第一图书网, tushu007.com

<<昆虫记>>

图书基本信息

书名：<<昆虫记>>

13位ISBN编号：9787802066632

10位ISBN编号：7802066638

出版时间：2008-8

出版时间：光明日报出版社

作者：法布尔

页数：209

译者：陈筱卿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

世界文明发展的历史长河中，出现过许多经典著作。
它们涉及传统文化的各个方面，包括哲学、政治、经济、军事、历史、文学等各个学科。
这些著作不仅在当时产生过巨大的作用，而且对后世也产生了深远的影响，其中所蕴含的思想智慧已经成为全人类文化的宝贵财富。
随着人类文明的不断发展，各种文化日趋繁荣，我们有必要继承和学习这些优秀的文化成果，而文学作品无疑是人类文明宝库中非常重要的瑰宝。
阅读名著对培养中学生的审美意识和文学素养，对提高他们的鉴赏能力都有很大的帮助。
《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》提出阅读的总目标是：“ 具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。
学会运用多种阅读方法。
能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。
能借助工具书阅读浅易文言文。
九年课外阅读总量应在400万字以上。
”由此，我们特别邀请了国内著名的儿童文学专家、儿童教育专家和小学语文特级教师，共同编写了这套《语文新课标必读丛书》。
《昆虫记》系丛书系列之一，作者法布尔在本书中将专业知识与人生感悟融于一体，娓娓道来，在对昆虫日常生活习性、特征的描述中体现出作者对人生的思考与反思，字里行间洋溢着作者对生命的尊重与热爱。
本书从学生的实际接受能力和认知能力出发，从宏观阅读和微观阅读两个方面，将作品分为精读和泛读，在完整呈现名著原貌的基础上，我们设置了以下栏目：　　书路领航：包括作者小传、背景搜索、内容简介、艺海拾贝，将这些内容呈现给同学们，使大家在进入作品阅读前，对作品的全貌有一个基本的了解。
导语：帮助读者了解该章的内容和主旨。
旁批：对文中的字、词、句、段进行批注式点评和分析。
名师赏析：对本章的内容做一个评价和鉴赏。
回眸思考：根据该章节的内容而设计，具有一定的开放性，以培养学生的理解、感悟能力。
希望通过我们的努力，能够使读者朋友们在阅读中快乐成长！

内容概要

《昆虫记（名师伴读版）》是一部冷静的科学与激情的文学碰撞后的产物，是一部科学与文学结合的完美典范！
在法国十八、十九世纪，热衷于把自己的科学研究成果写成文学式著作的生物学家何止一个法布尔，可是能够誉为传奇经典的却只有《昆虫记（名师伴读版）》。
作为一本科普读物，它的趣味性超越了一些小说、戏剧，这是难能可贵的。
它熔作者毕生的研究成果和人生感悟于一炉，将昆虫世界化做供人类获得知识、趣味、美感和思想的美文。
作者以人性的眼光关注虫性，书中描写昆虫的本能、习性、劳动、婚恋、繁衍和死亡，无不渗透着人文关怀；并以虫性反观社会人生，睿智的哲思跃然纸上。
在其朴素的笔下，一部严肃的学术著作如优美的散文，人们不仅能从中获得知识和思想，而且阅读本身就是一次独特的审美过程。

作者简介

法布尔（1823-1915年），法国散文作家、昆虫学家。
1823年生于阿韦龙贫苦农民家庭。
年轻时在农村打短工，抽暇自学，曾考入师范学校，毕业后当小学教师多年。
与此同时，他用业余时间观察研究昆虫及植物，发表过出色的论文，得到达尔文的肯定和帝国教育部的奖励。
但他想“登上大学讲台”的梦想始终没有实现，开辟独立的昆虫学实验室的愿望也始终得不到支持。
虽然他的前半生一贫如洗，后半生勉强温饱，但法布尔没有向“偏见”和“贫穷”屈服。
他依然勤于自修，扩充知识储备，坚定研究方向，坚持不懈地进行观察实验，不断获得新成果，一次又一次回击了“偏见”。
他向学生传授自然科学新知识，也得罪了不少以生理功能解释本能的生物学同行。
他不怕人们指责自己没有与“十九世纪自然科学三大发现”中的细胞学说和进化论保持一致，他几乎是在忘却一切地研究昆虫。
法布尔一生最大兴趣，尽在探索生命世界的真面目，发现自然界蕴含着的科学真理。
正因为他热爱真理，所以，他撰写《昆虫记》时，一贯“准确记述观察得到的事实，既不添加什么，也不忽略什么”。
法布尔为之献身的，正是这种揭示和把握“真相——真理”的伟大事业。
这成了他一生的至高理想和崇高劳动，他为此幸福与欣慰。
他将一切品质与才华汇集在这种精神之下，为人类做出自己独特的贡献。
《昆虫记》头几卷问世之后，法布尔成为广大读者所熟悉和热爱的科学文艺作家。
他后被提升为中学教师。
晚年，他退隐乡村，仔细观察自然界，继续描写昆虫生态。
他的故居和实验室现已建成法布尔纪念馆。

