

<<初中生作文入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<初中生作文入门与提高>>

13位ISBN编号：9787802005204

10位ISBN编号：7802005205

出版时间：2009-1

出版时间：华语教学

作者：方洲 编

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初中生作文入门与提高>>

内容概要

七年级作文入门的方法要点： 第一步：留心观察周围事物，从生活中汲取素材。

第二步：把事情的经过写具体，使文章条理清楚。

第三步：分清主次，做到详略得当。

第四步：按照一定的条理来安排写作的顺序。

第五步：有感而发，写出自己的真情实感。

第六步：合乎情理地发挥联想和想象，使文章留有新意。

本书的四大特色： 专业：紧扣新课标要求，密切结合人教版、苏教版、北师大版语文教材进行编写。

科学：按照学生学习的思维习惯，由入门到提高，逐步学习写作的方法与技巧。

实用：充分体现不同年级的作文要求和写作方法，能够满足不同写作水平的学生使用。

有趣：变枯燥的作文理论为生动有趣的图解，充分体现新课标寓教于乐的教学精神。

<<初中生作文入门与提高>>

书籍目录

七年级作文入门指导 作文入门第一步：留心观察周围事物，从生活中汲取素材 我的家乡，人间的天堂 家长会之后 成长，是一种责任 作文入门第二步：把事情经过写具体，使文章条理清楚 4大于8 那一年冬天 别样的竞选 作文入门第三步：分清主次，做到详略得当 别样滋味上心头 不要让她看到我哭 洒满阳光的日子 作文入门第四步：按照一定的条理来安排写作的顺序 美术教室的电风扇 青岛之旅 维权记 作文入门第五步：有感而发，写出自己的真情实感 花的独语 老屋情怀 父亲的联系方式 作文入门第六步：合乎情理地发挥联想和想象，使文章富有新意 鼠妈妈的视线 坐井观天续篇 《变色龙》续集写人篇 作文提分大课堂 提分技巧一：选择合适的素材 要点1. 选择自己身边最熟悉的人来写 要点2. 选取最能体现人物特点的事件来写 提分技巧二：线串式的结构 要点1. 以人物的性格特点为线索组织材料 要点2. 以人物间情感的变化为线索组织材料 要点3. 以一个特殊的物件为线索组织材料 提分技巧三：精心构思情节 要点1. 设置悬念，引人入胜 要点2. 合理运用倒叙、插叙，突出文章主题 要点3. 先抑后扬，表现人物精神品质 模仿范例一 总分-总式结构 这就是我 模仿范例二 欲扬先抑式结构 爱是怎样读懂的 模仿范例三 对比式结构 二真 高分佳作展示台 家庭人物 尴尬的我 “奔4”老豆 我的手机老妈 妈妈的视线 校园人物 阳光朋友 “长妈妈” “老小孩儿” “小鼯”趣事 社会人物 楼下那些人 一个三轮车夫 看车人记事篇 作文玩提分大课堂 提分技巧一：选择创新的素材 要点1. 选择社会热点、焦点事件，富有时代气息 要点2. 选取身边的真实事件，融入自己的真情实感 提分技巧二：巧妙新颖的构思 要点1. 多角度思考，求同存异 要点2. 逆向思考，写出新意 要点3. 以小见大，深化主题 提分技巧三：凸显文章的中心 要点1. 前后呼应，反复扣题 要点2. 单独成段，突出中心 要点3. 篇末点题，卒章显志 模仿范例一 顺叙 又是周六回家时 模仿范例二 倒叙 滋润 模仿范例三 插叙 尝一尝，烘山芋 高分佳作展示台 成长历程 我的天赋 两枚硬币 我的理财经历 网和鱼 家庭生活 阳光下 最好的奖赏 我家的“三迁” 我从来没有这样悔恨过 校园故事 招聘同桌 默写 入团风波 我的一次学坏经历 社会百态 爱在身边 阳光打在农民的身上 街头一幕写景篇 作文提分大课堂 提分技巧一：善于抓住景物的特点 要点1. 动用五官，全面感知 要点2. 多角度观察，全方位描述 提分技巧二：情景交融，借景抒情 要点1. 小处着眼，抒发情感 要点2. 寓情于景，渗透字里行间 提分技巧三：写出富有文采的语言 要点1. 将对象拟人化，使语言富有趣味性 要点2. 比喻、拟人、排比、对比等综合运用，增强语言美感 模仿范例一 季节顺序与总一分一总结构的结合 梅岭松涛 模仿范例二 一天的时间顺序与分一总结构的结合 初夏 模仿范例三 景观发展状态与空间顺序结合 泰山观日 高分佳作展示台 四季晨昏 黎明前的路 春天的色彩 冬雪 天文气象 南国秋雨 梦一样的故乡细雨 阳光和我是朋友 自然风光 崂山寻泉 那一片香满四季 人面桃花相映红 名胜古迹 过三苏祠 丽江的柔软时光 我与古运河状物篇 作文提分大课堂 提分技巧一：准确抓住事物的特征 要点1. 多方面概述，抓住事物的主要特征 要点2. 同类对比，凸显事物的主要特征 提分技巧二：托物言志，升华主题 要点1. 运用联想，赞美精神 要点2. 结合特征，表明志向 提分技巧三：换个角度，写出新意 要点1. 以物自喻，富有新意 要点2. 逆向思维，标新立异 模仿范例一 运用拟人手法状物 光屁股小鸡 模仿范例二 总一分一总和作对比综合运用 闲谈水獭 模仿范例三 总一分一总结构与逻辑顺序相结合 藤蔓情 高分佳作展示台 动物世界 马鸣萧萧 可爱的小狗 与鸟儿分享 植物天地 莲花的另一面 我家的梨树 故乡的葡萄 器物用品 书的妙处 我喜爱的风铃 我是电脑说明篇 作文提分大课堂 提分技巧一：选择合适有效的说明方法 提分技巧二：说明时要有条有理 要点1. 理清条理，具体说明 要点2. 根据认知规律，逐层深入说明 模仿范例一 起因一经过一结果式 揭开水蜘蛛的秘密 模仿范例二 并列式 鸟与飞机 模仿范例三 以逻辑顺序为结构 漫

