第一图书网, tushu007.com

<<伊达政宗>>

图书基本信息

书名：<<伊达政宗>>

13位ISBN编号：9787802288300

10位ISBN编号：7802288304

出版时间：2009年

出版时间：新世界出版社

作者：山冈庄八

页数：1073

译者：赵世清

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《伊达政宗(上下)》是山冈庄八大师晚期的作品，所以笔法更成熟。
他以文学化的笔触再现了伊达政宗从制霸奥羽到进入中央，周旋于秀吉、家康之间，从一个勇猛的战国武者到一个文明盛世的开拓者的全过程。
全书包括黎明之卷、人取之卷、醍醐梦之卷、黄金日本岛之卷、苍穹之鹰之卷、攻打大板之卷、和平战略之卷、旅情大悟之卷八个部分。
他，是日本历史上堪比织田信长的战国武将，日本德川幕府文明盛世的重要开拓者，时称天下的副将军。
他，自幼罹患眼疾，个性天生叛逆，具有卓越的才能和佛家的慧根。
十六岁走上战场，逐渐崭露头角，开始了制霸奥羽、争锋天下的宏大计划。
他，二十四岁之年遭逢巨变，生身母亲对其暗下杀手。
之后展开了与秀吉的周旋之中。
他展现的叛逆迹象，令秀吉既吃惊又佩服。
他，中年以后，接受家康、秀忠的委托，成为大长老，重新睥睨天下动向，开启一族永续之道。
他，是一个风流雅士，文采飞扬，所作汉诗、和文、和歌、谣曲至今仍为人们传俑不已。
《伊达政宗》故事、人物饱满，丝丝入扣，让读者于轻松中领略历史，于历史中领悟人生，开启人生至善至美的完美境界。

作者简介

山冈庄八，（1907－1978），本名山内庄藏。
日本著名历史小说家。
著作颇丰，先后以历史小说为主轴创作了《德川家康》、《织田信长》、《丰臣秀吉》及《伊达政宗》等著作。
他以丰富的历史事实、绝妙的架构以及宏大的想象，将历史小说推到了极致，因而获得了网上读者的五颗星评价。
在日本大众文学界，山冈大师的作品有非常大的影响力，可以说与吉川英治、司马辽太郎等大家比肩，是名副其实的[国民作家]。
逝世后因其卓越贡献，日本政府特授以瑞宝勋章。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

一 黎明之卷二 人取之卷三 醍醐梦之卷四 黄金日本岛之卷五 苍穹之鹰之卷六 攻打大阪之卷七 和平战略之卷八 旅情大悟之卷附录①伊达政宗年谱②伊达氏系图③伊达政宗领地图

