第一图书网, tushu007.com

<<陈金章-艺术名家>>

图书基本信息

书名：<<陈金章-艺术名家>>

13位ISBN编号：9787802201767

10位ISBN编号：7802201764

出版时间：2007-01-01

出版时间：中国画报

作者：徐万国 编

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

意境的营造当然离不开“诗情画意”，少时背诵的唐诗宋词，常常使陈金章在面对人自然时触景生情而有所感悟。
他觉得山水画应该达到像诗一样“随风潜入夜，润物细无声”的境界，甚至能让人从中感受到音乐的流淌。
1990年陈金章带学生到四川小三峡写生，当他步入河滩中，湍急的溪水在脚边哗啦啦的流淌时，他被眼前的景象触动了，从而创作了《秋声》。
为了更好地表现河水的湍急，增强视觉效果，陈金章采取了倾斜式构图，河水自左上方向右下方奔去，几片落叶随波而流。
唐人诗中有“一叶落知天下秋”句，而《秋声》不仅让我们“看见”了秋天，也让我们“听见”了秋天，更让我们感受到山水画的灵魂。
从陈金章的作品中可以发现，他非常善于观察，一些在旁人看来司空见惯的生活细节，经他的提炼能起到画龙点睛的作用。
比如在珠江三角洲的许多乡村，由于水路的发达，农民们通常以小艇作为谋生工具，劳作间隙便在艇中休息。
陈金章在创作《榕荫夏日》时，巧妙地将这一场景表现出来：在一棵有着浓密树冠的大榕树树阴下，一位农民以斗笠遮挡脸部，小憩于艇中，点出了“榕荫夏日”这个主题。
陈金章凡事都强调一个“慢”字，慢慢看，慢慢体会，慢慢琢磨。
他在海南岛尖峰岭体验生活，一住就是两个月，同去的人都厌烦了，他还痴迷其中。
结果，根据此次写生创作的《南方的森林》入选第六届全国美展，该画收入《中国现代美术全集》。
《暮韵图》入选二十世纪中国画展，收入《百年中国画集》。
还有一次他到大连的老虎滩公园，看到海潮冲击礁石的情景，内心非常激动，于是在旁边一坐就是大半大，慢慢观察，久久不愿离去。
后来，他据此创作了《潮》。
整幅画只用浓淡不一的墨色以及留白来处理，变化多，层次丰富，人们仿佛看到了汹涌澎湃的海浪撞击礁石的真实场面。
木棉，是岭南地区特有的树种，当春季到来，满树盛开红彤彤的花朵。
以前很多画家画木棉大都着重于花朵的刻画，未能对木棉的精神象征做进一步的诠释。
而陈金章觉得木棉花开意味着岭南春天的莅临，一定要将她挺拔的身姿、伟岸的气质与精神内涵描绘出来。
为了画好木棉，他跑遍广州城观察她的生长状态。
他创作的《报春图》，将木棉的生长环境回归于原始森林中，肆意、粗犷，以昂扬的姿态象征着祖国的春天，时代的春天。
创造山河之美离不开对美好生活的表现，陈金章尤其关注普通百姓的日常生活。
2005年他创作了一幅名为（（山楂红了》的作品，画面上是…一棵结满果实的山楂树。
或许有人会问：山楂树有什么好画的？
这其中有个故事。
有一次陈金章到太行山写生，看到当地农民满心欢喜地望着结满一树果实的山楂树，内心很疑惑，一了解才知道原来一斤山楂可换两斤半大米，山楂丰收就等于粮食丰收啊！
于是乎他怀着激动的心情创作了这幅《山楂红了》。
陈金章觉得画山水画并非单纯地描山画水，那些从生活中有所感悟，表现人与自然的和谐并能触动人们心灵的作品，才是好的山水画作品。
因为热爱脚下的这片热土，因为胸怀激情，陈金章创造r心中的山河之美。
他的山水画宛如这喧嚣尘世的净化剂，带你远离浮躁的都市，走进大自然，感受山川之美，发现生活之美。

作者简介

陈金章，1929年出生，广东化州人。
广州美术学院教授、硕士研究生导师。
原中国画系副主任，岭南画派纪念馆副馆长，广东省美术家协会理事，中国美术家协会会员。
1989年荣获全国优秀教师称号，享受国务院特殊津贴。
擅长中国山水画，代表作品有：〈南方的森林》收入《中国现代美术全集》，《暮韵图》收入《百年中国画集》，《长江的黎明》获中南五省一等奖，《龙腾虎跃》、《枣园春》均获广东美术一等奖。
作者对传统笔墨善加运用并巧妙地吸收西洋绘画某些优点融汇在自己的创作中，使画面既有现实感，又极有时代气息。
作品多次参加全国美展。
1994年在中国美术馆举办个人作品展，多次在省内举办个人作品展。
1987年应邀赴加拿大讲学并举办个人作品展。
1988年随广东美术家代表团访问美国并举办作品展。
1989年在台湾举办个人作品展。
1991年应邀随团访问新加坡并举办作品展。
此外，先后有作品在日本、马来西亚、澳大利亚、泰国、东欧诸国及我国香港、澳门等地展出。
作品《枣园春》被毛主席纪念堂收藏，《云山图》被故宫博物院收藏，《秋》被全国政协收藏，《西樵烟雨》、《鼎湖飞瀑））、（（珠江春晓》被广东省省委收藏，《报春图》被广州白云国际机场收藏。
出版有：（（陈金章山水画集》、《陈金章画选》、《陈金章山水画稿》。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com