竟孩子气地问能不能给他？

那时他已88岁高龄。

当编辑说明来意，请他作序时，他好半天才一字一顿地说：我所有的话，都应该同她自己说，我不能说。

我没有机会同她自己说的话，我不愿说，也不愿意有这种话！

晚年，金岳霖一直和林徽因与梁思成的孩子住在一起，待孩子们如同己出，并被他们送终。

柏拉图有句名言：理性是灵魂最高贵的因素。

金岳霖用浪漫的一生，诠释了他对林徽因最高贵的爱。

这样保持了一定距离的情感，成为他一生最幸福的回香港武侠大师金庸能说出的情史，大致归结为三次婚姻与一次暗恋。

他说：“你爱一个人，要一生一世爱她，但往往做不到。

不是你不想做到，是你没法做到。

世事难料，当初再好的夫妻，日后就不定也会分手……”

香港武侠大师金庸能说出的情史，大致

归结为三次婚姻与一次暗恋。

他说：“你爱一个人，要一生一世爱她，但往往做不到。

<<感动>>

不是你不想做到，是你没法做到。

世事难料，当初再好的夫妻，日后就不定也会分手……” 金庸的这段爱情名言，应该得自于他的第一次婚姻。

女主角是个名叫杜冶芬的女子。

金庸年轻时的照片还是很帅的。

瘦而英俊，十分高大。

戴一副近视眼镜，看起来十分儒雅。

那时他在杭州《东南日报》工作，主持一个“咪咪博士答客问”的栏目。

杭州是个自古以来盛产爱情的城市。

金庸的第一段爱情也发生在这里。

让他与杜冶芬牵手的是一个关于鸭子的问题。

金庸在“咪咪博士答客问”里回答读者“买鸭子时需要什么特征才好吃？”

”答案为：颈部坚挺结实表示鲜活，羽毛丰盛浓厚，必定肥瘦均匀。

谁知这个答案登出不久，一个名叫杜冶秋的少年不买账，写信过去质问：咪咪博士先生，你说鸭子的羽毛一定要浓密才好吃，那么请问，南京板鸭一根毛都没有，怎么就那么好吃？

“咪咪博士”回信：阁下所言甚是，想来一定是个非常有趣的孩子，颇想能见得一面，亲谈一番。

杜冶秋回信：天天有空，欢迎光临。

就这样，金庸在一个星期天的下午登门拜访，在杜冶秋家里邂逅了他的姐姐杜)台芬。

时年，杜冶芬年芳17，美貌清纯。

金庸见她的第一面就被迷住了，立刻决定隔日请杜家全体去看郭沫若编剧的《孔雀胆》。

17岁的杜小姐也是情窦初开的年龄，很快与博学又仪表堂堂的金庸坠入爱河。

金庸与杜冶芬在婚后曾经有过一段幸福甜蜜的日子。

金庸也用“林欢”这个笔名写影评剧本。

这个名字当然与杜小姐有关。

金庸原名查良镛，“查”与“杜”都有一个木字，双“木”成“林”，而“欢”字代表了他们当初的幸福美满。

然而这样你情我愿的爱情，却无法以喜剧的结局收梢。

正如金庸所说的：世事难料，当初再好的夫妻，日后就不定也会分手。

他们后来果然分开了。

婚后的杜小姐随金庸来到香港。

在这里，不会说粤语的她与这个城市很隔膜，也找不到工作，大部分时间都待在家里。

而金庸则因为编辑工作，昼夜忙碌，让年轻的妻子独守空房。

杜冶芬可以理解金庸在事业上的追求，那远大的抱负，却无法谅解金庸一直想当外交官的梦想。

为了这一梦想他一次放弃稳定的工作，引起杜冶芬的强烈不满。

他们的婚姻最终解体还有一传闻是杜冶芬有了外遇。

对于这个问题，金庸从未正面回答过记者，只是在他74岁高龄的时候，曾经对记者说：“是她背叛了我。

”这样说时，他眼中有泪光。

不管怎样，这场来自杭州的美丽爱情还是以悲剧告终。

如果说第一场婚姻的失败不能全部怪罪金庸，那紧接着的第二场婚姻的解体则让金庸事隔多年，重提时依然心怀负疚。

很多出名的男人在情感上都辜负过一个女人。

像徐志摩辜负张幼仪，鲁迅辜负朱安。

金庸与第二任太太朱玫（又叫朱露茜）的情感失败，更多的责任应该归结为他。

朱玫与金庸结婚的那一天，她短发、圆脸、长眉，戴耳环，穿旗袍，秀丽而典雅。

这一年，朱玫21岁。

在香港坚尼地道二号，可以寻见他们当年租住的旧居。

<<感动>>

以金庸编剧、稿酬及工作的收入，他本可以给朱玫一个好日子过。

金庸却突发奇想，创办报纸。

对于这个决定，谁都知道风险性极大。

在当年的香港曾经有一种夸张的说法：“如果你与一个人有三世仇，就去劝他办报纸。”

