

<<心灵的驿站>>

图书基本信息

书名：<<心灵的驿站>>

13位ISBN编号：9787802069459

10位ISBN编号：7802069459

出版时间：2009-7

出版时间：执云、高芬 光明日报出版社 (2009-07出版)

作者：执云

页数：196

译者：高芬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心灵的驿站>>

内容概要

《心灵的驿站（名人游记）》讲述了亲爱的读者，现在呈现给您的一篇篇璀璨夺目的美文都是经过精心挑选的，其中的每一篇都值得您反复阅读，甚至背诵。

“双语美文悦读馆”里的美文以绚丽的文笔，引领您进入一个不同文化的人生世界，细细品味，不仅给您美的享受，更给您以人生的启迪。

在清凉的午后，或者是温馨的夜晚，一边品尝杯中的香茗，一边欣赏书中的美文，心旷神怡、宁静淡远的感觉就会油然而生。

感悟人生真谛，沐浴智慧光芒，在红尘中做一次出世旅行，于平淡中追寻隽永，于短暂中思考永恒。

<<心灵的驿站>>

作者简介

译者简介：高芬，女，陕西师范大学外国语学院讲师。

1999年毕业于陕西师范大学，2005年获得外国语言学及应用语言学专业硕士学位。

多年来从事大学英语教学和研究生英语教学的实践与理论研究工作，在国内各类期刊上公开发表论文数篇，参与有关电子、通讯、商务、网络等方面的翻译，参与陕西省社会科学基金项目，参与陕西高校大学英语教学改革项目以及编写《新大纲大学英语四六级达标词必备》、《21世纪高职高专英语综合教程》等书籍和教材等。

<<心灵的驿站>>

书籍目录

西敏寺内的遐想（节选）伦敦一日游游西敏大寺河谷寻幽论出游游美札记意大利风光圣墓堂记内陆旅行记美国印象

<<心灵的驿站>>

章节摘录

西敏寺内的假想（节选）【英】约瑟夫·艾迪生心情沉重的时候，我常喜欢独自漫步于西敏寺内。那里特有的肃穆气氛和庄严的建筑以及长眠于此的人们的丰功伟绩、身份地位，无不让我充满感伤之情，又或说让我陷入了无尽的遐想之中。

昨天，一个下午，我都在教堂、回廊和墓地里，反复地观赏着那几个墓区里的墓碑以及上面的碑文，聊以自娱。

多数墓碑上只刻着死者的姓名和生卒年月：这样人们对其一生的了解也不过是他们同常人一样有生有死。

这些生死记录无论是雕刻在黄铜牌上还是雕刻在大理石上，我都将其视做是对故去之人的一种嘲讽：除了生与死，他们没有留下任何供人瞻仰的东西。

这不禁使我想起了战争史诗中所描写的几个英雄人物，他们声名赫赫，不为别的，只是因为战死沙场；他们为人歌颂，不为别的，也只是因为已不在人间。

《圣经》所描写的“如箭般飞过”，是他们一生的真实写照：转瞬即逝。

一进教堂，我就饶有兴致地看着人们在挖着一座坟墓。

每挖出一铲新的腐土，都可见骨头或头颅的碎块混杂其中。

曾几何时，这些碎块还附于人身呢。

此情此景使我不禁浮想联翩：在这座古老的大教堂的地下该混埋着多少人啊！

男人和女人，朋友和敌人，教士和士兵，修道士和受俸牧师……他们全都已然粉身碎骨，混杂在一起。

无论是怎样美丽优雅，力大无穷或充满青春活力，还是老态龙钟；无论是孱弱多病还是身有残疾的人，都毫无区别地葬在一块，埋成一堆。

<<心灵的驿站>>

媒体关注与评论

天上有颗星星，她是美丽、快乐、善良和智慧化身。

远古以来，她一直就是人类的守护神。

她每洒下一滴仙露，人间就会多一册充满智慧的好书。

一本好书，一位挚友，一次相随，一生相伴：快乐时分享，悲伤时安慰失望时鼓励，痛苦时激励。

——刘振前（山东大学外国语学院教授、博士生导师、应用英语系主任）

<<心灵的驿站>>

编辑推荐

《心灵的驿站(名人游记)》：To enhance your language proficiency as well as widen your view , an insight into different culture and a sip of different life is definitely an enjoyable way.And , reading essays is among the best approaches.This volume will impress you without fail!I always feel happy ; I always feel full ; I always feel like singing.Why ?

I read an essay every day.日行千里，终需停需，心灵驿站，为你呈现甘冽清泉。

<<心灵的驿站>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>