第一图书网, tushu007.com

<<高中应考中外名著题型大全>>

图书基本信息

书名：<<高中应考中外名著题型大全>>

13位ISBN编号：9787802005082

10位ISBN编号：7802005086

出版时间：2009-1

出版时间：华语教学出版社

作者：方州 编

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

涵盖高考名著所有考点和题型　　汇聚高考必考名著23部，搜集近五年所有真题，高考命题老师和特级教师预测演练。

本书四大特色：　　1.涵盖高考必考所有名著及题型：阅读完本书内容，再做完所有题目，保证你高考名著题一分不漏。

2.内容紧扣考点，精要实用：所有栏目全部根据高考考点设置，信息量大，实用性强，简单易记。

3.新题预测，权威典型，命中率高：高考命题人原创模拟试题，权威预测，命中率高。

4.方便老师学生备考使用：一书在手，考试无忧，助你信心百倍迎战高考。

书籍目录

三国演义　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测红楼梦　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测呐喊　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测女神　作者简介　写作背景　名著导读　新题预测子夜　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测茶馆　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测家　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测雷雨　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测围城　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测堂·吉诃德　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测巴黎量母院　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测欧也妮·葛朗台　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测匹克威克外传　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测复活　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测老人与海　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测哈姆雷特　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测莫泊桑短篇小说　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测契诃夫短篇小说　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测欧·弯利短篇小说　作者简介　写作背景　名著导读　必考考点　新题预测普希金诗选　作者简介　写作背景　名著导读　新题预测綦戈尔诗选　作者简介　写作背景　名著导读　新题预测歌德谈话录　作者简介　写作背景　名著导读　新题预测谈美书简　作者简介　写作背景　名著导读　新题预测参考答案

章节摘录

三国演义　　作者简介　　罗贯中（1330—1400），名本，字贯中，号湖海散人，山西太原人。
元末明初著名小说家、戏曲家，是中国章回小说的鼻祖。
罗贯中生于元末明初的封建王朝时代。
他的创作才能是多方面的。
他写过乐府隐语和戏曲，但以小说成就为主。
今存署名罗贯中的作品，除《三国演义》外，还有《隋唐志传》、《残唐五代史演义传》和《三遂平妖传》。
这些作品中《三国演义》的文学成就最高，它是中国文学史上最早的章回体长篇历史小说之一。
像《三国演义》这样既高度忠实于历史真实又具有很高的艺术性的作品，在世界文学史上也是不多见的。
　　罗贯中的长篇巨制《三国演义》，是他后期的作品。
这部古典文学名著，描述了从东汉中平元年的黄巾起义，到西晋武帝司马炎太康元年统一中国的将近一个世纪中，魏、蜀、吴三国间的政治和军事斗争历史。
他依据陈寿《三国志》提供的历史线索和历史人物，博采裴松之对《三国志》补缺、备异、惩妄、论辩所保存的大量宝贵史料，吸取了西晋至元一千多年来民间传说的丰富营养，并在此基础上结合自己参加元末农民起义军的生活经历，发挥个人的卓绝艺术才能，巧妙驾驭，形象生动地描述了近一百年中浩瀚繁多的历史事件，完成了这部75万字的古典名著。
　　在这部名著中，罗贯中寄托了自己个人的爱憎情感，客观地揭露了封建统治集团之间政治的、军事的矛盾斗争。
淋漓尽致地刻画了封建统治阶级争名夺利、勾心斗角、尔虞我诈、明火暗刀的策略伎俩和阴谋诡计，深刻地揭示了农民无法生活、铤而走险、纷纷起义的真实历史背景和原因。
　　名著导读　　1.名著梗概　　话说天下大势，分久必合，合久必分。
东汉末年，朝政腐败，宦官当权，天下大乱。
黄巾军农民大起义爆发，各地豪强纷纷建立地方武装，形成割据势力。
中国大地呈现出群雄逐鹿的混乱场面。
　　朝廷为镇压黄巾大起义，在全国招募军队，这就引出了一个大英雄出世：此人名唤刘备，是东汉王室的远支子孙，他胸怀大志，特别喜欢结交英雄豪杰。
他见到招兵榜文，与意气相投的新交朋友张飞张翼德、关羽关云长在桃园里结拜成兄弟，刘备为长兄，关羽、张飞依次为弟。
三人决心投军杀敌，报效国家。
刘备擅使一对双股剑，足智多谋。
关羽的兵器是青龙偃月刀，张飞则是丈八点钢矛，二人勇武过人，有万夫不挡之勇。
他们投军后立下许多战功，直到黄巾军全部剿灭后弃官归乡。
　　宫廷内宦官专权日盛，朝政日乱，人民怨声载道。
各地战乱又起，刘备三人复出，因功被封为平原县令。
此后，朝中大权又被奸相董卓把持，董卓骄狂残暴。
在曹操讨董檄文的号召下，十七镇诸侯起兵响应，直逼洛阳，刘备兄弟也在其中。
讨董大军兵临城下，董卓手下大将华雄出城迎战，连杀盟军数员大将。
这时，关羽自告奋勇去战华雄。
他提刀飞身上马，众人只听得帐外鼓声大作，喊杀声震天。
不一会儿，关羽便提着华雄的人头得胜而归。
董卓见华雄被杀，亲自领着十五万大军迎战，他的义子吕布骁勇善战，武功天下第一，众诸侯无人能敌。
正在这紧急时刻，张飞、关羽、刘备三兄弟合战吕布，将他打败。
董卓见吕布战败，诸侯军士气愈旺，便决定放弃洛阳城，劫持着皇帝迁都长安。