对于金庸的决定，朱玫没有提任何反对意见，就这样与他一起上路了。

朱玫受过良好的教育，英语也相当不错，工作能力很强。

要说当年的朱玫也是20出头的女孩子，正是享受生活的花样年华。

她却心甘情愿地去完成金庸的梦想，创办《明报》。

朱玫是《明报》初期唯一的女记者，整日背着巨大的压力过日子。

起初《明报》销量不行，夫妇俩殚思竭虑，整天精打细算地过着日子。

每天深夜下班，回家寸天星小轮都停航了，他们只能改乘“电船仔”渡海回尖沙咀的家。

为了省钱，他们宁愿在寒风中多等会儿，待凑足六人后再起航。

那段日子，他们夫妻感情很好，工作疲劳了，喝杯咖啡也是同饮。

他们的爱情结晶，长子查传侠也是在这时来到的。

有了孩子后，朱玫就更加辛苦。

除了忙报社的工作，照顾孩子买菜烧饭也是她的事情，每天忙完家里再渡海赶到报社忙碌，稍有疏忽，孩子就会摔破头。

而他们婚姻的解体，也在一切江山都打下来之后。

《明报》已成为畅销大报，金庸在写作上也取得了更大的成就。

香港女作家林燕妮说朱玫是“性刚之人”，这种好强的个性与金庸十分类似。

艰苦创业阶段，在共同的理想之下，还不易发生正面的冲突和矛盾。

但在外部环境改变之后，相互的伤害就难免了。

两个人常常为工作之事发生口角，金庸内心烦闷。

这时他们结婚已过了20年，婚姻也变得十分平淡。

有说金庸与另外一个女子林乐怡情感的开始，导致了金庸第二段感情的破裂。

也有说是金庸的长子查传侠的自杀，加速了他与朱玫婚姻的灭亡。

查传侠在纽约哥伦比亚大学自杀时，金庸与朱玫的感情已经不睦。

查传侠曾多次苦劝父亲，没有任何结果，加上他与女友吵架，一时想不开就自杀了。

查传侠死后，朱玫与金庸最终无法将婚姻维系下去。

据说那时，金庸已经与林乐恰好上了。

这年金庸正值摇摆的中年，事业已成，而与朱玫的婚姻已没有当年的激情。

加之朱玫自身也有问题，她性格刚烈，与报社主编关系紧张，常有事情发生。

金庸在心烦之时，去附近的餐厅喝咖啡。

在那里，他遇见年仅16岁的美丽女侍应林乐怡。

林乐怡是个乖巧的女子，初次见面便认出大师金庸，见他苦闷，于是上去与他攀谈，两人在日后便结下情谊。

而这时的朱玫还全心忙于报社之事，等她发现金庸浪漫的出轨后，已经太晚了。

林乐怡已成为金庸甜蜜温馨的避难所。

林燕妮还说：“金庸的第二位太太朱玫，是与他共同打江山的女强人，美丽能干，他们生下两儿两女。

也许英雄见惯亦寻常，婚姻中少了互相欣赏，再加上其他原因，终于分手了。

”究竟是什么原因让朱玫败给了16岁的女侍应，不得而知。

总之最后的结局是金庸与朱玫的婚姻结束了。

朱玫也提出自己的要求：一份财产补偿；金庸与以后任何女人都不能再有孩子。

金庸答应了，以后再也没有和别的女人有孩子。

朱玫在失败的婚姻结束后，她唯一希望的是自己的孩子以后能获得金庸全部的疼爱，所以，她作为母亲强化了这一条。

<<感动>>

后来，他们的几个孩子一直跟随金庸。

朱玫没有再婚，晚景也有些凄凉，据说十分穷困，与金庸晚年的兴盛形成鲜明对比。

朱玫63岁在香港湾仔律敦治医院病逝。

不知什么原因，金庸、三个子女都没能赶来，给她领死亡证的，是医院的员工。

日后，金庸在回忆与朱玫的这段情时，十分内疚，他说：“我的婚姻是失败的，因为我离过婚。最近我以前的太太去世了，我很难过，觉得我对不起她……”这样的结局当然不是他所愿的。

