

<<中华龙种文化>>

图书基本信息

书名：<<中华龙种文化>>

13位ISBN编号：9787802210943

10位ISBN编号：7802210941

出版时间：2006-6

出版时间：时代经济

作者：王大有

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华龙种文化>>

内容概要

本书的重点是从建设大中华的立场，从“龙的传人”考察中华民族史，（一）是从中华上古天文学的角度，考察中华龙文化的天象学系统；（二）是从中华文化是龙文化连续体的角度，考察这一文化的永续意义。

本书从中华龙文化的形态层、氏族徽铭的支系图腾制度层、相沿传承的民族心理积淀的文化传统基因层，溯源察本，确证中华龙文化肇始于伏羲氏族的祖先雷泽氏雷神鳄鼉图腾族。

本书向人们揭示，中华先人始终是把自然、人文密切联系在一起，进行宇宙之谜、人类生命之谜的学术探索的。

我们在本书中即还古人以这种孜孜不倦的求索轨迹。

相信读者自会悟出更为高深的道理。

本书总结了中华龙文化史的发展脉络，初构龙文化学学术框架。

在第一章《万年龙文化结构律总察》作了概括。

濮阳西水坡M45蚌塑龙（三组），具有辰龙和天辰龙的双重性质，又是自然本体真形龙的写实。

作者简介

王大有(韶华子)，综合型学者，集美术家，图腾文化学者，文化人类学者，历史学家，天人合一全息生命学者于一身。

现为中国美术家协会北京分会会员，中国太平洋学会海洋文化专业委员会副秘书长，北京大学国情研究中心太极文化研究所研究员，中国社会科学院“华夏纽带工程组委会专家委员，中华伏羲文化研究会理事，中华名人协会会员。

1978年以来已发表学术论文200余篇，已出版学术专著二十四部。主要有《适合纹样集》、《龙凤图集》、《龙凤文化源流》、《龙凤传人》、《中华祖先拓荒美洲》、《厚黑学漫画本》、《掌纹诊病实用图谱》(第二版)、《图说中国图腾》、《图说美洲图腾》、《图说太极宇宙》、《佛教名山、名寺、名窟、名塔》(文学脚本)、《三皇五帝时代》、《上古中华文明》、《中华龙种文化》、《宇宙全息自律》、《天人合一养生》、《生命密码解读》、《人类理想家园》等。

主要成果13项，尤以古代中华文明及其与古代美洲文明的亲缘关系研究，深为社会各阶层关注；对中华传统文化基因的研究，对万年中华民族史三皇五帝时代的继代研究，皆为填补这术空白的开创性成果；元气统一场全息生命学研究，以其独特的学术体系和科学的严密性与可操作复验性，在国内外享有盛誉与权威性。

<<中华龙种文化>>

书籍目录

卷首语（一）/钱其深/增强中华民族的文化凝聚力卷首语（二）/钱其深/深刻开掘和研究龙文化的精神内涵总序/天人合一文化宣言修订版序/超越五帝高扬三皇：建设大中华导言前言导读开篇/盛世祥瑞天估中华 一、万年龙文化结构律总察 （一）龙文化历史的自然积淀 （二）历史积淀的龙文化结构规律总察 （三）百家说龙症结评析 （四）龙文化发展的四性律 （五）龙凤呈祥 二、千古悠悠原龙真相大白 （一）考古学基本事实的确认 （二）濮阳西水坡M45原龙出世 （三）灵威仰大帝 尤肩髀真身及其帝王陵认证 （四）炎黄战争的巫贞史笔直录 三、二十八宿天象格局6500年 （一）地上国族与天界辰的同一性 （二）中国二十八宿天象系统 （三）中国二十八宿起源 （四）中国二十八宿的域外传播 四、龙起玄黄开道易 （一）伏羲大易记乾龙 （二）伏羲氏族肇于龙 五、地震龙蟠东方守震位 （一）地辰龙解 （二）太一大帝伏羲出乎震释义 （三）封禅大典初义 （四）禅让释义 （五）究服十二章揭秘 六、天辰大火龙星定农时 （一）天辰大火龙星与由来 （二）乾卦天辰龙星爻位 （三）神农氏与龙：上古为何龙农同一 （四）坤卦莱麦爻辰周期揭秘 七、龙种绵绵遍华夏 八、飞龙在天大河起风霜 九、民族魂·三皇五帝文化产业与国家太庙附论 一、华夏文化纽带课题研究设想 二、伏羲文化研究相关诸问题 三、“龙的传人”与万年中华文明 四、龙种九天传歌（夏培文 王大有） 五、济源王屋山创世文化考察学术报告后记参考书目王大有学术年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>