

<<江苏.丰县卷-中国民间故事全书>>

图书基本信息

书名：<<江苏.丰县卷-中国民间故事全书>>

13位ISBN编号：9787801988737

10位ISBN编号：7801988736

出版时间：2007-6

出版时间：知识产权

作者：孙兴龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

对于中华民族来说，21世纪是与中国民间文艺保护的春天一起来到神州大地的。

正如20世纪新中国历史开篇注定要从知识界对民间文艺的关注及其从中寻找现代化的资源与动力开启那样，经济全球化背景下的中国精英阶层乃至普通群众，在新纪元伊始之际亦把深沉的目光投向了中华大地上五千年积淀丰厚的民间文艺遗存：几多焦虑，几多审视，几多期待……辛巳之春，在送走整整一个世纪的痛苦与欢乐、牺牲与胜利之后，随着4月的和风一寸寸染绿北京的街头，中国民间文艺家协会终于完成了新统帅部的组建，并在冯骥才主席的倡导下作出了用10年时间在全中国境内实施“中国民间文化遗产抢救工程”的战略决策。

其内容是对960万平方公里土地上56个民族的民间文化作一次“地毯式”的大普查，最终编纂出版县卷本《中国民俗志》（3000卷）、省卷本《中国民间美术图录》（31卷）、专题集《中国木版年画集成》（20卷）、《中国剪纸集成》（50卷）、《中国唐卡集成》（20卷）、《中国古村落民居集成》（50卷）、《中国服饰集成》（60卷）、《中国彩塑集成》（10卷）、《中国民窑陶瓷集成》（10卷）、《中国皮影集成》（10卷）、《中国民间杰出传承人集成》（100卷）、《中国史诗集成》（300卷）、《中国民间叙事长诗集成》（500卷），并命名一大批民间艺术家，建立一系列民间文艺之乡与民间文艺保护基地、传承基地。

<<江苏.丰县卷-中国民间故事全书>>

内容概要

《中国民间故事全书:江苏·丰县卷》是中国民间文化遗产抢救工程的主干项目之一。已被列入“十一五”期间国家重点图书出版规划。

《中国民间故事全书》江苏徐州市分卷含7个县卷本，计（240）万字。

徐州是一片神奇而厚重的土地。

在这片土地生忠着的徐州人亦不断用他们的文化创造为中华文明添色加彩。

而徐州的民间故事，正是徐州人酸甜苦辣、喜怒哀乐文学性及艺术性的表述。

一方水土，一方风习，一方歌哭，一方气度，徐州的民间故事必然也用它机智、幽默、乐观、明朗的旋律，表现着徐州的城市精神与市民情绪。

作为一个历史悠久、幅员辽阔的多民族的文明古国，我国的民间文化遗产极为丰富。

《中国民间故事全书》的出版对于保护中华民族的文化遗产，延续华夏文明，保护民间文化的知识产权，具有重大而深远的意义。

书籍目录

神话华山和栖山的来历海水为啥是咸的金丝鸟老猪狗、马换腿镇海小龙告天子周仓看家土地老爷韩文公的来历土地奶奶是何人所封传说公鸡打鸣“哥哥——猴”蚯蚓为什么没有眼布谷鸟的传说“咕咕”唤鸡的来历桑树为啥流泪地丰亡牛为啥学牛叫刘邦出世龙雾桥的来历凤凰嘍与刘邦降生丰城小五门蜷弯的枣针蜘蛛封庙门马歇蹄儿蜈蚣接头龙入水刘邦挪祖坟凤凰点穴蚂蚁筑坟龙泉剑竈汤狗肉不用刀刘邦和樊哙巧成连襟刘邦斩蟒龙驹救主刘邦搬故乡刘邦恋酒汉刘二十四帝张道陵出世张天师六亲不认圣水将军柳毅柳将军庙和“投书涧”柳毅和丰县柳毅三战霸王军乾隆看对联乾隆点饭菜李卫赌钱遇太子李卫的传说进贡无梁屋李打嘟噜剃头鳖子大了也咬人李蟠捏金莲李蟠打猎李蟠与状元集李蟠背少妇过河状元媳妇贫家女清朝宰相张玉书鲁班的故事丁兰集的来历渠寨消化神黄二怪火烧三道街吕洞宾与白醪酒巧下葬前后老鹤寺”梅楼为何没有姓梅的牛聚寺的来历卧佛寺鸡王庙贺蝓集的由来曹吕庄王半截楼李洪穿楼李锁楼”蟠龙集的故事抓钱不易石碾堤”蟠龙集的沉没卧石观云金蛋《后续兰桥会》石公巧断案张大烈修桥摸先生金磨无手女寸草遮丈夫一女护三官哭丧棒：孝子抱鸡义狗坟胡二马月大妮和二妮掉锅铲子鳖和路忠义林九龙口的来历小丑为啥可以随便坐喜子戏班里为什么不准说“梦”古戏台为什么是十三块板华祖老爷批戏苏北花鼓为什么常喊“二哥哥”高寨淹子雁插林故事止步碑八步邻田知县智断还账案蒋翰林住店张木匠戴枷.....笑话