诸侯占领洛阳后，长沙太守孙坚寻得一枚国玺，便托辞返回以图霸业。
袁绍听说后大怒，联合荆州刺史刘表半路截击孙坚，从此孙坚与刘表结怨。
诸侯军也都各怀异心，不久便各自散去。
曹操投扬州，袁绍到关东，刘备仍回平原任县令。
此后，割据一方的袁绍、公孙瓒、孙坚、刘表之间不断发生战争，其中孙坚被刘表害死，孙坚的大儿子孙策投奔袁术麾下。
董卓此时因为美女貂蝉而与吕布发生冲突，于是吕布带兵杀了董卓，夺回了貂蝉。
此后不久，董卓的日部又杀回长安，吕布抵挡不住，逃出关外投奔袁术去了。
　　这时国家稍有些太平。
不想山东境内黄巾军的余部又开始起义，曹操平定山东，他所向披靡，降敌数万，招揽天下英雄贤士，开始建立霸业。
经过几年东征西讨，他大权独揽，挟天子以令诸侯。
刘备寄于曹操篱下，以在后院种菜来掩人耳目。
一日，曹操派人来请刘备去喝酒，坐饮畅谈。
曹操问刘备天下谁是英雄。
刘备答了很多人的名字。
曹操只是摇头。
曹操说：“天下英雄，惟使君与操耳。
”刘备闻言大吃一惊，将吃饭用的工具——匙箸掉落在地。
此时雷声大作，刘备借雷声掩饰自己的吃惊，也使曹操放松了警惕。
不久，曹操引兵诛杀吕布，兵围刘备。
刘备势单力薄，只身突围投奔袁绍，张飞也不知去向，关羽为保全刘备家小，在曹操答应自己三个条件后投降。
曹操极为赏识关羽，一心想招降他。
关羽斩颜良诛文丑，报答曹操后，不辞而别，千里走单骑，一路护送刘备家小过五关斩六将，最终与刘备和张飞相会。
兄弟团聚后，刘备在汝南重整旗鼓，招纳了猛将常山赵云赵子龙，势力逐渐恢复。
　　这时，天下较大的诸侯经过互相吞并，只剩几家了，其中以袁绍和曹操势力最大。
孙策在江东招纳了猛将谋臣，称雄江东。
后来他中了刺客暗算，毒发而死，其弟孙权接管他的权力，采取顺曹操、绝袁绍的方针，割据江东。
袁绍和曹操两雄相争，在官渡爆发了一场激战。
曹操采取断其粮草、乱其军心的战术，以少胜多，袁绍只带着八百单骑逃回冀州。
不久，袁绍重整部队再战曹操，曹操用“十面埋伏”的计策再次大败袁绍，进而兵围冀州。
袁绍不久病死，曹操水淹冀州，彻底消灭了袁绍的残余力量。
他于是腾出手来准备对付刘备。
刘备屡战屡败，现正投靠荆州刘表处，但是受到刘表妻党的猜忌，并想加害于他。
刘备于是避难新野，并拜徐庶为军师，势力日渐强大。
曹操屡次派人来攻，都败在刘备手中。
曹操于是设计迫使徐庶离开了刘备，徐庶临走前向刘备推荐了自号“卧龙先生”的诸葛亮。
刘备连续三次到隆中拜见诸葛亮，最终见到了具有经天纬地之才的诸葛亮。
诸葛亮见刘备如此诚心三顾茅庐，于是与他纵论天下大势说：天下必定会一分为三，并定下了称霸西川，与曹操、孙权分庭抗礼，再图中原的战略。
刘备佩服得五体投地，恳请诸葛亮出山，诸葛亮被刘备的诚意所感动，从此成为刘备的军师。
他上任伊始，便运筹帷幄之中，用火攻大败来犯的曹操十万大军。
看到孙权和刘备的势力日渐大强，曹操觉得已是心头大患，非除不可，于是派出五十万大军南下，想一举扫平江南。
曹操的先头部队向新野开来。