1967年夏天的某个黄昏，她安静地坐在公园屋冰冷的台阶上，紧紧抓着锻铁雕花的楼梯护手，看着父亲把沉重的皮箱扔进汽车后备箱，穿棉布长裙的母亲，她脚下的漆皮高跟鞋在石子路上踢踏出清脆的响声后，车门关上，她童年的所有美好快乐，就像气泡般，在母亲的离开时瞬间爆裂消散了。

戴安娜并没有流泪，父母决定达成分居协议的这一年，她还只有6岁。

被遗弃、背叛和漠视的耻辱和伤心，让幼小的戴安娜没齿难忘。

母亲离开后，父亲变得喜怒无常，她害怕又厌倦，就常常偷偷地带着小弟弟去郊外的桑君汉墓地。

从未谋面的哥哥约翰，他那长满青苔的、刻着“爱心永志”的墓碑，似乎时刻在提醒戴安娜：对于斯宾塞家族，你这个女孩是多余的。

如果你是一个男孩，母亲也就不会弃你而去。

1969年，斯宾塞家族站在一起指责戴安娜的母亲，让她失去了戴安娜的抚养权。

妈妈和那个英俊高大的富商男人离开伦敦时跟戴安娜说：“孩子，我是爱你的。

”戴安娜挥起小拳头反驳：不！

如果我是男孩，你才会爱我！

那么，留在身边的父亲是爱戴安娜的吗？

她用沉默的孤独，来回应父亲孤独的沉默，她故意穿得跟假小子似的，故意用泥巴把脸蛋涂得脏兮兮地在父亲身边招摇。

但是每当家中来了客人，父亲就会吩咐保姆，为戴安娜穿上洁白的公主裙和红色小皮靴，她不喜欢但是不反抗，还蹬着蓝色的三轮车在过道上招摇，还用她曾经睡过的粉红色婴儿车，装满了玩具娃娃在院子里疯跑，还一遍遍地为弟弟床上的毛公仔盖上小毯子。

但是戴安娜却总是觉得：在这个拥有着华美森严的奥索普大屋、风景如画的公园屋组成的大家庭里，这个女儿应该、可能或者一定是不存在的。

然后是她16岁那年，她被姐姐带着去见了一个王子，那个王子叫查尔斯，当时是姐姐的男友。

那是在一片森林里，戴安娜将格子衬衫扎在灯芯绒长裤里，外面罩着姐姐的皮褛，足蹬惠灵顿长靴。她这个不三不四的样子把查尔斯逗得大笑不止。

<<感动>>

编辑推荐

幸福，像淡烟，也像远山的晴岚。
我们握不着，也看不到，但当它走来的时候，只在我们的心头轻轻地一拂，我们就知道，这就是幸福。
尽管没有重量，但也能掂量得出其深浅与浓淡。

——季羨林 读别人，其实也是在读自己。
读真、读善、读美的同时，也读道貌岸然背后的伪善，也读美丽背后的丑恶，也读微笑背后的狡诈...
...读人时，要学会宽容，要学会大度，由此才能读到一些有益于自己的东西，才能 读出高尚，才能读出欢乐，才能读出幸福。

——冯骥才 太阳总在有梦的地方升起，月亮总在有梦的地方朦胧。
梦是永恒的微笑，使你的心灵永远充满激情，使你的双眼永远澄澈明亮.....我们整装待发，用美梦打扮，从努力开始。

等到我们抵达秋天的果园，轻轻擦去夏天留在我们脸上的汗水与灰尘时，我们就可以听见曾经对春天说过的那句话：美梦成真！

——罗西 人生仿佛就是天涯苦旅，但是，头顶的鸽哨突然掠过，让人顿感一丝惊喜，这就是感动不期然的来临。

感动，仿佛纯棉呵护我们的身心，让我们常住在体贴入微的幸福家园之中。
无论是幸存柳树的自然之美、一个幼儿长大成人的细枝末节，还是人间辛酸唤起的良知援助，都是感动之花开放的枝桠，都为我们结出幸福的果实。

<<感动>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>