

## <<工作中必学的摄影技巧>>

### 图书基本信息

书名：<<工作中必学的摄影技巧>>

13位ISBN编号：9787802368354

10位ISBN编号：7802368359

出版时间：2012-12

出版时间：中国摄影出版社

作者：WINDY Co.

页数：159

字数：150000

译者：滕新华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<工作中必学的摄影技巧>>

### 内容概要

本书适合在工作中经常要和照片打交道的人士阅读。书中详细介绍了商品照、艺术照和记录照的拍摄思路及拍摄方法，对图像管理和图片编辑有专门的讲解，并阐述了在图片库里如何才能盈利。在本书的带领下，读者可以快速地掌握工作中接触的常见题材的拍摄技巧，拍摄出受人青睐的精美照片！本书是广大网店店主、照片后期处理初学者和广大摄影爱好者不可或缺的摄影参考书。

## <<工作中必学的摄影技巧>>

### 书籍目录

#### 前言

开篇照片的分类和与照片打交道的工作

8 符合业务要求的照片因用途不同有所区别

10 照片的种类及其作用

12 无需动手拍照，但是工作内容与照片有关

14 本书阅读须知

第1章 摄影师和摄影家的工作内涵

16 “表现自我”的照片与“业务照片”的区别

18 成为摄影师的基本条件

20 让专业摄影师得心应手的摄影器材

22 挺身而出的营销方式

24 成为摄影家的必要条件

26 制作自荐材料，推销自己的照片

28 让摄影家争跃龙门的摄影大赛

30 专题1 设计师眼里的照片

第2章 记录照的拍摄思路及方法

32 准确拍摄被摄体形态和状况的记录照

34 需要拍摄记录照的行业

36 一丝不苟地拍摄全貌，是记录照的基本要求

38 记录照所需要的摄影器材

40 【实践篇】将汽车等交通工具拍成记录照

42 【实践篇】建筑物的记录照分两类

44 【实践篇】房地产照片也要拍摄室内情况

46 【实践篇】其他特殊记录照的拍摄方法

48 专题2 不仅在商品上精益求精，选择模特和外景地也要独具匠心

第3章 艺术照的拍摄思路及方法

52 艺术照的拍摄目的

56 艺术照所需的摄影器材

58 【实践篇】加入人物的商品艺术照

60 【实践篇】拍出商品及其场景的美好印象

64 【实践篇】将家庭等无形内容表现出来

66 用于说明还是给人印象，拍照的用光有所不同

68 【实践篇】和逆光结友，拍出更加生动的艺术照

70 将背景处理得干净利落

72 【实践篇】只拍被摄体的局部，创造形象设计

74 【实践篇】让女性的肤色更靓丽，需要曝光补偿

76 【实践篇】如何让照片给人以季节中的感受

78 专题3 如何得到拍摄许可

第4章 商品照的拍摄思路及方法

80 商品照的用途与拍摄方法

82 商品照所需的摄影器材

84 【实践篇】实物摄影的基本技巧

86 【实践篇】将菜谱和糕点的照片拍得美味可口

88 【实践篇】拍摄时要注意衬托出鲜花的美丽

90 【实践篇】如何翻拍绘画和招贴画等

## <<工作中必学的摄影技巧>>

- 92 有特色的商品照需要周密考虑用光问题
- 94 镜头的使用方法及其基本特征
- 96 至关重要的景深与感光度
- 98 准确对焦与避免抖动的诀窍
- 100 利用白平衡功能准确再现被摄体原本色彩
- 102 使用人工照明的摄影
- 104 【实践篇】如何在户外拍摄小物品
- 106 【实践篇】如何拍摄专门用于抠图的照片
- 108 专题4专业的商品照拍摄现场
- 第5章图像管理与图像编辑
- 110 利用图像编辑软件，让照片的美感焕然一新
- 112 文件格式与RAW格式的优势
- 114 图像编辑软件的选用方法
- 116 图像管理还要便于他人使用
- 118 【实践篇】把金属小物品拍得小巧玲珑
- 120 【实践篇】让儿童照片散发出令人怀念的气氛
- 122 【实践篇】将菜品照片拍得更诱人
- 124 改变倾斜状态，彻底清除图像上的污点
- 126 有助于凸显商品照效果的裁剪和抠图
- 128 使用色阶调整图像的立体感
- 130 曲线调整是图像编辑的核心功能
- 132 色调调整要一丝不苟，精心操作
- 134 在饱和度、色相、明度上改变颜色的效果
- 136 在照片上添加文字
- 138 将像素的大小压缩到所需程度
- 140 网上开店所必需的图像处理技巧
- 142 专题5如何动手设计广告和网页
- 第6章不专业却能赚钱的图片库
- 144 图片库里的学问
- 146 图片库所需的照片
- 148 各行各业广泛使用，大部分作品公开征集
- 150 善于思考拍摄怎样的画面
- 154 刻意求新，让照片在图片库里惹人喜爱
- 156 供人使用的照片应当具备的条件
- 158 关于版权和肖像权的基本知识

<<工作中必学的摄影技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>