<<初中生作文入门与提高>>

话西安的“羊肉泡馍” 高分佳作展示台 物品制作 筷子趣谈 昆虫“琥珀”制作简介
怎样制作叶脉书签 发明发现 母鸡为何也会啼 蝴蝶泉边的发现 神奇的医生
风物特产 家乡的灯节 家乡的年集 家乡的清明想象篇 作文提分大课堂 提分技
巧一：巧妙构思，写法新颖 提分技巧二：想象具体，真实可信 提分技巧三：融入真实感情，
形成独立风格 模仿范例一 第一人称与时间顺序相结合 菜虫东南飞 模仿范例二 童话模
式 肥肥减肥轶事 模仿范例三 对未来进行想象 地球上最后一次拍卖会 高分佳作展
示台 童话故事 我是一条藤 一条鱼的诉说 猪的奇想 奇思妙想 反省殿
红楼梦 我是零 科幻故事 疯子自传 海龙王的烦心事应用篇 作文提分大
课堂 提分技巧一：利用“六要素”对全文（片）进行概括 提分技巧二：抓主要人物来谈自己
的感受 提分技巧三：读与感巧妙、有机地结合 模仿范例一 对一事物持续观察 马蹄莲
花开 模仿范例二 引-议-联-结的读后感模式 《鲁滨孙漂流记》读后感 模仿范例三 先
概括后分条目式 莫让妒忌疯长 高分佳作展示台 日记书信 寄往天堂的信 噪音
悔过书 心情日记 读后感、观后感 那时，我的灵魂被他敲醒 流浪，是为了不流
浪 李清照，我心中的美神

<<初中生作文入门与提高>>

章节摘录

七年级作文入门指导 作文入门第一步：留心观察周围事物，从生活中汲取素材 成长，是一种责任 浙江省绍兴市第一中学徐文迪我自认为已有了非常好的自制力，对书不再废寝忘食。但这本《麦田里的守望者》我才看了五页，就已经被主人公的命运深深地吸引住，再也无法控制自己看书的速度了。

才几天，我不光把书看完，还有了一肚子的感想。

不知道我的同龄人是否看过这本书，或者听说过这本书，或是什么都没有，还是我根本就不该看这本书。

因为书中的主角霍尔顿，才十六岁就抽烟、酗酒、逛夜总会，在电影院里消磨时光，彻夜不归。

这不是一个标准的不良少年吗？

也有人说，他并不是自甘堕落，而是被现实所逼，出于无奈啊。

我既不同情他也不憎恨他，也不像书中的“序”所说的认为他仅仅是美国上个世纪50年代“垮掉的一代”的代表。

我只是觉得不管生活在资本主义国家还是社会主义国家，每个青年人都要经历思想上的一段彷徨期。

霍尔顿正是处于这段时期。

我们也一样要经过这段时期才能真正长大。

所以我们不能以偏见的眼光来看待社会，对待自己的成长。

霍尔顿说学校里的老师和他的家长强迫他读书只是为了“出人头地，以便将来可以买辆混账凯迪拉克”。

说得好好像义愤填膺，可这只是大人对他的美好期望。

他们希望他有一个光明的前程，不为温饱、就业等问题发愁，买辆私人汽车也是幸福生活的表现之一啊。

霍尔顿认为学校里的老师和同学大部分都是势利的伪君子，社会上也充满了“假模假式”的人。

他只爱孩子，认为只有孩子才不被成人世界所污染。

这更是他逃避现实的一种方式。

他刚刚接触社会的中心，还无法接受成人之间处理人际关系的方式，以为一切不真实的东西都是虚伪——房间的虚伪。

<<初中生作文入门与提高>>

编辑推荐

《初中生作文入门与提高：7年级》让作文困难的学生轻松入门，让作文入门的学生赢得高分。

<<初中生作文入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>