

<<我来画>>

图书基本信息

书名：<<我来画>>

13位ISBN编号：9787802287020

10位ISBN编号：7802287022

出版时间：2008-6

出版时间：新世界出版社

作者：格德蕾娜·德·罗莎梅尔

页数：230

译者：曾候花

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我来画>>

### 前言

中国著名儿童文学作家金波推荐序——高高兴兴我来画我时常久久地赏读着那些儿童画——我们称之为“涂鸦”的作品。

在这些纯乎天然的绘画前，我愿降尊俯就，心甘情愿地向孩子们乞巧借智。

儿童的绘画，是他们游戏天性的释放，他们凭借了变幻莫测的万花筒般的想象力，让色彩和线条如繁花密草一样，在纸上奋张挥洒。

他们的绘画才艺与生俱来，而且与日俱长，日长日新。

这套《我来画》丛书，实在是一套精妙的幼儿读物。

作者尊重儿童快乐的天性，把学习画画变成了有趣的游戏，摒弃了枯燥的说教和繁琐的模式训练，从孩子的兴趣出发，就地取材，把手指、手印、物体、字母、数字……都当作绘画的素材，稍加生发和补充，一幅画就展现出来。

绘画变得如此轻便自然，一呼即来，点染即得。

这套《我来画》告诉我们：幼儿学画是想象、是联想、是发现、是创造、是游戏。

作者深谙儿童心理，尊重儿童天性，倡导游戏精神，这套书实在是一套能敷其用、能见其效的好书，一套真正的教孩子像孩子一样学画的书。

我作为一个爷爷辈分的老人，看了这套《我来画》丛书，都想亲自操作一下，再次体验幼儿时代“信笔涂鸦”的快乐。

我相信这种快乐不仅属于孩子，也属于那些爷爷、奶奶、爸爸、妈妈，以及广大教师和有童心的人。

我想起毕加索说过的话：“要花一生的时间去学习如何像孩子一般作画。

”让我们大家和孩子在一起，高高兴兴地“我来画”。

## <<我来画>>

### 内容概要

《我来画(套装全10册)》包括数字篇、物体篇、手影篇、手印篇、圆圈篇、字母篇、拼贴篇、颜色篇、自然篇、形状篇，共十篇。

幼儿学画是想象、是联想、是发现、是创造、是游戏。作者深谙儿童心理，尊重儿童天性，倡导游戏精神，这套书实在是一套能敷其用、能见其效的好书，一套真正的教孩子像孩子一样学画的书。

这套《我来画(套装全10册)》丛书，实在是一套精妙的幼儿读物。作者尊重儿童快乐的天性，把学习画画变成了有趣的游戏，摒弃了枯燥的说教和繁琐的模式训练，从孩子的兴趣出发，就地取材，把手指、手印、物体、字母、数字……都当作绘画的素材，稍加生发和补充，一幅画就展现出来。绘画变得如此轻便自然，一呼即来，点染即得。于孩子，也属于那些爷爷、奶奶、爸爸、妈妈，以及广大教师和有童心的人。



<<我来画>>

书籍目录

我来画：数字篇

这是一只刺猬  
这是一只鸭子  
这是一只老鼠  
这是一只小狗  
这是一辆火车  
这是一群小猪  
这是一只老鼠  
这是一只兔子  
这是一只鹤  
这是一只青蛙  
奇妙的数字

我来画：物体篇

这是一头小猪  
这是一只恐龙  
这是一只老鼠  
这是一只小狗  
这是一只蜗牛  
这是一只小鸡  
这是一只巨嘴鸟  
这是一个舞者  
这是一些人物  
这是一只刺猬  
这是一只绵羊

我来画：手影篇

这是一只小鸡  
这是一只小鸭  
这是一只小猫  
这是一只上狗  
这是一只兔子  
这是一只鸽子  
这是一只蜗牛  
这是一只狐狸  
这是一匹狼  
这是两只公鸡  
这是两条蛇