章节摘录

一黎明之卷出生伊达政宗于永禄十年（1567年）八月三日生于米泽城内，是城主伊达辉宗的长子。
当时父亲辉宗二十四岁，母亲是山形城主最上义守的长女义姬，只有二十岁。
永禄十年天下是什么情形呢？
最早迈向统一之道的织田信长，这年已经三十四岁，正准备拥护当时的将军足利义昭进京；而二十六岁的德川家康为长子信康迎娶信长的长女，也正好在这一年。
至于日后使得政宗备尝艰苦的丰臣秀吉，也在这一年度过了三十二岁生日，当时他已经是信长的部将中最负盛名的一位了。
据说伊达政宗曾经感叹自己未能早生二十年，否则绝对不让这些人专美于前。
而他所指的，其实就是年龄上的差距。
不过，对于乱世英雄来说，这也是无可奈何之事。
总之，在信长、秀吉、家康三人的努力下，永禄十年可说是日本政治迈向崭新境界的关键年。
伊达政宗的父亲辉宗，比前述的三个人要年轻得多。
不过，如果辉宗的才干不比政宗低劣，那么整个奥羽的历史就要改写了。
但事实上，身为父亲的辉宗是个处处谨慎的人，而且胆识也不及其子政宗。
当时，辉宗的父亲晴宗及祖父植宗都还活着，其中祖父植宗驻守丸森城（伊具郡），父亲晴宗驻守在杉之目城（福岛市），两人各自负隅顽抗，互不相让，以致辉宗在继承家业之后无法发挥实力。
令人担心的是，阻碍并非只有这些。
在米泽城的北边，有身为羽州探题的最上氏随时准备伺机而动，而南边则为相马、上杉等强豪所控制。
此外，会津的芦名氏及大内、田村、石川等各地的豪杰，也时而举兵归降，时而叛旗逃逸，其意向始终令人捉摸不定。
由于奥羽距离中央很远，而当时又正处于战国时代，于是伊达辉宗乃迎娶山形城最上义守的女儿为妻。
不用说，这是一桩为了解除来自北边的威胁、为了苟延残喘而举行的政治婚姻。
这就是永禄十年伊达政宗诞生时的天下大势。
一谈到政宗……首先必须谈及嫁入伊达家的最上义守之女义姬。
当她派人把产下一名男婴的消息，传到位于山形城内最上氏的探题馆时，已是八月三日的傍晚时分。
当时的山形城，即位于现今山形市西的平坦之地，海拔约一百五十米。
虽然位于”酉乍”川和”马见崎”川之间，但是并未临近水边。
城中的街垒和壕沟采取重叠的建筑方式，外形与驿舍极为类似。
这一天，在城内的一间屋子里，城主最上义守正热心地为儿子义光讲解六韬三略。
望子成龙的义守，始终不曾松懈对儿子义光的培养。
然而，身为嫡子的义光却不像妹妹义姬那样，具备了一股战国儿女所特有的豪情壮志。
“你的志气还不如你妹妹！
”这句话已经变成了义守的口头禅。
而且，并不是只有义守才这么想。
在那个经常必须临深履薄的战国时代里，往往令人觉得生命只是一连串的恐怖、疑惧，因此大多数的父亲都认为，唯有培养儿子坚强卓绝的人格，才是使家业传承不息的不二法门。
不过，如果只是觉得恐惧的话，那么还有逃脱的办法。
例如出家，就是一个使生命免于危险的最好方法。
但是从另一个角度来看，人类并不是真的那么容易就可以摆脱一切的。
换句话说，人类生来即背负着一种名为无限欲望的烦恼，而与生俱来的宿命，就是要我们不论处在何种危险当中，都必须大步前进。
坦白地说，义守之所以一有闲暇就不厌其烦地为儿子义光讲解六韬三略，其实只是希望他能掌握这”恐惧中的欲望”罢了。

对当时的武将而言，六韬三略是绝对不可或缺的书籍。
例如源义经就是在戎马生活中，由修行者鬼一法眼传授这些知识。
事实上，这是武者所必须涉猎的必胜秘笈，可说是兵法圣经。
因此，许多在日本史上威名显赫的大将，如武田信玄、上杉谦信等人，都曾潜心研读此书。
此外，毛利元就、德川家康均曾学过，而丰吉秀吉也曾在竹中半兵卫的讲解之下，努力学习这本兵法秘笈。
在这奥羽之地，不论是伊达、最上、大崎或相马，每个人都希望凭着这本秘笈战胜对方。
有趣的是，虽然他们所研读的是同一本兵书，但是各家都互有胜负。
“好！
今天我们就来研究一下将威之卷。
在我看来，只要你能得其精髓，将来一定可以战胜你的妹婿。
”义守把书靠近烛台上的灯火，然后斜着眼望向儿子。
六韬上所记载的，是优哉游哉地在江上钓鱼的太公望在回答武王的询问时，所陈述的兵法奥义。
所谓六韬，共包括文韬、武韬、龙韬、虎韬、豹韬、犬韬等六项，而世人所谓的”虎之卷”，其实就是指虎韬篇。
至于三略，则是指上略、中略、下略或计略三者，全书以记载张良的兵法为主。
“将不重则不威！
武王问太公望，为什么身为将军者，一定要建立武威、贯彻军令才行呢？
”太公望回答道：”所谓将，必须诛大才能成威，赏小才能成明。
”尽管义守不厌其烦地逐句解释，但义光非但不能体会他的苦心，反而觉得父亲太过罗唆了。
对于已经二十二岁的义光来说，这些道理即使没有父亲的解释，他自己也能体会到。
所谓的”诛大”，亦即不容许部下为恶。
在上者必须树立典范，否则士气就会低落。
因此，当士气低靡时，在上者必须以杀鸡骇猴的方式，将表现不好的斩首示众，如此才能整肃军纪，重振士气。
至于”赏小才能成明”，则是指当看到部下行善时，即使只是小小的善行，也必须加以表扬，如此才能成为上下皆服的名将。
（难道父亲以为我连这点小小的道理都不懂吗？
）“你知道吗？
所谓的诛大……”“父亲大人，好像有匹快马进城来了！
”“什么？
看来你根本没有用心在听我说话嘛！
”“您不是说智者必须眼观四面、耳听八方吗？
不知道这次又是哪儿发生了战乱？
”这时，一名侍卫来到了义守的面前。
“主上！
米泽城的中野宗时来了。
”“哦！
原来是女婿派来的家臣啊！
好，快请他进来！
”义守迅速地收拾好案上的书，然后好整以暇地坐了下来，准备接见来自米泽城的使者。
很快地，伊达家的老臣中野宗时一边擦着汗、一边走了进来。
“恭喜大人，城主夫人生下了一名男孩，而且母子均安……”中野以兴奋的语气说道。
原来他此行的目的，是为了传达义守的第一个外孙，也就是后来的伊达政宗诞生的消息。
听到这个消息心中最感兴奋的人，就是义光。
“是吗？
这么说我有外甥了？

