

<<透过硝烟的镜头>>

图书基本信息

书名：<<透过硝烟的镜头>>

13位ISBN编号：9787802363700

10位ISBN编号：7802363705

出版时间：2009-9

出版时间：中国摄影出版社

作者：中国摄影家协会 编

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<透过硝烟的镜头>>

内容概要

新中国摄影诞生于革命战争年代，在艰苦卓绝的岁月里，老一辈战地摄影师用青春、热血与智慧，拍摄了共和国浴血而生的珍贵影像。

如今这些勇士或年事日高，身体与记忆不再当年；或已驾鹤西行，为后人平添遗憾痛惜。

因此，留存他们的经历与影像，成为新中国摄影史最具迫切性的选题；因此，《透过硝烟的镜头——中国战地摄影师访谈》，成为“口述影像历史”丛书的开篇之作。

本书最终收录了19位战地摄影师的采访实录（因老摄影家在数月中又有数人故去），其中年龄最大的94岁，最小的77岁。

他们中有的从抗日战争、解放战争一路走过，有的在解放战争和抗美援朝战争中经历战火。

由于被访人年至高龄，由于本书出版时间短促，由于我们水平能力所限，这些访谈也许还不足以展现那个时代战地摄影师独特的风采。

但我们希望这仅仅是一个开始，让我们共同努力，让“口述影像历史”丛书展开更加丰富的画卷。

<<透过硝烟的镜头>>

书籍目录

徐肖冰 凝固瞬间成就永恒 裴植 摄影是时代和人民的眼睛 蔡尚雄 历史瞬间留后人 冀连波 作为摄影记者我是幸运的 郝世保 哪里有战斗我就到哪里 杨振亚 重要时刻都在那里 袁苓 喜欢他们喊我“照相的” 李峰 “忘了”成名作 王纯德 用相机记录我的感动 郝建国 战场上，摄影记者时时刻刻离不开战士袁汝逊 我摄影路上的高峰 李力兢 从摇篮诞生的辉煌 董青 冒着敌人的炮火前进 顾棣 视底片如生命 酬宝玉 身上带泥土的摄影记者 胥志成 是记者，是照相的，又是战士 黎枫 新闻摄影事业值得我付出一生 孟昭瑞 机遇与使命 时盘棋 照片记录历史

<<透过硝烟的镜头>>

章节摘录

插图：徐肖冰 凝固瞬间成就永恒周恩来介绍我去延安记者：徐老，您好！

首先祝贺您和夫人侯波一起荣获第八届中国摄影金像奖终身成就奖，您的摄影历程达70多年，亲历了抗A战争、解放战争和中华人民共和国的成立与发展，用摄影和电影谱写了血与火的历史篇章。

请给我们后辈讲讲您的经历。

徐肖冰：我1916年出生于浙江桐乡，6岁的时候，家人送我进私塾启蒙。

我的外婆家在乌镇，小时候令我兴奋的是去外婆家，不仅能喝上一碗放上白糖的银耳汤，晚上还可以在乌镇空地上看无声电影。

1932年，我16岁，为维持生计，我来到上海追随我舅父。

舅父当时在上海的天一影片公司做发行员，在他的保荐下，我开始在天一影片公司照相科做学徒。

在这里我学会了配药水、印照片、放大、修花点、修底版等暗房技术。

后来，因为和演员田方一起去抓了一次蚰蚰儿，就被老板开除了。

之后，我进入上海电通影片公司、明星影片公司二厂。

在这里得到了吴蔚云、杨霁明、吴印成三位老师的指点，学习电影技术，也开阔了眼界。

但是不久，明星影片公司二厂因拍摄《生死同心》、《十字街头》、《马路天使》等进步影片而被迫关闭。

1937年，我随吴印成老师离开上海，受聘于山西太原的西北电影公司。

正当拍摄电影《塞外风云》时，卢沟桥响起了枪声，日军飞机不分昼夜对太原进行轰炸。

要在太原进行电影工作，已没有可能。

记者：这样就要做新的选择了。

徐肖冰：在这种情况下，我向公司提出，带小型摄影机到前线去，想拍一些抗战的纪录片。

公司非常赞同，因为公司里也没有别的工作可做了，所以给了我机器，我也就着手准备到前线去。

记者：就您一个人去的吗？

徐肖冰：我跟着上海《大公报》的记者俞创硕，他是当时挺有名的记者。

一路上，只见阎锡山的部队溃败下来，路边都是伤兵，没有人管，那个场面真是很惨。

记者：当年您也是热血青年，要记录中国人抗战的历史，看到这个场面，怎么想？

徐肖冰：脑子里头想的是我们部队怎么样在前线抵抗日本侵略军，想去记录这些东西，结果一路碰到的都是败兵，溃不成军。

我们拍这些东西没有用啊！

我们还遭遇了国民党败兵的一次抢劫。

是阎锡山部队的败兵把我身上手表之类的值钱东西，还有手指上戴的小金镏子都给抢得光光的，差一点把命都给丢了。

所以没吃的也没喝的，好在俞创硕比较精明，在鞋子里藏了一点钱，我们才得以回到太原。

<<透过硝烟的镜头>>

编辑推荐

《透过硝烟的镜头:1937-1949中国战地摄影师访谈》：口述影像历史丛书。

<<透过硝烟的镜头>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>