诸葛亮连施妙计，曹军死伤大半。
曹操大怒，亲率大军来攻刘备，刘备投靠襄阳不成，转投江陵。
因为他不忍丢下百姓逃命，行动缓慢，结果被曹军追上。
张飞奋力保护刘备脱险。
赵子龙白马银枪，连杀曹军十八员战将，保护刘备的儿子刘禅脱险。
曹军追赵云至长坂桥，却见张飞须发倒立，立马桥头，怒喝一声，活活吓死曹军一员大将，吓退了十万曹军。
在关羽的接应下，刘备顺利脱险，不过荆州已被曹军占据。
面对曹军的强大攻势，孙权和刘备被迫联手抗敌，在赤壁与曹军隔江对峙。
但是孙权部下降曹的论调很高，孙权的决心不够坚定。
于是诸葛亮来到江东，舌战群儒，并智激水军大都督周瑜，终于说服孙权与刘备合力抗曹。
在诸葛亮和周瑜的调度下，联军火烧赤壁，曹军全军覆没。
曹操只带着一百余人逃回北方。
赤壁之战，联军大获全胜，从此奠定了曹操、孙权、刘备三足鼎立的格局。
　　此后，周瑜多次设计欲害诸葛亮和刘备，但都被诸葛亮用计化解，自己反而因气生病。
刘备占据荆州战略要地，向西发展，地盘逐渐扩大。
周瑜仍想夺取荆州，于是设计将孙权的妹妹嫁给刘备，等刘备前来迎娶时，就将他关押起来，然后去夺荆州。
东吴屡次讨要荆州未果。
遂采用鲁肃之计，设下鸿门宴，埋伏好刀斧手邀关羽来吴国赴宴。
关羽驾轻舟、单刀赴会，只带领十几个随从人员。
席间关羽借与鲁子敬多年未见叙旧为由，拉着鲁肃不放手，互相敬酒。
实则以鲁肃为人质。
埋伏刀斧手见鲁肃被困，不敢轻易下手。
关羽因此安然脱身。
　　诸葛亮派赵子龙随刘备前去娶亲，临走交给他三个锦囊，吩咐他依计行事。
果然，在诸葛亮的妙计下，孙权赔了夫人又折兵。
周瑜再次被诸葛亮气得旧病复发。
周瑜仍不死心，率军远征企图夺取荆州，诸葛亮将计就计，使他又落入自己的圈套。
周瑜被气得箭疮复发，卧床不起，不久，在“既生瑜。
何生亮”的叹息中死去。
此后不久，在诸葛亮的谋划下，刘备进占蜀中，成就霸业。
　　曹操、孙权、刘备三方陆续互相征讨，互有胜负，呈相持状态。
过了几年，刘备打破这种僵局，兴兵讨伐“汉贼”曹操。
关云长受命直指中原，连战连捷，但在攻打樊城时，身受冷箭，才停止攻势。
此时秋雨绵绵，水势猛涨，关羽设计水淹七军，曹军大败，关羽再次兵临城下，却被毒箭射中。
恰在此时，神医华佗云游至此，于是为关羽刮骨疗毒，期间关羽饮酒吃肉，谈笑弈棋，胆识威震天下。
曹操见势不妙，于是派人游说孙权合攻关羽。
关羽腹背受敌，败走麦城，最后不屈而死。
噩耗传到蜀中，刘备伤心欲绝，发誓飞报仇。
关羽死后，曹操也染上重病，不久一命呜呼，他的儿子曹丕废掉汉献帝，继位称帝。
曹丕即位后，骨肉相残，排除异己，同时迁都洛阳。
汉献帝被废后，刘备也在蜀中称帝，并兴兵东征，为关羽报仇。
东征前夕，张飞手下两员叛将暗害了张飞投奔东吴。
刘备举兵报仇，一路夺关斩将，直逼东吴。
眼看东吴形势危急，孙权起用陆逊为帅抵抗蜀军。