我来画：手印篇

这是一只青蛙  
这是一只头像  
这是一个人物  
这是两朵花  
这是一只蜘蛛  
这是一只狮子  
这是一只蝙蝠  
这是一只鸭子

<<我来画>>

这是一只狮子

这是一只蝴蝶

这是一只山羊

我来画：圆圈篇

这是一个南瓜

这是两只蝙蝠

这是一只河马

这是一只小鸟

这是一只小熊

这是一只小狗

这是一只蜻蜓

这是一只螃蟹

这是一头小猪

这是一只狮子

这是一些鬼脸

我来画：字母篇

我来画：拼贴篇

我来画：颜色篇

我来画：自然篇

我来画：形状篇

<<我来画>>

章节摘录

插图：

<<我来画>>

媒体关注与评论

这套我《我来画》告诉我们：幼儿学画是想象、是联想、是发现，是创造、是游戏。

作者深谙儿童心理，尊重儿童天性，倡导游戏精神。

这实在是一套微妙的幼儿读物。

——金波在看似简单的涂抹中，让幼儿的想象飞翔。

——刘燕



## <<我来画>>

### 编辑推荐

《我来画(套装全10册)》由新世界出版社出版。

欧洲原版引进+德国环保护眼油墨印制著名儿童文学作家金波，北京市六一幼儿院院长刘燕推荐。

丛书的名字很简单，就叫“我来画”。

对，就是我，只要我，就足够了。

只要我会握笔（或树枝）就行。

在这套书里，几乎一切都可以入画。

你喜欢画圆圈？

OK，那我们就从圆圈开始，一笔，二笔，三笔，四笔。

行了，一个圆鼓鼓的大南瓜就出来了。

圆圈还可以画什么呢？

画顶球的小狗，憨憨的小猪，笨笨的河马，可爱的瓢虫……太多太多了，而这一切，都只需要简单的四步。

与此类推，什么都可以用来画画！

对，而这一切，都只需要四步，对，不多不少，正好四步。

哦，原来画画还可以这样简单，这样好玩，就像游戏一样。

小孩如此，大人又何尝不能“忙里偷闲”，和孩子一起享受涂鸦的乐趣，在这样简单互动的亲子活动中放下，忘却。

像孩子一样简单起来，自在起来。

哪怕是片刻。

## &lt;&lt;我来画&gt;&gt;

## 名人推荐

这套我《我来画》告诉我们：幼儿学画是想象、是联想、是发现，是创造、是游戏。

作者深谙儿童心理，尊重儿童天性，倡导游戏精神。

这实在是一套微妙的幼儿读物。

——金波在看似简单的涂抹中，让幼儿的想象飞翔。

——刘燕 培养儿童创造力和想像力的最好读本中国儿童画的前辈蔡皋在谈到儿童绘画时说到：“我希望我画的图画书绝对不是为了一次性提供一个故事那么简单。

安徒生也说过，孩子就是小不点，记不起自己最初是躺在哪朵花里，花儿发出怎样的香气。

但是他们长大成人以后，身上却有某种品质，使他们说：‘我最爱这朵花！

’”这句话实在是太好了。

事实上，一生致力为孩子作画的蔡皋，她的画既有创意，又童趣洋溢。

也正因为此，使我在给自己女儿在挑选图画书尤其是画画书时，慎重到近乎挑剔的程度。

拿到手上的这套“我来画”丛书，是一个朋友推荐的。

她郑重其事地对我说：“看看吧，也许你女儿会喜欢！

”翻阅，是奈于朋友的情面。

但始料不及的是，翻阅之后，却不忍释手啦。

首先是动感的画面，明丽的颜色抓住了眼球。

而细看那些笔触，更是憨态可掬，充满童趣。

这哪里是画画，简直是一个个的小游戏。

看这本“数字篇”，用一个简单的阿拉伯数字7，就可以添画出一个活灵活现的小老鼠。

而这个乖巧的小老鼠，头上竟然打着一把鲜艳的小花伞。

简直是妙绝的创意。

无暇为这个小老鼠多作停留，好奇地往下翻，几乎每个数字都有花样翻新的“表演”——要么变成小刺猬，要么变成小兔子，要么变成小火车……。

更值得一提的是，每个数字，在变成这些可爱的东西之外，还可以变成更多的别的东西。

而除此之外，还能变成什么呢？

哈哈，让你的小宝贝去自由联想吧。

这哪里只是游戏，简直是一个创意无限的“想象工厂”。

一鼓作气地翻下去，无论是数字篇、圆圈篇、字母篇，等等，都有别出心裁的“表演”，都能最大限度地激发孩子的想象。

面对这样的好玩的书，哪个孩子不会喜欢；面对这样的创意和自由想象，哪个家长不愿为孩子拿过来先睹为快。

作为孩子母亲，为有这样的书拿给女儿看欣慰；同样，也希望像我一样用心良苦的家长能有更多这样的书拿给孩子。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>