第一图书网, tushu007.com

<<想象作文精彩片段600例>>

图书基本信息

书名：<<想象作文精彩片段600例>>

13位ISBN编号：9787802219007

10位ISBN编号：7802219000

出版时间：2009-7

出版时间：中国时代经济出版社

作者：张伯华 编

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<想象作文精彩片段600例>>

内容概要

《想象作文精彩片段600例》介绍了：“ 凤头、豹尾、猪肚子 ”是对好文章的形容。
学生学写作文就是要学会怎样开头、怎样结尾、怎样谋篇布局、怎样写景状物、怎样叙事记人、怎样把内容写得丰富而有韵味，从而准确、生动地把自己的思想和情感表达出来。
一篇过硬的、能拿高分的优秀作文各个环节都不能马虎。
好的作文开头就像一首好歌的第一个乐段，一开始就定好了音调；又像戏剧里的人物亮相，一出场就是个满堂彩。
结尾也一样，要把情绪推上去，抒发出来，要余音绕梁。
中间部分是作文的主体，既要丰富，又要表达得清晰，非一日之功可达。
所以要训练，要像练习小提琴、钢琴一样，从练习曲开始。
难关一个一个攻克，技巧一个一个掌握，然后综合演练。
作文局部训练丛书就是针对学生作文能力不均衡、把握全局欠火候而编写的作文基本功训练的辅助用书。
本套丛书包括精彩开头600例、精彩结尾600例、状物写景精彩片段600例、叙事精彩片段600例、记人精彩片段600例、活动精彩片段600例、想象精彩片段600例。
从作文的每个局部入手，训练学生掌握谋篇布局、起承转合的基本功。
这种训练方法成就了许多大作家，也一定能让数以千万计的学生获益。

作者简介

张伯华教授，毕业于首都师范大学文学院，从事语文教学、研究30余年。
现任中国教师作文教学培训中心首席专家。
曾任北京市昌平一中语文教师，北京市西城区教育研究中心语文教研员。
北京市语文教学研究会常务理事，北京市教科所兼职研究员，首都师范大学《说写月刊》副主编。
《作文导报》副总编。
1988年开始。
多次参加人民教育出版社、北京师范大学出版社、语文出版社国家语文统编教材的编写。
他主编的《演讲与辩论》被教育部列为全国高中语文选修课教材。
近年来，他根据自己的教学经验研发了一套以思维训练为核心的、迅速提高学生作文能力的教学法。
已在全国100多个城市进行推广。
成效显著。
2008年初，他编写的《新高考作文满分攻略》一书中的考题预测部分押中当年北京等7个省市的作文考题，获益考生数十万。

第一图书网, tushu007.com

<<想象作文精彩片段600例>>

书籍目录

01 以动写静02 绘声绘色03 自述身世04 以人写物05 以远写近06 以梦写实07 借物抒怀08 借物说理09 设身处地10 虚构情节11 添枝加叶12 借助名人13 自我设计14 假设情境15 科学幻想16 展望未来