<<江苏.丰县卷-中国民间故事全书>>

章节摘录

从前，山上住着一户人家，老嬷嬷和两个儿子。

老大叫大贵，老二叫二贵。

娘领着两个儿子在山南山北开荒种田，一家人和和睦睦过日子，日子越来越好。

有吃有穿有了房子，先给大贵娶了媳妇成了家，还是老嬷嬷领家过日子，准备再给二贵提亲娶妻。

大贵媳妇有私心。

她想，一家人干活挣钱，要给二贵盖房子娶媳妇，觉得吃亏，不如分家好。

劝说了大贵，决定分家，让二贵跟娘过，她两口单过。

婆婆没办法，只好答应分家。

大贵媳妇提出：山南十亩好地带匹马，山北十亩孬地带头小毛驴，兄弟俩抓阄，摊哪里是哪里；现有的房子、钱财一分为二，各取各的。

婆婆和二贵只好答应。

大贵写好，揉成纸团，对二贵说：“大让小，你先抓吧。”

”二贵拿起纸团，打出一看是“山北”，大贵说：“我就是‘山南’了。”

”纸团没取，就这样定了。

原来两个纸团都是写的“山北”，二贵抓哪个也跑不了“山北”，这是大贵两口子定好的计。

大贵在山南安家，二贵和娘在山北安家，大贵两口子占了便宜，心里欢喜，二贵只好听天由命。

开头两年，二贵娘儿俩靠辛勤耕作，尽管地孬，还能吃上饭。

谁知这一年遭遇大雨，庄稼都淹坏了，没吃没喝。

山南大贵家大丰收，粮食吃不了。

二贵和娘商量，去跟哥嫂借点粮。

老嬷嬷决定她自己去，娘开口借粮，儿子还能不中？

老嬷嬷山南借粮，原说当天回来，二贵下午去接娘，直到傍黑也没接着，只好一人回家。

来到一条山沟前，忽见一个老狼挡住去路。

狼面前还有它吃剩的山羊的两条后腿。

二贵吓了一身冷汗。

因为无路可走，便拾起块石头，准备与老狼拼了。

后记

《中国民间故事全书·江苏·丰县卷》，自1987年抢救、挖掘记录以来，走过20年的漫长之路，终于问世了。

丰县位于江苏省的最西北部，地处苏、鲁、皖三省结合部，东与江苏的沛县、铜山县，南与安徽的萧县、砀山县，西和北分别与山东的单县、金乡县、鱼台县毗连。

全县南北长50公里。

东西宽30多公里，总面积为1449.7平方公里。

2004年底，耕地面积7.6万公顷，人口112.4万人，其中农业人口88.15万人。

民族有汉、蒙、回、藏、维吾尔、彝、苗、壮、白、朝鲜等29个民族，其中，汉族人口占全县人口的98%。

丰县有悠久的历史，灿烂的文化，丰厚的文化底蕴和纯朴的民风民俗。

物华天宝，人杰地灵。

《旧通志·古谚》云：“先有徐州后有轩，惟有丰县不纪年”，说明了丰县历史的悠久。

丰县古称丰邑，又名秦台、凤城。

被誉为“千古龙飞地，一代帝王乡”，这里走出了中国第一位布衣皇帝汉高祖刘邦，出过萧何、周勃、周亚夫等名人，出过道教始祖张道陵，万民称颂的柳将军（柳毅），科举制度时期徐州地区惟一的状元李蟠，清代名臣李卫，中国二十四孝中头一孝的丁兰（丁郎刻木），出过“一门五代六进士”、“一门三代六尚书”的科举仕宦奇迹。

当代，又出了著名作家刘振华、赵本夫，剧作家史先周、周长钟，画家王为政、晏本立，故事大王齐运喜。

文武医奇才安在峰等。

出过杨厚善、李正新、燕凌、韩建龙、孙连荣、朱惠、李凤云等戏曲表演艺术家和孙建文（孙麻子）、李秀荣、陈元爱、黄小玲等著名曲艺家。

编辑推荐

《中国民间故事全书:江苏·丰县卷》:民间文化遗产是我们祖先数千年以来创造的极其丰富和宝贵的文化财富,是我们民族情感、道德传统、个性特征以及凝聚力和亲和力的载体,也是我们发展先进文化以及提高综合国力不可或缺的精神资源。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>