

<<文学如何立心>>

图书基本信息

书名：<<文学如何立心>>

13位ISBN编号：9787802390171

10位ISBN编号：7802390176

出版时间：2013-1

出版时间：谢有顺、谭五昌 昆仑出版社 (2013-01出版)

作者：谢有顺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学如何立心>>

### 内容概要

《文学如何立心》是“中国新锐批评家文丛”之一。  
谈小说，论散文，追索批评的伦理，最终探讨如何为文学立心。  
这种人文关怀，使《文学如何立心》既有学术研究的专深，又有精神沉思的机警，义理方正，文体讲究，锐利而不乏温润，优美而深具理性，昭示出作者谢有顺对文学的评判标准，以及对文学未来的想象。

## <<文学如何立心>>

### 作者简介

谢有顺，1972年8月生于福建省长汀县。

先后毕业于福建师范大学和复旦大学，获文学博士学位。

2006年起，任中山大学中文系教授、博士生导师；一级作家；兼任广东省文艺批评家协会副主席、中国小说学会常务理事、中国当代文学研究会常务理事、中国文艺理论学会理事。

出版有《话语的德性》、《先锋就是自由》、《文学的常道》、《从密室到旷野》等著作十几部，主编有《中国当代作家评传》、《优雅的汉语》等丛书多套。

曾获第二届冯牧文学奖、第十一届庄重文文学奖、广东省哲学社会科学优秀成果奖等奖项，并入选全国宣传文化系统“四个一批”人才和教育部“新世纪优秀人才”。

<<文学如何立心>>

书籍目录

序言谭五昌 辑一小说的常道 重构中国小说的叙事伦理 从密室到旷野 权力镜像中的人心 土地对人心的  
养育 小说写作的几个关键词 辑二散文的沉思 20世纪中国散文的常道与变道 散文是在人间的写作 重申  
散文的写作伦理 历史碎片中的生命凝思 散文写作的三条路径 辑三批评的现状 批评如何立心 如何批评  
，怎样说话？  
对人心和智慧的警觉 对话比独白更重要 问答录（代后记）

## &lt;&lt;文学如何立心&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：许多人写官场，着迷于个中的怪现状，极力展现那光怪陆离的官场丑态，读者似乎也乐意消费这样的故事，以宣泄他们对现实的不满。

对官员的不信任。

但王跃文的高明之处，却是写出了官场中那些人性的微妙变化，甚至是人性的巨大逆转。

他并不刻意批判官场，也不沉溺于权、利、性三位一体的庸俗展示，而是着迷于对官场这个特殊场域中的世态人情作一种原生态的写实。

他精细地描摹官员们的日常状态和心理嬗变，从而凸显繁复事相背后的官场伦理与心灵逻辑，并以此透出权力镜像下的个体生命在现实与灵魂之间的种种冲突。

所以，王跃文的小说，有着丰盈的日常生活细节描摹与纤毫毕现的心理刻画，细微到人物的一个眼神，一个称谓，一颦一笑，连语调与姿势等不经意之处，他都不含糊交代，而是着力描绘。

作者有意在让人愕然而又觉荒谬的情节中对人物进行微观特写，目的是为解析官场复杂的伦理提供实证，也为人性如何一步步地迷失布下绵密的针脚。

正因为如此，我们读王跃文的小说，才不会觉得他是在单一地描写官员，而是觉得他在结结实实地写人。

他的写作，为自己人物的言行、活动、心理起伏，准备了坚实的事实依据和逻辑理由。

《国画》以朱怀镜在宦海沉浮中一步步靠近权力的历程为叙事主线。

作者正是通过描写官场生活的日常图景来完成对小说真实感的有力塑造。

朱怀镜的心理蜕变，权力对他的异化，人在欲望与现实间的纠结，都说出了当代中国基层官场的真实情状，但同时，《国画》也是充满日常趣味的社会世情画卷。

三教九流，人生百态，都在其中。

皮副市长、柳秘书长、画家李明溪、记者曾隼、派出所所长宋达清、神功“大师”袁小奇、世外“高僧”圆真大师、企业家裴大年、进城务工人员瞿林等各色人等，皆被作者缝入了这一世情长卷。

在王跃文的白描勾勒中，不仅在权力与欲望的沼泽之中苦苦挣扎、欲罢不能的人物形神皆现，就连他们流水般的日常生活、家居私事，以及一个城市的基本气质，也都被写得极富质感。

显然，王跃文是有很强的写实才能的。

他不抽象地图解官场的潜规则，也不热衷于窥探官员们的生活隐情，而是力求把一种生活落实下来，把它写稳妥了——这种写实的底子，往往体现在作者对生活细节的观察和刻写上。

## <<文学如何立心>>

### 编辑推荐

《文学如何立心》由十位新锐批评家的十本批评文集构成，每本集子均是每位批评家近些年极为满意的论文的汇编，可以被视为此十位新锐批评家标志性的文艺批评、文化批评与研究成果的精华性展示。

《文学如何立心》以近一二十年来的文艺创作（具体包括小说、诗歌、散文、影视、绘画、海外文学等），文化现象与问题，以及当下文艺批评状况等为探讨对象和研究范围，所谈论与探讨的学术话题极为广泛，几乎涉及当下文艺及文化批评的各个层面。

<<文学如何立心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>