

<<吴恩裕点评红楼梦>>

图书基本信息

书名：<<吴恩裕点评红楼梦>>

13位ISBN编号：9787802141889

10位ISBN编号：7802141885

出版时间：2006-11

出版时间：团结出版社

作者：吴恩裕

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴恩裕点评红楼梦>>

内容概要

曹雪芹因城市生活昂贵而住不下去，迁往荒村，鬻画维生，有时仍然饕餮不断的情史下，他不仅对他的亲族、戚友等社会关系，结合自己切身的经验和感受而有“冷暖自知”之感，而有“疏亲慢友因财而散世间多”之想；他对当时的腐朽、黑暗、强暴的封建社会，也会有“人间何世”的看法。

《红楼梦》之伟大，在于她以一部小说而行以成就一门学说，即“红学”。

“红学”本是清代文人学士的戏谑之称，其学术地位的确立，当归功于二十世纪二十年代新红学的创建，有人甚至说“这一件大功，值得凌烟阁上标名”，足见新红学的成就及影响。

更有王国维、蔡元培、胡适等博学硕儒以大宗师身份对《红楼梦》予以点评，进而以专著行世，对当时以及后世都产生了深远的影响。

其中的观点以今日来看，未必句句信而有征，然其不囿成见、独辟蹊径的治学精神仍然值得借鉴、发扬。

<<吴恩裕点评红楼梦>>

作者简介

吴恩裕简介：（1909-1979），辽宁沈阳人。

满族。

1933年毕业于清华大学哲学系，毕业后任北平《晨报》的文学、哲学副刊《思辨》主编和《文哲月刊》主编。

1936年公费留学英国，入伦敦政治经济学院研究政治思想史，1939年至1946年任重庆中央大学政治学系教授，1946年至1952年任北京大学政治学系教授。

1952年后任北京政法学院教授，1978年调中国社会科学院任研究员。

著名红学家，于曹雪芹生平红楼梦版本研究有很大贡献。

<<吴恩裕点评红楼梦>>

书籍目录

曹雪芹的《题自画石》诗解曹雪芹和右翼宗学——“虎门”考结合文献和传立看曹雪芹敦敏、敦诚和曹雪芹敦诚挽曹雪芹诗的两首初稿——乾隆抄本《鹁鹁庵杂诗》和《四松堂诗钞》的发现新获《延芬室集》底稿残本——永忠吊曹雪芹三首诗的发现明义的《绿烟琐窗集诗选》及其《题红楼梦》二十首诗现存已卯本《石头记》新探《石头记》残抄本发现的经过和现存已卯本是弘晓过录本的证实现存已卯本《石头记》底本来源的推测——弘晓和曹家、曹雪芹及敦诚、墨香、明义等《石头记》早期抄本收藏者的关系弘晓过录已卯本《石头记》时的一些情况及其反映的问题据已卯、庚辰本《石头记》校《乾隆抄本百廿回红楼梦》看高鹗窜改《石头记》前八十回所反映的问题读靖藏本《石头记》批语和《瓶湖懋斋记盛》谈脂砚斋、畸笏叟和曹雪芹甲戌本《石头记》中的孔梅溪和吴玉峰跋裕瑞《萸香轩文稿》

<<吴恩裕点评红楼梦>>

编辑推荐

本书由中国社会科学院研究员所作，长篇宏论与短篇杂感兼收。
作者的评论是：曹雪芹因城市生活昂贵而住不下去，迁往荒村，鬻画维生，有时仍然囊殫不继的情况下，他不仅对他的亲族、戚友等社会关系，结合自己切身的经验和感受而有“冷暖自知”之感，而有“疏亲慢友因财而散世间多”之想；他对当时的腐朽、黑暗、强暴的封建社会，也会有“人间何世”的看法。

<<吴恩裕点评红楼梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>