

<<成败一张嘴>>

图书基本信息

书名：<<成败一张嘴>>

13位ISBN编号：9787801976505

10位ISBN编号：7801976509

出版时间：2007-4

出版时间：企业管理

作者：苏钧

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<成败一张嘴>>

内容概要

人的命运成败与你的嘴有直接关系。

人一张嘴，大部分时间都用在说话上，说话本身就是一门技巧性很强的艺术，它直接影响到生活中的方方面面。

一个会说话的人，可以用流利的语言表达自己的意图，把道理讲得很清楚，而且有条有理，使别人乐于接受。

口才好、说话动听的人，在事业上成功的希望就大。

相反，如果口才不好、言语拙劣甚至出言不慎的人与他人发生误会时，就不可能获得别人的同情、理解以及帮助。

所以，作为一个现代的社交人，我们要知道好的口才和失败的说话之间有什么不一样，因为好的口才从来都不是从天而降的，它是建立在多次失败的说话的基础之上的。

诚如一句著名的话：“我们常把成功与失败看成是对立面，其实不然。

它们是同伴，是主角和配角的关系。

”所以，我们不仅要把自己独特的思想和见解在别人面前很好地表达出来，还要知道我们怎样把自己幼稚的想法和观念在与人交往时规避起来。

说话是既简单又困难的事。

说它简单，是因为连蹒跚学步的孩子也能表达自己的意愿；说它困难，是因为要把话说好，需要博学多识、敏锐的洞察力和许多相关的知识。

说话是一种智慧，我们每个人的语言都需要智慧的滋养。

难怪《红楼梦》中云：“世事洞明皆学问，人情练达即文章。

”

<<成败一张嘴>>

书籍目录

第1章 真诚宽容VS敷衍苛求 成败拐点之例证：苏东坡错续《咏菊》诗 真诚待人，让危机化为乌有 苟求对方，何时不能“突出重围” 面对辱骂，宽容是最好的“利剑” 不会谦逊，纵是“英雄”也枉然 拥有宽容，干戈也能化玉帛 爱唱反调，生活当然如履薄冰 原谅他人，就是为自己赢得尊敬 没有宽容，你的生活就没有阳光第2章 言简意赅VS夸夸其谈 成败拐点之例证：30秒内给我子弹 三言两语，精彩可以唾手可得 嘴不把关，优势也会离你而去 简洁朴素，助人就是帮自己 逞无用之强，失败在所难免 为难处境，简明扼要解困扰 说话*圈，事情怎能办如意 删繁就简，轻而易举化尴尬 废话连篇，拖沓冗长讨没趣第3章 三思而行VS鲁莽草率 成败拐点之例证：亚历山大大帝的军衔 临危冷静，难题也能容易解 好摆架子，行事草率实该罚 寻找角度，三思后方能一蹴而就 说话欠思考，请来神仙也帮不了 把握时机，“平步”也能上“青云” 口无遮拦，赔了夫人又折兵 话题恰当，你能做得更精彩 选择不当，苦果只好自己吃第4章 反客为主VS忍气吞声 成败拐点之例证：但丁护作品 机智应对，困境得以瞬间扭转 一再忍耐，助长他嚣张气焰第5章 出奇制胜VS不着边际 成败拐点之例证：没有预告的电视剧第6章 设身处地VS高高挂起 成败拐点之例证：没有新闻第7章 善于赞美VS吹毛求疵 成败拐点之例证：高斯夫妇主要参考书目

<<成败一张嘴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>