

<<女友20年珍藏>>

图书基本信息

书名：<<女友20年珍藏>>

13位ISBN编号：9787802038387

10位ISBN编号：7802038383

出版时间：2009-12

出版时间：中国妇女

作者：女友杂志社 编

页数：250

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女友20年珍藏>>

前言

《女友》创刊21周年了。

一段不短的历程。

有太多的东西陪伴我走过，其中最珍贵最温暖的，仍是来自读者最真切的支持和关注。

我感到很幸运也很幸福，因为这本杂志始终贯穿着这么多年来不变的精神空气——“爱”和“美”。

这种温暖的力量赢得了许多深切关注它的目光。

记得我在《女友》18岁生日时写到：“当我18岁生日，拥有人生第一支玫瑰色口红开始，就隐约地期待自己能够以一朵花的姿态活着。

为了要做一朵花，为了争做一朵花期长久的花，我努力奋斗，勤劳勇敢，咬牙死撑，百折不回，总是跟自己较劲，一步都不敢怠慢。

”真的，到现在这种开花的信念仍然给我无穷的动力。

每个女人要经历的岁月都是相同的，但光阴却是不尽相同的。

时间是客观的，光阴却是一种感知。

快乐的光阴是短暂的，等待的光阴是漫长的，而你经历蜕变，不断修炼的光阴是往复不已的，一刻年轻，一刻年老。

有些女人，几年不见，忽然苍老了，这不是岁月的痕迹，而是生活的痕迹。

我们无法选择光阴，却有权选择过怎样的生活。

许多年后，我逐渐明晰地感受到，生活的质感才是江湖上最后一个大佬，不在乎你走的是星光大道，还是乡间小略。

同样，我也希望我在做的是一本有质感的杂志，把女人开花期里要经历的种种过往，关于激情、浪漫和梦想，关于情感和生活的每一次铭心体验带给每一位读者。

<<女友20年珍藏>>

内容概要

一本杂志就是一个生命。

杂志的温度、新鲜度、视觉感，都传递着杂志的声音。

怎么能让读者更加喜欢它？

如何让它成为一个值得长长等待，久久分享的东西，是我一直以来努力去完成的一个美好愿望，也是一个幸福的期盼。

20年后的今天，她终于迎来了珍贵的结集出版——《20年珍藏》，真的非常令人感动和怀恋。

本书试图每一位读者的微笑里找到记忆里的最珍贵的美丽。

你会发现——这20年，《女友》帮我们留下了那么多感受的碎片、生活的片段，你会唏嘘和感动，原来以前我们是这么看人、看物、看事、看情。

你会闻到熟悉的气味，这是你熟悉的家人、情人、朋友的味道，你永远忠实。

<<女友20年珍藏>>

书籍目录

爱与咳嗽不能忍耐/麦琪请拉住我的手/叶广芩蝴蝶风筝/黄文婷焚心/夏洛特·王葳爱情草/刘乐一贺再贺/毕淑敏嫁给我，女孩/祝勇女孩波波/殷慧芬恶作剧引出的恋情/李楠满庭芳/谭易凌雪愚人节那天进入角色/华星尘封50年的惨烈故事/丁晓平追不上您的背影/浪一红子是篇童话/杨云雷奇迹美人鱼/武俊平遭遇爱情/徐坤爱情的花样/[美国]喻丽清平安佛/周德东那一年的年夜饭/谭易幸福是不是你嫁妆/[日本]詹漾投以木瓜/朵拉家有观音/[日本]詹漾预约失恋/兰心龙柏树/贾平凹穿过黑暗你的眼/林艺燕初夏的一个傍晚/冯俐清泪无痕/张慧敏三朵玫瑰送给你/郭瑛这次是真爱吗？
/雨薇流淌在老歌中的爱情物语/张巍随缘漂流/李涛也曾年少不识愁/祝勇今夜，我将如何面对自己/江雪儿一生能有几个家/刘墉忧伤血橙/曹晓岚从前世逃到今生/刘墉一把旧藤椅/曹一凡桃花心木/林清玄巴西来的乌龟/林清玄洋葱里的爱/兰心你是我的欢颜/燕来今生今世/曹晓岚