章节摘录

01以动写静　　静物习作一般包括写文具、玩具、室内陈设等，这些事物观察起来比较方便，描写起来也是比较容易的。
　　写静物总要写它的“静态”，即写它的外形、颜色、质地等。
如果要使作文生动一些，必须加入想象，使静物“动”起来，这就叫“以动写静”。
　　比如写一个文具盒，在写完它的外形、构造后，还应写一写它怎样为自己服务。
这些服务的行为，光凭眼睛看，是看不到的，必须通过想象。
让铅笔从文具盒“跳”出来，为小主人写字；让橡皮“长一双慧眼”，发现并纠正小主人写错的字。
这么一写，“静物”就“动”起来了。
　　运用“以动写静”的技巧，应注意的是：　　第一，写好静态。
　　静态的事物是什么样的，应该首先写好。
写好静态事物的样子，主要靠观察，做到准确无误，特点鲜明。
　　第二，写好动态。
　　静物自身是不动的，但在想象中，静物也是会动的。
比如，让小瓷猫跃起抓老鼠，让模型军舰乘风破浪地前进，均属“以动写静”。
“写好”是指让静物“动”得自然，“动”得活泼，“动”得引人入胜。
小瓷猫跃起抓老鼠，场面肯定活泼有趣；模型军舰破浪前进，场面定然令人振奋。
这样的动态能吸引读者的眼睛，拨动读者的心弦，因而是精彩的、成功的。
　　佳段欣赏　　自行车　　那辆自行车，车身是白、绿两种颜色的，车轮圆滚滚的，像神话中哪吒脚下的风火轮，似乎只要你一骑上它，它就会载你腾云驾雾似的。
　　收音机　　我家有一台高质量的电子管收音机，配上了装有十二英寸低音喇叭的共鸣箱，收听起音乐来，别说多雄浑动听了，楼板都微微颤动。
　　电冰箱　　国庆节，我家买了一台日本东芝双门电冰箱。
长方体的个儿，差不多和我一般高，翠绿色的外衣，给人以素雅、大方、清静的感觉。
打开它的两扇门，箱壁是乳白色的，小门里面用来冷冻各种饮料，大门里面可以冷藏鲜肉、蔬菜和瓜果。
　　文具盒　　文具盒不光外表美丽，打开看看，居住在它里面的成员也不少：有活泼可爱的橡皮，有性格爽直的钢笔，有沉默寡言的直尺，有锋利的小刀，有散发着清香的香水铅笔。
虽然各个成员的性格不同，可是相处得挺和睦。
　　书包　　我珍藏着一个极普通的书包。
它的颜色差不多已经褪尽，将要变成白色了，它的身上还打着补丁。
即使是这样，我还是十分珍惜它。
它脏了，我把它认认真真地洗干净；它破了，我把它一针一针地缝补好。
我深深地知道，这个破旧的书包，蕴藏着母亲对我深厚的爱。
　　星桥　　星桥是一座拱桥，高约20米，长约30米。
桥头的两根大粗栏杆上写着两个斗大的字——“星桥”。
二字都涂着红漆，如两个火球，灿烂耀眼。
每根栏柱上都刻着二龙戏珠的图案，两只金龙腾云驾雾，张牙舞爪，正在为一只明珠而争夺。
　　宝剑　　妈妈给我买了一把宝剑，我可高兴啦！
这把宝剑的套子是粉红色的，一面雕着美丽的凤凰，一面刻着神气活现的龙。
剑身是银白色的，剑柄是绿色的，柄尾上还有一根红色的穗子。
这把宝剑真漂亮，我把它当做宝贝，非常珍爱它。
我常常把它从大衣柜里拿出来舞着，一面舞着，一面喊着“看剑”、“杀”……有时，我把宝剑佩在身上，对着镜子照来照去，好像我也成了一个古代英雄。
　　玩具摩托车　　你看，淡黄色的摩托车上面，骑着一个驾驶员。
他身穿蓝色摩托服，右手拿着一把小手枪。

