第一图书网, tushu007.com

<<摄影中国>>

图书基本信息

书名：<<摄影中国>>

13位ISBN编号：9787802360358

10位ISBN编号：7802360358

出版时间：2006-12

出版时间：中国摄影出版社

作者：鲍昆

页数：1001

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

为了体现半个多世纪影像瞬间的丰富性，我们采用策展人制的形式来编辑这部图书。
专家学者们不辞辛苦热情奉献，令我们起敬。
书中收录的“文化大革命”等特殊历史时期的部分影像，作为新中国曲折发展的原生态记录，不可避免地带有时代烙印。
也许部分观点和角度会有一定的局限，但作为一本学术著作，我们在坚持“为人民服用、为社会主义服务”的基础上，本着充分尊重作者和专家创造性劳动的原则，给这些不同的影像以交流的机会，让从浩如烟海的历史瞬间中选择出的片断有足够的包容性和更为多元的丰富性，以贯彻“百花齐放、百家争鸣”的方针，弘扬主旋律、提倡多样化。
　影像无处不在，当代中国视觉文化同国际潮流一样迅猛扩张，摄影在历史的前进中担当着越来越重要的角色。
借此对中国摄影50年的发展进行探讨和研究，有利于进一步提升摄影在社会生活中的影响，并为今后的健康发展提供有益的经验与启示，也希望这本书能给读者，特别是影像文化研究的学者提供有价值的帮助。

书籍目录

英雄时代和平年代的战争黑土地上的激情岁月那些年四五纪事自然•社会•人十年一瞬间1986年全国青年摄影展艰巨历程新闻摄影的觉醒新华经典一份报纸55年的摄影21世纪传媒摄影体育中国四双眼睛世纪之交的中国纪实摄影报道摄影中国人文地理摄影之路自由的生灵云南民族人类学摄影回首黄土地中原厚土齐鲁大地巴蜀彼岸香港观记一种追求香港经典四人自然文化之一自然文化之二大画幅×5人肖像北京裂变、上海北河盟、福建五个一黑与白的阐释南国新影像内心的城市当代艺术中的影像新生代网络影廊——Fotoyard摄影日志五个稻农的影像

编辑推荐

由公元2006年12月22日上溯50年，是中国摄影学会（中国摄影家协会前身）成立的日子。
那一天，106位在建国前来自解放区和国统区的摄影人士会聚在北京王府井全国文联礼堂，商谈繁荣新中国摄影事业的大计，选举自己的组织机构。
所有代表的心情都是昂奋而激越的。
半个世纪后我们怀着同样的心情，站在新的历史起点上，回顾过去，展望未来。
与这个时刻相逢，是幸福的，因为我们可以从几代摄影人血脉相传的奋斗中，见证新中国社会发展的进程，见证民族振兴的脚步；我们可以体验摄影事业发展的蓬勃强劲和摄影人奋发进取的精神。
洋洋2000余幅作品的这部《摄影中国》，把几代摄影人从抗日战争、解放战争到新中国成立后各个历史时期有代表性的作品尽可能地展现其中。
影像定格的感人时刻，成为我们国家和民族历史命运最直观的诠释和见证，也成为新中国摄影发展和演进的确证。
中共中央总书记、国家主席、中央军委主席胡锦涛同志不久前对包括摄影家在内的广大文艺工作者说：“一切有成就的文艺家，都注重在时代进步的伟大实践中汲取创作灵感，都注重反映和引导人民创造历史的壮阔活动。
只有与时代同步伐，踏准时代前进的鼓点，回应时代风云的激荡，领会时代精神的本质，文艺才能具有蓬勃的生命力，才能产生巨大的感召力。
”作为摄影人，我们应该为生活在这样一个非凡的时代备感幸运，世界上可能没有哪个国家，能像今天的中国一样日新月异地发展变化着，因而我们有更多的机会为明天留下转瞬即逝的昨日，去展现影像的魅力，去见证民族的复兴。
影像永随祖国同行。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com