<<女友20年珍藏>>

章节摘录

我们无法不去爱，正像我们无法忍住咳嗽一样。

肺病是一种浪漫风致的病。

茶花女病卧在床上，苍白虚弱美丽，不时咳嗽着，一位不肯留下姓名的金发青年每天来送花……可我一直相信这只是小说里的事。

从小到大，人来人往我看得最多的是各式各样医生的脸——或严肃古板，或倦怠敷衍，或平和宽厚慈悲为怀。

我的熟人是怪头怪脑的中草药们：川贝、法夏、云苓、薄荷、厚朴。

既是被这种麻烦的病纠缠上了，也只得认命，像个水晶心肝玻璃人儿般地易碎，需小心轻放，一丝不苟地遵守繁复的禁忌，依赖离奇的偏方来养生。

远离辣椒与胡椒，忌食生冷鱼腥，少碰葱姜蒜；冬天把脐橙放在白炭火中烤，秋天把梨切成小片加冰糖川贝一起蒸。

每个晚上，一灯如豆，小火炉上炖着中药罐，那种中药的沉郁的香弥漫整个小屋，我就坐在蒲团上看看书，或是写几幅字，画几张画儿，抚弄几回古筝——芳情只自遣，雅趣向谁言？

我没有朋友更没有爱人。

也幸而没有爱人。

在爱人面前咳嗽是件难堪的事，自己吃力难受不算，还要想着打扰了他的清静，让他为我担心心痛，而且咳嗽的姿态又是那么难看！

爱是美，纯净，风光旖旎，容不得污损。

因为肺气弱而导致清心寡欲，这是命运的安排。

而遇见他，却是猝不及防的。

那是中秋之夜。

月亮异常皎洁明亮，如银盘般在暗蓝的中空，不断缓缓游过浅灰的浮云，满地银光如泻。

我忍不住走出去，到附近的江滨公园里。

如烟似雾中人们在婆娑起舞，我立住了观看。

悠扬的乐曲声中，我想这样的自由热闹欢乐，我似乎只能旁观，而永远不能置身其中的。

不知过了多久，忽然有人从对面的角落快步朝我走来。

他颀长挺秀，卓然出众，极普通的白衣长裤却能衬出玉树临风之姿。

他脸上微露着欣喜的神色，彬彬有礼地向我做出邀请的姿势。

我就在那一刻脸红了。

他是一个令人愉快的舞伴。

与他共舞，我觉得自己像一只蝴蝶，由伴侣牵引，在花丛中随心所欲地飞来飞去，心在深深浅浅地吟唱。

不过一曲跳完后我却走到另一个角落站着。

是矜持、害羞，还是一点恐慌，我无从探究。

然而等到乐曲再度响起，他又从容地走来了。

跳到第三支上，我有点累，很想咳嗽，又不便失态，勉强忍耐到曲终，对他说：“对不起，我该回去了。”

再见。

” 我转身取出手帕掩口咳了几声，缓缓走开。

“小姐你不舒服吗？”

我送你回去。

” 他跟上来说。

“不用了，有人等我呢，谢谢你。”

