

<<景观剧红楼梦>>

图书基本信息

书名：<<景观剧红楼梦>>

13位ISBN编号：9787802253766

10位ISBN编号：7802253764

出版时间：2007-11

出版时间：新星出版社

作者：陈薪伊

页数：106

字数：26000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<景观剧红楼梦>>

### 内容概要

《红楼梦》里始终有对“理性”与“感性”的平衡理想化成分，这也是很多人的困扰，它关乎于我们对一切的选择的标准，而生命也不过就是一个个选择的过程。

我之前一直都想象不出在真实的生活里感性的诗与理性的真如何能兼美。

直到陈导用她的态度给我一个具象的答案，没错，她业已是一个兼美到游刃有余的人。

人生中有“榜样”是很幸福的事。

至今都还记得第一次见到陈导妈妈的情景，那天她说“艺术要为人类的灵魂负责”。

这句短短的11个字里面就包括着我特别看重的三个词：“艺术”“灵魂”以及“负责”。

我向来都尊重那些愿意关注也有能力关注“终极问题”的人。

而之于个人的创作生涯，有天她曾经不经意地宣讲到“当一个写作者不再把目光只停留在自己的生活与情感，而是着眼于身外的世界并投以真实的关注时，他/她的作品才真的具有意义”。

<<景观剧红楼梦>>

作者简介

陈薪伊，享有盛誉的中国戏剧家，国家一级导演，入载《中国十大导演大师》，享受中华人民共和国国务院政府特殊津贴，获“国家有突出贡献话剧艺术家”荣誉称号。  
曾任陕西人民艺术剧院导演、中国铁路文工团总导演、话剧团副团长。  
现为上海文化广播影视管理局签约导演。

<<景观剧红楼梦>>

书籍目录

序一 探询“真”的心灵历程序二 红楼梦未眠序三 一座春意盎然的城第一幕 盛宴第二幕 葬花  
第三幕 抄家第四幕 离魂

<<景观剧红楼梦>>

章节摘录

插图

<<景观剧红楼梦>>

编辑推荐

《红楼梦》里始终有对“理性”与“感性”的平衡理想化成分，这也是很多人的困扰，它关乎于我们对一切的选择的标准，而生命也不过就是一个个选择的过程。

<<景观剧红楼梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>