

<<培根随笔集>>

图书基本信息

书名：<<培根随笔集>>

13位ISBN编号：9787802067752

10位ISBN编号：7802067758

出版时间：2009-5

出版时间：光明日报

作者：培根

页数：162

译者：蒲隆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<培根随笔集>>

前言

光明日报出版社的编辑将《中外名著榜中榜》的书目寄给了我。

看到这些书目，一种无法言说的亲切感油然而生。

那实在是一些再熟悉不过的书名，让我一下子回到了40多年前的中学时代。

1959年，我读完小学，考上初中。

这在今日，实属平常，但在当时，还真算回事儿。

家里人认为，中学生就不能再看作小孩子了。

身份变了，待遇也随之改变。

印象深刻的有三条：一是有了早餐费，可以到街上“自主择食”（上小学时只能在家吃早点）；二是可以使用钢笔（上小学时只能使用铅笔）；三就是可以读大人们读的书了（上小学时只能看童话和连环画）。

这第三条待遇我还提前享受了：在开学前的暑假中，我一口气读了许多“大人书”。

这是我和中外名著的“第一次亲密接触”。

当时，我的母亲在大学里当资料员，借书有“近水楼台”之便，每天下班，她都会给我带书回来，我也就一通狼吞虎咽，看完再让母亲去借。

读些什么，早已记不清了，无非挑那些好玩的读，半懂不懂，囫囵吞枣。

现在回忆起来，最喜欢读的外国名著，竟是儒勒·凡尔纳的《海底两万里》、《八十天环游地球记》、《格兰特船长的儿女》、《神秘岛》。

如果还有什么，那就是柯南道尔的《福尔摩斯探案集》了。

这些书，肯定读了不止一遍，否则不会如此刻骨铭心，念念不忘。

当然，可以肯定的是，这些书决不是我的启蒙读物。

我的启蒙读物和许多孩子一样，也是《伊索寓言》、《格林童话》、《安徒生童话》、《格列佛游记》等等。

但为什么记忆深刻的还是前面提到的那些带有探索（探案或探险）性质的书呢？

我想，这与心智的逐渐成熟有关。

初中，是一个人的心智由懵懂开始走向成熟的阶段。

中外名著的作用，就像是为我们的心灵打开一扇又一扇窗户，让我们看见外面那五彩缤纷的世界。

这个时期，读到什么并不重要，读懂多少也不重要，重要的；是读，是想读，是读个没完。

有了这份好奇心，就有了阅读名著的冲动；而有了这份冲动，就能培养阅读的习惯。

进入高中以后，我的阅读范围更加广泛了。

比如莎士比亚的《哈姆莱特》和维克多·雨果的《悲惨世界》，就是我在高中时阅读的，当然还有契诃夫的小说和泰戈尔的诗。

至于中国文学名著，则最爱读鲁迅先生的作品，尤其是他的小说和杂文。

我很晚才读《红楼梦》（这与时代有关），但我认为：《红楼梦》是最应该推荐的不朽之作。

说这些话，没有什么特别的意思，不过讲讲个人的经历和心得体会；提到的那些书，也未必人人必读，不过举例说明而已。

读书是一件“谋心”的事。

归根结底，是要让我们的灵魂得到安顿，心智得到开启，精神得到寄托，情操得到陶冶。

因此，它是每个人自己的事，任何人都无法替代或强求。

也因此，我不主张什么“青年必读书”。

在我看来，书只有“可读”，没有“必读”（做研究除外），所以只能“推荐”，不能“要求”。

我作此推荐，因为在我看来，这套丛书所选，大多都值得推荐。

尤其值得一提的，光明日报出版社还做了一件极好的事，就是把这些书的价格定到了最低。

这可真是功德无量！

记得我上学的时候，虽然家境尚好，却也买不起许多书。

每次逛书店，往往乘兴而去，惆怅而归。

<<培根随笔集>>

我们知道，名著，并不是读读就可以的，它应该伴随我们的一生。
名著，也不该束之高阁，让人仰望，而应该像朋友一样就在我们身边。
这就需要将名著的出版“平民化”，让“旧时王谢堂前燕”，能够“飞入寻常百姓家”。
我想，这大约是这套丛书的又一个意义吧！