陆逊先消尽蜀军锐气，然后火烧连营，蜀军大败。
刘备兵败后不久即去世，临终托孤于诸葛亮。
魏军趁刘备刚死兵发五路前来进攻，诸葛亮巧计退兵。
魏国转而攻打吴国，也大败而归。
　　刘备称帝后伐吴，在夷陵之战中被陆逊击败，退守到白帝城。
从此刘备一病不起。
刘备死后，蜀国在诸葛亮的治理下国库充盈，军备充足。
他先后七擒七纵，收服了南蛮王孟获，蜀国南方从此平定下来。
这时，魏王曹丕去世，曹睿即位。
诸葛亮趁魏国内乱，亲率大军出川北征中原，连战连捷，并收得一智勇双全的帅才姜维。
后来因马谡狂傲自大，丧失街亭这一战略要地，使得魏军兵临西城。
事情来得很突然，西城内只有诸葛亮和千余名老兵，但是诸葛亮临危不乱，利用魏军主帅司马懿多疑的性格，摆了一场“空城计”，诸葛亮屯兵于阳平，把部队都派去攻打魏军了，只留少数老弱残兵在城中。
忽然听到魏军大都督司马懿率十五万大军来攻城。
诸葛临危不惧，传令大开城门，还派人去城门口洒扫。
诸葛亮自己则登上城楼，端坐弹琴，态度从容，琴声不乱。
司马懿来到城前，见此情形，心生疑窦，怕城中有伏兵，因此不敢贸进，便下令退兵。
诸葛亮智退魏军十万大军，然后从容撤退。
他责怪自己用人不慎，误了蜀国大事，于是挥泪斩马谡。
此后诸葛亮重整兵马，连续六出祁山北征中原，虽然屡战屡胜，但都因为战将投敌或奸臣误国，总是劳而无功。
诸葛亮慨叹时运不济，忧劳成疾，最后病死于五丈原，一代名相含恨而终。
白诸葛亮死后，蜀国国主刘禅软弱无能，宠信宦官，国势日衰。
只有大将军姜维继承诸葛亮的遗愿，屡次出兵讨伐魏国，但都无功而返。
吴国此时也宫廷政变不断，国力大不如前。
魏国大权此时已被司马懿之子司马昭把持，曹氏旧将心怀不满，不时发动叛乱。
司马昭东征西讨，地位逐渐巩固，他野心勃勃，一心想统一天下。
他整顿兵马，趁蜀国后主猜忌姜维，朝政混乱之机，派邓艾率军攻打蜀国。
邓艾几路夹击，刘禅惊慌失措，只好投降，蜀国灭亡。
姜维企图假投降，然后说服魏国大将钟会造反。
，事败被杀。
不久，司马昭中风而死，其子司马炎，逼魏主让位与他，他即位后改国号为晋。
吴国国主耽于淫乐，不理朝政，很快被司马炎派兵征服。
三国鼎立局面终于结束，正所谓：“天下大势，分久必合，合久必分。
”　　……　　红楼梦　　作者简介　　曹雪芹（1715—1763），中国清代小说家。
名霑，字梦阮，号雪芹，又号芹圃、芹溪。
其先祖原是汉族，后为满洲正白旗包衣（满语音译，家奴的意思）。
曹雪芹的曾祖父曹玺，祖父曹寅，父辈的曹颙和曹頫相继担任江宁织造府的要职长达六十余年，颇受康熙帝宠信。
曹雪芹就是出生在这样一个贵族家庭，少年时代的曹雪芹过着锦衣玉食的生活，后来父亲因事受株连，被革职抄家，家庭的衰败使他饱尝了人生的辛酸。
他的晚年生活十分困苦，以坚忍不拔的毅力，创作出了《红楼梦》（前八十回）这部旷世杰作。
现存一百二十回《红楼梦》，其中的后四十回，一般认为是高鹗（1738—1815）所续。
《红楼梦》一书在世界现实主义小说史上具有领先地位，是我国古典小说现实主义艺术的高峰。
　　《红楼梦》原名《石头记》，它创作于18世纪中叶，清朝乾隆年间。
虽处于“康乾盛世”，但已进入封建社会晚期，种种社会矛盾十分尖锐。