”而原本应该最高兴的义守，却只是轻描淡写地说：“这么说来，一切都很平安了？
”接着他以严肃的表情颔首说道：“义光，你先下去！
”话刚说完，他又立刻把脸转向空中，目不转睛地凝视着某处。
“怎么啦？
为什么我不能待在这里？
”“不许多问！
快走吧！
我们有要事商谈。
”“可是，我才刚听到这个好消息……”“我叫你立刻退下！
”义光只好低着头走了出去。
二等义光踏出房门以后，义守仍然动也不动地望着空中，使人弄不清他是要按捺住内心的喜悦，还是为了表现，”将军的威仪”。
转念至此，米泽的使者忍不住笑了起来。
“馆主，看您的表情，好像笑一笑就会有损你的威仪似的，今天是您第一个外孙诞生的日子，难道您一点都不觉得高兴吗？
”“嗯！
”“如今伊达家就有如馆主的囊中之物，我想这才是最值得举杯庆祝的事情。
”“等等，我有话问你。
辉宗……我的女婿他真的从心底感到高兴吗？
”“那当然，我家殿下高兴得不得了呢！
他不但对未来的少主深具信心，而且认为这是大日如来所赐的孩子，所以特地把他的乳名取为梵天丸……”“真的？
你确定没有其他的原因？
”米泽的使者中野宗时又笑了起来。
事实上，当年为辉宗出使山形城，请求迎娶义姬为妻的，正是中野宗时。
从外表看起来，宗时比义守更显得肥胖。
原为足利氏同族，后来由斯波氏的姓氏改为最上的义守，一见就令人联想到公卿的风范，而宗时则有如土气的赤熊一般。
在他那隆起的肩膀上，扛着肥大的猪头，而眉毛和粗鼻更是显得硕大无比。
尽管如此，他的脑筋却相当灵活。
“你先别笑！
坦白说，我有一种被你家主子欺骗了的感觉。
”这下子宗时更是笑得浑身乱颤了。
“噢！
这，馆主您……哈哈哈……”“当初就是因为听了你的花言巧语，才害得我那最心爱的女儿被伊达家夺走。
”“哈哈哈……；的确如此，的确如此！
”“公主虽是我的女儿……但是一旦嫁入伊达家以后，她也会和大多数的女子一样，成为丈夫的同志，更何况如今她又即将生下一个孙子。
……不！
她已经生下来了。
”“正是如此！
如果这个孩子是个很有才干的人，那么我的儿子义光该怎么办呢？
在我看来，这个孩子的出世根本就是为了夺去我的家业……如此一来，伊达家会逐渐荣显，而最上家却难逃被灭的命运。
”这绝不是义守开玩笑的话。
事实上，最近义守对于把女儿义姬嫁给伊达家的事，深感后悔。