<<培根随笔集>>

内容概要

英国本无随笔，《培根随笔集》是英国随笔文学的开山之作。

在世界文学史上，《培根随笔集》以其简洁的语言、优美的文笔、透彻的说理、迭出的警句，占据着非常重要的地位。

书中内容涉及哲学思想、伦理道德、处世之道、治家准则等，还包括对一些具体问题的建议，当然也不乏对艺术和对大自然的欣赏。

作品被译成多种文字出版，至今畅销不衰。

本书由著名翻译家蒲隆根据英文版《培根随笔集》翻译。

<<培根随笔集>>

作者简介

弗兰西斯·培根（1561-1626年），英国哲学家，作家。

他被马克思称为“整个现代实验科学的真正始祖”。

培根的主要著作有法律、历史著作《亨利第七王朝史》，幻想游记《新大西岛》以及由与8篇短文组成的《培根随笔集》。

1597年，培根的《培根随笔集》问世，初版只包含10篇短文

<<培根随笔集>>

书籍目录

一 谈真理二 谈死亡三 谈宗教统一（略）四 谈报复五 谈厄运六 谈作假与掩饰七 谈父母与子女八 谈结婚与独身九 谈嫉妒十 谈爱情十一 谈高位十二 谈胆大十三 谈善与性善十四 谈贵族十五 谈叛乱与骚动十六 谈无神论十七 谈迷信十八 谈旅游十九 谈君权二十 谈诤谏二十一 谈拖延二十二 谈狡猾二十三 谈利己之道二十四 谈革新二十五 谈快捷二十六 谈假聪明二十七 谈友谊二十八 谈花销二十九 谈国家的真正强大三十 谈养生之道三十一 谈猜疑三十二 谈话语三十三 谈殖民地三十四 谈财富三十五 谈预言三十六 谈野心三十七 谈假面剧与演武会三十八 谈人的天性三十九 谈习惯与教育四十 谈幸运四十一 谈放债四十二 谈青年与老年四十三 谈美四十四 谈残疾四十五 谈建房四十六 谈园林四十七 谈协商四十八 谈随从与朋友四十九 谈求情办事者五十 谈学养五十一 谈党派五十二 谈礼貌五十三 谈赞扬五十四 谈虚荣五十五 谈荣誉和名声五十六 谈司法五十七 谈愤怒五十八 谈事变附录：作者年表

<<培根随笔集>>

章节摘录

掩饰是一种荏弱的策略或智谋；因为要知道什么时候该讲真话，什么时候该办实事，都需要强健的心智，因此孱弱的政治家都是掩饰大家。

塔西佗说：“莉维娅融会贯通了其夫的谋略与其子的掩饰。

”这话的意思是奥古斯都有谋略，提比略善掩饰，而当穆西亚努斯鼓动韦斯巴芗举兵反抗韦特利乌斯时，他说：“我们起兵反抗的既非奥古斯都的明察秋毫，亦非提比略的谨慎或诡秘。

”计谋或韬略，掩饰或诡秘的此类性质的确是不同的习惯与才能，应当加以区分。

如果一个人真有洞察秋毫的本领，能看出什么事应当公开，什么事应当保密。

什么事应当显露得若明若暗，而且能因人而异，因时而化（这才是塔西佗真正的治国立身的要术），那么对他而言，掩饰的习惯是一种障碍，一种贫弱的表现；然而一个人如果达不到那种明察秋毫的水平，他就只有事事保密，处处掩饰了。