当时的清政府实行闭关锁国的政策，根本不了解西方工业革命的突飞猛进，在这种物阜民丰的太平盛世的局面下，隐藏着深重的危机。
曹雪芹敏锐地感觉到了这一时代的特色和脉搏，他笔下的盛极而衰的贾府就是危机深重的封建社会的缩影。
　　曹雪芹生活在清朝的前期，曹家又与皇室有着千丝万缕的联系，这正是《红楼梦》中很多故事情节的原型。
其中曹雪芹早年的奢华生活，为他日后创作《红楼梦》积累了丰厚的生活素材。
曹家还是一个具有文学教养的世家，曹雪芹的祖父曹寅博学能文，写过不少诗词戏曲，也是有名的藏书家，著名的《全唐诗》就是由他主持刻印的。
这种大家庭的生活环境无疑对曹雪芹的文学素养有直接的影响。
家境衰落后，他迁居北京，虽生活极度贫困，但仍以顽强的毅力，专心致志地从事《红楼梦》的创作和修订。
　　名著导读　　《红楼梦》是以贾、王、史、薛四大家族为背景，以贾宝玉、林黛玉之间的爱情悲剧为主线，真实细致地描写了二人之间的美好感情。
贾宝玉和林黛玉为了争取爱情自由和个性解放与封建制度、封建礼教进行斗争，最终以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧结局而告终，揭示出了造成悲剧的社会根源。
围绕着这场爱情悲剧，同时铺开一个由许多人物构成的广阔社会生活图景，从而展示出当时那个渐趋崩溃的社会的真实内幕。
传说女娲炼石补天之时，单留下一块石头未用。
此石自经锻炼之后，通了灵性。
人世后，成为贾府的嫡系子孙，贾政与王夫人的次子——贾宝玉。
宝玉作为未来贾府的继承人，深受贾母的宠爱。
他感情细腻，追求爱情解放和个性自由。
对封建正统思想不满，并且具有反抗精神。
贾宝玉是封建叛逆者。
他厌恶封建社会的仕宦道路，及对“男尊女卑”的封建道德观念。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com