书籍目录

蝉和蚂蚁的寓言蝉和蚂蚁蝉出地洞螳螂捕食灰蝗虫绿蚱蜢大孔雀蝶小阔条纹蝶象态橡栗象豌豆象菜豆象金步甲的婚俗松树鳃角金龟意大利蟋蟀田野地头的蟋蟀圣甲虫圣甲虫的梨形粪球圣甲虫的造型术球西班牙蜣螂米诺多蒂菲南美潘帕斯草原的食粪虫粪金龟和公共卫生隧蜂隧蜂门卫老象虫朗格多克蝎的家庭朗格多克蝎历年考题

章节摘录

蝉和蚂蚁的寓言　　蝉备受蚂蚁的冷落的传说如同利己主义，也就是说如同我们的世界一样，历史久远了。
古雅典的孩童背着满袋无花果和油橄榄去上学时，嘴里就已经像是在背书似的在嘟囔这个故事了：“冬天到，蚂蚁们把自己受潮的食物搬到太阳下晒干。
突然间，一只饥肠辘辘的蝉跳上前来求乞。
它想讨几粒粮食。
吝啬的蚂蚁们回答说：‘你夏日里欢唱，那冬天你就蹦跳吧。
’　　事实真相把寓言作家向我们讲述的东西当做肆意杜撰给摒弃了。
当然，蝉和蚂蚁之间有时候是有一些关系的，这是毫无疑问的，只不过，这些关系与人们讲给我们听的正好相反。
这些关系并不是出自蝉的主动，它从不需要别人的帮助好活下去，而是来自蚂蚁这个贪得无厌的剥削者，它把所有可吃的东西全都搬到自己的粮仓里。
无论何时，蝉都不会跑到蚂蚁门前嚷饿去，还一本正经地许诺将来连本带利一并奉还。
恰恰相反，是蚂蚁实在饿得不行，跑去乞求那个歌手的。
我说的是“乞求”！
借和还是从来不存在于掠夺者的习性中的。
蚂蚁剥削蝉，厚颜无耻地把它洗劫空。
我们要讲讲这种洗劫，这是至今尚无人知晓的历史悬案。
　　七月流火，午后酷热难耐，成群的昆虫干渴难忍，在枯萎打蔫儿的花上爬来爬去，想找点儿水解渴，而蝉却对普遍的水荒不屑一顾。
它用它那如钻头般的细嘴，在自己那永不干涸的酒窖中钻了开来。
它不停地歌唱着，落在一棵小树的细枝上，钻透那坚硬平滑、被太阳晒得汁液饱满的树皮。
它从钻孔中把吸管插进去之后，便一动不动地、聚精会神地、美滋滋地沉浸在汁液和歌声的甜美之中。
　　如果我们多盯着它看一会儿，也许会看到一些意想不到的悲惨事情。
果然，许许多多渴得不行的家伙在转悠着。
它们发现了这口井，因为井边渗出汁液而暴露了。
它们一拥而上，一开始还有点儿小心翼翼的，只是舔舔渗出来的汁液。
我看见拥挤在甜蜜的井口旁的有胡蜂、苍蝇、球蝼、泥蜂、蛛蜂、金匠花金龟，最多的是蚂蚁。

编辑推荐

《昆虫记（名师伴读版）》既是一疗关于昆虫学的科普书籍，双是一部描写昆虫世界的文学巨著，更是科学与文学完美结合的典范。

可我的蟋蟀们却是我的伴侣，它们使我感到了生命的颤动，而生命正是我灵魂。正因为如此，我才身子倚着迷迭香树篱，只是心不在焉地随意向天鹅座瞥上一眼，我的全部心思都集中在你们那小夜曲上了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com