因为每当一个人在具体事情上无法选择、难以变通时，笼统地采取这种万无一失的举措实为上策，就好像眼神不好的人走路时蹑手蹑脚一样。

毫无疑问，自古以来干练之才办事开诚布公，享有诚实可靠的美名。

然而他们就像调教得当的马匹，因为他们明白何时该止步，何时当转弯；而且在他们认为情况确实需要掩饰，假如他们果真进行了掩饰，那他们诚信、清廉的美名早已远扬，所以几乎不会受到怀疑。

自我掩饰可分三等：第一等是守口如瓶，秘而不宣。

他是何种人，叫人看不出破绽，抓不住把柄；第二等，消极掩饰。

就是故意放出空气，说他并不是他就是的那种人；第三等，积极作假。

就是处心积虑装成他不是的那种人。

关于第一等，秘而不宣。

这的确是告解神甫的德行。

守口如瓶的人无疑能听到很多告白。

因为谁愿意向一个贪嘴长舌之人敞开心扉呢？

如果一个人被认为能严守秘密，就会招人向他吐露隐私，就像密闭的空气能吸取开放的空气一样。

忏悔时的袒露不是为了什么实际用处，而是为了减轻心里的负担。

于是，严守秘密的人就用这种手段知道了很多事情。

而人们与其说是交心，毋宁说是散心。

简言之，秘密应为保密的习惯占有。

况且（实话实说），裸露，无论肉体的还是精神的，都是不雅观的，如果人们的举止行为不完全公开，就会增添不少尊严。

至于碎嘴饶舌之辈，他们通常既愚蠢，又轻信。

爱说知道的事情的人，也爱谈不知道的事情。

因此可以断定：保密的习惯对治国修身都有裨益。

就此而言，一个人的面孔最好让他的舌头讲话。

因为一个人的自我由他的面部特征暴露出来是个大弱点，大泄露，要比由人的语言暴露出来不知引人瞩目、让人可信多少倍。

关于第二等，掩饰。

掩饰必然与保密形影不离。

因此谁要保密，谁就要在某种程度上进行掩饰。

因为人们太精明，不可能让一个人持骑墙态度，不可能既要保密又要不偏不倚。

人们一定会用各种问题困扰他，引诱他，探他的口风。

这样一来，除非他荒唐得拒不开口，否则一定会说出他的倾向来；即使他不说出来，人们从他的沉默中也会猜出一个大概，跟他说出来没有两样。

如果含糊其辞、故弄玄虚，那也无法坚持长久。

所以谁也无法保密，除非他留给自己一点掩饰的余地，掩饰可以说是保密的裙裾。

<<培根随笔集>>

至于第三等，作伪和假冒。

我认为这种做法犯罪的成分多，谋略的成分少，除非它表现在重大而罕见的事情上。

因此，作假的习惯（就是这最后一等）是一种恶行，起因不是生性虚伪，就是天生胆小，要不就是因为有重大的心理缺陷；因为这些弱点必须掩盖，就使一个人在别的事情上作假，以免生疏其技。

作假与掩饰有三大好处：其一，使对手高枕无忧，然后搞突然袭击。

因为人的意图一公开，那就等于发出了唤醒反对者的警报；其二，给自己留有一条安全的退路。

如果一个人发表了宣言，为了言而有信，他就必须一干到底，要么只有接受失败的下场；其三，更好地识破他人的居心。

因为对于一个开诚布公的人，别人很难表示反对，就索性让他继续说下去，他们只好闭上嘴巴，心里做事。

因此西班牙有句妙语：“谎后见真情”，仿佛除了作假再没有办法发现真情似的。

作假与掩饰也有三大弊端，结果拉成了平局。

一、作假与掩饰总是面带惧色，这在做事时有碍于一箭中的；二、它使许多人感到莫名其妙，难以跟他合作，他只好单枪匹马去实现目标；三、这也是最大的弊端，它剥夺了一个人立身行事的最重要的工具——信任。

而最佳组合则是享有坦诚的美名；养成保密的习惯；适当使用掩饰；无可奈何时有能力作假。

<<培根随笔集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>