因此，对于当初在谈论这桩婚姻时，曾经私下承诺要大力提携他的中野宗时之存在，更是令义守感到忿忿不平。
原先义守并不准备把义姬嫁给伊达辉宗，而是打算在家臣当中挑选一个值得信赖的人作为女婿，以便巩固自己的城堡。
虽然义姬是个女子，但是身为父亲的义守深信，将来她一定可以成为义光的左右手，在战场上与男子并肩作战。
然而中野宗时却因为受到伊达辉宗的祖父植宗的请托，而前来为义姬的姻缘游说。
当时这只土气的赤熊以不可思议的表情，对义守露出怜悯的微笑。
他认为义守根本不知道自己想要什么，以致连神佛都感到失望。
听完宗时的话，义守气得从椅子上站了起来，准备掉头就走。
“命运是个非常奇妙的东西，当神佛恩赐给你时，就应该及时把握住才对。
”一听这话，原本准备拂袖而去的义守突然又坐了下来。
“你的话真是奇怪，难道我答应把女儿嫁给伊达家，就是掌握命运吗？
再怎么说我也是个堂堂的探题，你的口气未免太无礼了。
”“这绝非无礼！
相反，这是我对馆主一片忠诚的表现哪！
”土熊很快地表明自己的来意。
虽然他有幸成为伊达家的老臣，但是并不认为伊达家能够有所作为。
由于他的才能仅为祖父辈的植宗所认可，因此他在伊达家一直有壮志难伸之感。
更何况，唯一赏识他的植宗已经年迈体衰，而他的儿子晴宗及孙子辉宗，又都不是能在这个乱世里成就大事的人才。
因为晴宗为人过于猜忌，而辉宗又对自己太有信心。
在他看来，对自己太有信心的人，只适合当和尚或修道者；而性好猜忌的人，则适合在山中独居。

媒体关注与评论

山冈庄八的文笔引人入胜。
假如你临睡前躺在床上阅读的话，你会蓦然发觉天已拂晓，因作者使用小说体裁，绕着史实的骨骼，想象力得以充分解放，无拘无束，使我们得以看到一个民族真实的本性。
——作家柏杨如果想要以先人为背景，重新评估身为现代人的价值，那么伊达政宗可以说是最典型的人物。
在战国武将当中，他是少数几个能和信长相提并论的名将之一。
因此在着手记录他的生命轨迹时，笔者有意识地融入了更多的人生经验，以飨读者。
——作者山冈庄八我觉得《伊达政宗》这本确实写得好，不但文章好、人物的刻画也真实。
一个昂然不倒的政宗跃然纸上，他不仅有信长的狂傲不羁、更有秀吉的狡黠和家康的稳忍。
的确像日本人的性格，为人豪放不拘小节，狂妄却不奸猾，不受困境的摆布，在逆境中求发展。
——著名学者德川景明只要你想成功，就一定能够成功。
人必须掌握时机，才能创造席卷天下之势，否则终其一生都只能穷居陋巷，默默无闻以终。
换言之，唯有敏捷地抓住机会，配合适当的计划，适切的机宜，才能一鸣惊人。
反之，一旦任由机会从指间流逝，则终必成为一名失败者。
——战国名将伊达政宗因为家康开创了江户幕府所以先看的《德川家康》，气势恢宏而充满张力；因为信长是第六天魔王则第二个看了《织田信长》，出神入化而令人神往；因为秀吉是位平民出身的人第三个看了《丰臣秀吉》，味似甘霖而耐人寻味；因为喜欢政宗所以第四个看了《伊达政宗》，发人深思而奥妙无穷。
——网友古道残阳

编辑推荐

《伊达政宗(上下)》是超级畅销书《德川家康》作者山冈庄八的又一力作！
连续再版50余年，销量超过1000万册的不朽名著。
亚马逊书店五星级作品，日本历史小说的丰碑。
同名电视剧创大河剧收视之王。
他（山冈庄八）用一枝笔，重新唤起迷惘中的大和魂，使日本人再建信心，《伊达政宗(上下)》的每一行，每一页都有充满智慧的答案。
——柏杨一部超越困境、战胜自我、开创完美人生的励志传奇。
一部中小企业逆境生存、发展、壮大的教战守则。
一部高手过招、充满智慧的人生启示录。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com