第一图书网, tushu007.com

<<数码摄影修图教材>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影修图教材>>

13位ISBN编号：9787802364905

10位ISBN编号：7802364906

出版时间：2011-1

出版时间：中国摄影

作者：伍振荣

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

Photoshop其实并不难掌握，难在普遍的Photoshop教材大都理论冗长、深奥难明。
由不懂摄影的作者所编写的Photoshop教材亦难以满足摄影人掌握Photoshop在摄影上应用的需要。
本书作者是资深的大学摄影课程讲师及摄影杂志主编，不单有超过30年的摄影经验，且熟悉传统暗房技巧，自1998年开始推广数码暗房的技巧及概念。
本书以极浅易的文字直接介绍摄影人所必学的Photoshop技术，毫无保留地讲解多种修图的专业技术。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

伍振荣(Alex Ng)：视觉传播硕士，是资深的杂志总编辑、大学高级讲师及影像作家。
除了主编《摄影杂志》及《DC Photo数码摄影》外，并正在香港树仁学院新闻与传播学系任教新闻摄影及基础摄影课程，以及担任中国高教摄影教育专业委员会理事。

<<数码摄影修图教材>>

书籍目录

前言　数码时代的流动暗房1　基本概念与图像文件　工作区与面板群组　认识Photoshop工作环境　认识工具面板　面板群组与工作区　基本设定提升效率　首选项的菜单　摄影人的首选项　性能设定提升效率　文件开启、存储及打印　开启文件的方法　存储文件的方法　存储为Web和设备所用格式　置入文件　恢复至前次存储　善用快照功能　打印的选项　简易色彩设定　Photoshop的工作色域　设定工作空间　色彩管理方案　修图用RGB或CMYK哪个好?　同时对比不同的色域　设定不同的校样显示　用Bridge管理图像　Bridge显示RAW　中英文双界面　方便的图像管理系统　直接转换文件　配合Raw文件设定　高速缓存的控制　强大的搜图功能　MiniBridge方便检视　在Photoshop中选图　基本的RAW图像处理　认识ACR的版面　各项图像的基本设定　设定白平衡　工作流程选项　数值的存储及应用　更新CameraRaw版本2　影像的曝光调校　自动色彩校正　最基本的调校：色与光　自动色调　自动对比度　自动颜色　亮度及对比度：校正曝光　快速的再曝光方法　色阶：基本曝光调校　认识直方图　不宜反复修改曝光　调校色调勿一概而论　……3　影像的画面编修4　彩色、黑白与双色5　通道、图层与混色6　选取局部影像7　影像仿制与修复8　改色、景深与其它

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com