

<<你可能不知道的日本>>

图书基本信息

书名：<<你可能不知道的日本>>

13位ISBN编号：9787802341210

10位ISBN编号：7802341213

出版时间：2008-1

出版时间：中国发展出版社

作者：谢川予等

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<你可能不知道的日本>>

### 前言

明媚的春光之中，上野公园里成千上万朵樱花或含苞或怒放，单单一朵樱花是看不清的，扑面而来的是大团大团的花簇，密密麻麻，远近相间，连成了一片花的海，海的花。

樱花形式浓烈而色彩清淡，像极了坐在树下赏花的日本人，一圈圈围坐着，人头攒动却极具秩序，只听得花海中传来阵阵窃窃私语和轻轻浅笑。

温泉池中，热气腾腾，汤池边沿用石头随意铺就，头顶上是茅草修葺的棚子，一切都显得优美而自然。

棚子没有墙壁，透过空洞洞的四根柱子，可以看到汤池外空中撒下细细白雪；池中漂着一个精致的托盘，盘上摆着雅致的酒壶和酒盅。

池中人舒服地躺在水中，一边透过袅袅雾气欣赏远处的雪景，一边细细品尝着手中的清酒。

两个日本军人，高高举起武上刀，面无表情向面前跪着的中国人砍去。

他们在比赛，一个砍了106个中国人的头颅，另一个则是105个。

看樱花，赏红叶，泡温泉，品清酒……日本人的文化经过千年沉淀，似乎无处不显示着优雅和美丽。

这种优雅印美丽是如何形成的？

为什么总是感觉似曾相识，走进细看却发现其实别有洞天？

而看似温文尔雅的日本人，为什么在来到曾经用文化的乳汁哺育了自己祖先的国度时，竟然会做出那样丧心病狂的举动？

美国人鲁恩·本尼迪克特在他的《菊与刀》中，对日本人的性格特征曾有这么一段经典的描述：“刀与菊，两者都是一幅绘画的组成部分。

日本人生性极其好斗而又非常温和；黠武而爱美；倨傲自尊而又彬彬有礼；顽梗不化而又柔弱善变；驯服而又不愿受人摆布；忠贞而又易于叛变；勇敢而又懦弱；保守而文十分欢迎新的生活方式。

”在外人的眼中，日本和日本人本身是截然不同的矛盾体，但在日本人身上却得到完美的统一，形成了独特的日本人性。

而造就这种性格的原因，除了偏居岛国等地理因素外，历史凝聚而成的文化传统也不可忽视。

需要说明的是，我们在讲述历史的过程中，也提供一些历史的“楔子”。

楔子是插入木器的榫头中使之紧固的小木片，我们的这些楔子也是夹在历史书缝隙中的一些小细节，它们虽然小得不易引人注意，却能使我们对于历史这本折子戏的了解更加扎实和细致。

让我们穿梭千年时空，在浩浩荡荡的历史长河中，发现一个你可能不知道的日本吧！

## <<你可能不知道的日本>>

### 内容概要

日本究竟是一个什么样的邻居？

他们黠武面爱美，倨傲自尊而又彬彬有礼，顽梗不化而又柔弱善变……正如作家余杰所说，日本是一个与中国很相像的国度，也是一个与中国最不一样的国度。

让我们穿梭千年时空，在浩浩荡荡的历史长河中，发现了一个你可能不知道的日本吧！

流畅的易读的叙述，精美的插图，为你展现一个不一样的日本。

## <<你可能不知道的日本>>

### 书籍目录

云山雾罩的神武天皇靠山吃山，靠海吃海神奇的历史跳跃更像女巫的女王倭奴国变成日本文才武略小碓尊倭五王大力兴农古坟时代的奴隶们朝鲜半岛尝败绩筑紫盘井兵变嫁给哥哥的女天皇圣德太子摄政苏我氏大权在握乙巳之变诛权奸孝德天皇行新法白村江火烧连营出家为僧的皇子踩虎尾王冠易主奈良时代小长安遣唐使来到中国一片禅宗乐土灿烂的奈良文化繁华帝宅平安京天皇的各尚情人外戚火烧应天门皇后世家藤原氏宫廷见闻录《枕草子》日本的《红楼梦》太上皇另起炉灶朝堂上的走马灯政治舞台上的武士繁荣的“国风”文化源氏兄弟卷土重来源赖朝初创幕府将军府祸起萧墙北条氏入主京都是是非非武士道刀锋上的文化蒙古大军连天来阴差阳错的胜利台风再次救了日本霜月里的血腥厮杀正中之变天皇谋反武家典范楠木正成足利高氏渔人得利王者归来的困局……附录一 日本历代天皇世系年表附录二 日本历史简明年表参考文献

## <<你可能不知道的日本>>

### 章节摘录

插图：云山雾罩的神武天皇神武天皇手拿天照大御神赐予的三种神器——八咫镜、八坂琼曲玉、草薙剑，率领八百将士东进至本州岛。

在浩瀚无际的太平洋西北角、亚洲大陆东岸的大海中，自东北至西南分布着一列细长的岛屿。这串岛首尾相连，弯弯的呈弓形布局，与亚洲大陆隔海相望。

这就是日本列岛。

提起日本，我们都很熟悉，日本与我国一衣带水，渊源深厚，但若问起日本这片土地是如何形成的，日本国这个国家又是怎样建立的，日本大和民族是怎么发展起来的，知道的人恐怕就不多了。

有兴趣的读者别着急，就请听我慢慢道来。

如同我国“女娲补天”的故事一样，关于生活的这片土地起源，日本人也想像出了许多美好的故事呼传说，代代相传下来。

据日本古书《古事记》记载的传说，日本是这样产生的：世界开始的时候既无地之分也无阴阳之别，整个宇宙是混沌一团。

后来，轻清者上浮为天，重浊者下沉为地，天地间生出最早的神——天之御中主神。

之后又相继形成了四组八神。

众神的世界高高在上，他们将自己居住的世界称为“苇原中国”，先是出现创造世界的五位别天神，然后又出现了七代大神。

这神世七代中的最后一代是一对兄妹，分别称作“伊耶那岐神”和“伊耶那美神”。

## <<你可能不知道的日本>>

### 编辑推荐

《你可能不知道的日本(插图本)》由中国发展出版社出版。

从细节透视雾锁尘封的幽深历史；读故事了解风云变幻的兴衰之路。

在古代日本，表明男女青年已经进入成年，并且享有在原始公社中参加会议、议论大事权利的仪式，是拔牙。

早在公元前57年，东汉光武帝就曾经赐予日本九州某国王一颗金印，上面刻有“汉倭奴国王”几个字。

孝谦女皇曾经专门下达敕令，让全国家户户都要置备一本《孝经》，每日精读勤诵。

女天皇称德女帝国为喜欢上一个和尚道镜，居然听了一个荒唐的神谕，要将皇位道镜。

日本武士把切腹看做是一项殊荣，因为他们认为切开腹部就是为了让对方看看，自己精神所在的地方里面是清清白白，还是污浊不堪的。

裁决南朝为正统，并且不把北朝各天皇列入天皇传承系列的明治天皇，事实上恰恰是北朝天皇的后代。

名气很大的一休实际上是一个花和尚，他公开否定禁欲主义，远视诸般戒律，纵情诗酒，饮酒吃肉，流连妓馆。

被视为日本国术的相扑运动，在明治维新时曾被认为是“不合时代的裸体舞”，并且明令禁止。

<<你可能不知道的日本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>