只见摩托车时而飞跑，时而停下。
更有趣的是，摩托车还会自动拐弯。
驾驶员好像面临敌人的重重包围，要跟敌人决一死战，它每转换一个方向，便停下，“哒哒哒”地放一阵枪。
这时，观众被逗得哈哈大笑起来，我高兴得直拍巴掌，不由自主地说着：“过来，过来开枪。”　　西洋镜　　西洋镜是爸爸从国外给我带回的礼物。
我刚拿到手的时候，还有些看不起它。
它的形状像普通的玩具望远镜，外壳是淡咖啡色的，所不同的是它有一个可以装镜片的小槽和一个黑色按钮，揿一下按钮，便可以使景色转动，换一个景致。
别看它外形那么简单，通过它的两个观察孔，眼前却奇妙地展现出一幅幅彩色的、立体的图像，让人仿佛身临其境。
那种奇异的感觉真是难以用语言来表达。
　　小闹钟　　我高兴地接过小闹钟，仔细地端详起来。
这只钟是长方形的，正面是西湖“柳浪闻莺”全景图。
画面绝大部分是美丽的西湖，湖水平静得像一面镜子，画面的一侧是一座南宋时期建造的花园，园里有座柳浪桥，湖边种着许多柳树。
看着画面，我忽然明白了“柳浪闻莺”的含义，你看，轻风吹过，柳条迎风摇摆，那不就像绿色的浪潮一样吗？
那秒针“滴答，滴答”的声响，不又仿佛黄莺在树上婉转地唱着歌吗？
　　墨砚　　每当我写字时，就轻轻地打开墨砚的盖。
它的每个部分的设计是那样合理，墨砚的最右边有一块凹地，是放墨汁的地方，占整个墨砚的二分之一，还有一半地方是荡笔的，这地方还不算宽，可你先别急，墨盖的后面还有一大块荡笔的地方。
荡笔处很平，很光滑。
储墨处也可以灌很多的墨汁。
这个墨砚真是我学习书法的好朋友啊！
　　玩具狗　　我这只玩具狗，样子有些滑稽，让人一看就发笑。
它有一身洁白的毛，身子又圆又胖，四肢又短又粗。
两只乌黑的大长耳朵垂到双肩，其中一只耳朵上系着一根红绸带，还打了一个蝴蝶结。
它的嘴巴很像《米老鼠与唐老鸭》中的那只狗的嘴，总是笑口常开。
小小的鼻子像一颗圆圆的黑纽扣。
睫毛又细又长，眼睛是月牙形的，总是笑眯眯的。
它穿着粉色连衣裙，还扎着红腰带。
裙子下面藏着一条小尾巴。
裙子上面印满了这只丑狗的小肖像，肖像的旁边写着“BELLE”，妈妈说这只狗的名字叫“比尔”，英语的意思是“美女”，我听了以后哈哈大笑……　　不倒翁　　这个“不倒翁”是个小女孩，她有一头金黄色的头发，一双像蓝宝石一样的眼睛，眼眉长长的，一张粉红色的小嘴。
她穿着一件用缎面做的衣裙，肩上还是蝴蝶形的，领边向下垂着，那白色的裙子下面还有一圈美丽的花边。
她的脖子上围着一条红色的项链，手中拿着一条小手帕，手帕上有用红线绣成的“友谊”二字。
你轻轻把她向后推，她的左手就向后，身体也向后倾，右手却向前伸，就像一位漂亮的仙女正在翩翩起舞。
你把她推倒，她马上又会爬起来。
她有坚强的意志，无论如何也不肯倒下，就像一位不怕困难的勇士。
　　地球仪　　我有一个光彩夺目的地球仪。
地球仪的下面有一个银白色的底座，这个底座好像是一个小喇叭。
地球仪上还有一个银白色的纬度标，这个纬度标，好像一个小月牙，上面刻着许多阿拉伯数字，纬度标的中间还穿过一根轴，使地球仪可以自由转动。

球体五颜六色的，好像是一个花皮球，球体上，写着许多大小不一的黑体字。
球体上面还有许多标记，有圆形的、笔直的，还有弯曲的、倾斜的。
最吸引我的是约占百分之七十的海洋，这意味着海洋比陆地的面积大得多，标志着海洋的颜色是蔚蓝的、天蓝的、湛蓝的、海蓝的，总之，使人看后感到眼前无比的开阔，仿佛一望无际的大海就出现在眼前。
　　果园　　苹果花开了，果园里多美呀。
白色的小花迎着阳光张开了花瓣，微风拂动小花，花就叮叮当当响，就像银铃一般。
整个果园都在叮当响，朝太阳微笑。
而当风停了的时候，就听到蜜蜂嗡嗡叫。
它们在树梢上飞来飞去。
寻找着声音最响亮的小铃。
果园还像一千根琴弦似的在歌唱。
一只小蜜蜂落在花铃上，伸伸腿，抖抖翅膀，花铃上空像一小片云彩似的扬起了金色的花粉。
　　大殿　　走进大殿，正中是一个约两米高的朱漆方台，上面安放着金漆雕龙宝座，背后是雕龙围屏，方台两旁有六根高大的蟠龙金柱，每根大柱上盘绕着一条矫健的金龙，仰望殿顶，中央藻井上有一条巨大的雕金蟠龙，从龙口里垂下一颗银白色的大圆珠。
周围环绕着六颗小珠，龙头、宝珠正对着下面的金銮宝座，梁材间彩画绚丽，鲜艳悦目，红黄两色贴金龙纹图案，有双龙戏珠，单龙飞舞：有行龙、坐龙、飞龙、降龙，多姿多态，龙的周围还衬着流云火焰。

编辑推荐

分段训练　综合运用　心到手到　佳作叠出

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com