” 我感觉他一直站在那里看着我离去。

我一直记得他失落的神情。

<<女友20年珍藏>>

半个月之后的一个清早，我坐在葡萄亭中看《红楼梦》。

四周芳草萋萋，静悄悄地没一个人影。

看到“多情女情重愈斟情”：黛玉脸红头胀，一行啼哭，一行气凑，一行是泪，一行是汗，不胜怯弱。

宝玉见了这般，又自己后悔：“方才不该和他较证，这会儿子他这样光景，我又替不了他。

”心里想着，也不由得滴下泪来了……原来无论怎样的狼狈病痛，爱人看见了心中都只有疼惜，恨不能代其受苦，而绝没有半点的嫌弃之意啊！

我暗自神往。

一个人影轻轻地走进亭里来。

一身白衣，清雅宜人，宛然就是中秋节那晚的舞伴。

他温文地微笑着，走到我身边坐下。

他说：“我听见咳嗽声，我想一定是你。

”如果存心要找，就一定能找到；如果真正有缘，就一定躲不过。

他第一次去我的小屋。

他看了墙上的字画，书架上的读本，案上的古筝，瓷瓶里插的孔雀羽毛，地上的蒲团，以及墙角小火炉上的中药罐，点头叹道：“怪道看你这么特别。

罕见的古朴典雅气质，源自于这一切的熏陶。

”我笑着说：“气质是中药罐里熬出来的。

”他也笑。

从此他常来。

一个午后，窗外飘着濛濛烟雨，微风吹动窗帘，映得屋内忽明忽暗。

我坐在窗前听闻那风声雨味。

他守在小火炉边替我熬药，熬好了，去洗一个小碗，倒在碗内，端来放在案上。

我看着他做这一切，他的脸温柔平和，充满内涵，他俯身凝视我的眼，问我：“想什么？”

”我不答，只轻抚那架古筝，轻轻慢慢，婉转缠绵，心思尽在不言中。

有些事是自然而然水到渠成的。

我们坐在湖畔伸入水中的一段台阶上，头顶上垂下茂盛的梧桐枝叶。

阳光透过树缝，小光圈落在我们身上晃来晃去。

我问他为什么要接近我？

这么个弱不禁风一身病的女孩？

他想了想，说“曾在一本书上看到一句话，说世上什么都可以忍耐，唯独两件事不能：一件是咳嗽，另一件是——爱。

”

<<女友20年珍藏>>

媒体关注与评论

什么是最好读的故事？

每个倒影都投射出不同人生。

虽有魔幻现实，大城小镇，穿梭时空，加之童话背景的变幻莫测，但每一段爱都恍若真实发生。

最好读的故事里每个都有你，哼唱最好听歌曲，编织最美丽年华，经历最细微感动，铭刻最难舍放手；最不能忘记是，那个曾令人转瞬上天入地、动辄伤筋动骨的他。

更何况是名家炮制的20年典藏。

这也许是一本你最想要读的书。

——任田（《女友家园》主编、知名专栏作家）

<<女友20年珍藏>>

编辑推荐

毕淑敏、刘墉、贾平凹、林清玄，诗一样的文字，写满感动和智慧！

用喝一杯咖啡的时间，读20的岁月经典。

重复收到同一个人同样的祝福，有一种很奇异很温暖的感觉。

一贺再贺，毕淑敏；请拉住我的手，叶广苓；也曾少年不识愁，祝勇；桃花心木，林清玄；从前世逃到今生刘墉；贾平凹龙柏树。

我们那样做并无恶意，我们所做的一切她至今一无所知。

生命的法则不可能那么固定、那么完美。

《女友》在中国期刊市场发展20年，深受广大读者朋友的喜爱，拥有中国最具消费力的女性读者群，始终走在中国期刊的前列。

两次被列入“全国百种重点社科期刊”。

现款次获得“国家期刊奖”。

两次入选“全国读者最喜爱的十家杂志”。

在国际期刊联盟2000-2001年世界期刊年鉴上，《女友》被列为世界期刊500强第一类杂志（妇女类）中的第16名。

《女友》杂志荣膺2008-2009全国期刊30强。

目前，随着多媒体经营的扩展，《女友》具有较强的传媒实力，已形成《女友·CUTE》（校园版）、《女友·LOVE》（家园版）、《女友·STYLE》（花园版）、《女友·LOOK》、《女友·new you》（北美版）、《女友·woman friend》（澳洲版）、女友网站等系列媒体，构成了多媒体互动的经营格局。

什么是最好读的故事？

每个倒影都投射出不同人生。

虽有魔幻现实，大城小镇，穿梭时空，加之童话背景的变幻莫测，但每一段爱都恍若真实发生。

最好读的故事里每个都有你，哼唱最好听歌曲，编织最美丽年华，经历最细微感动，铭刻最难舍放手，最不能忘记是，那个曾令人转瞬上天入地、动辄伤筋动骨的他。

更何况是名家炮制的20年典藏。

这也许是一本你最想要读的书。

——任田（《女友家园》主编、知名专栏作家）

<<女友20年珍藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>