

<<小蝴蝶小披风>>

图书基本信息

书名：<<小蝴蝶小披风>>

13位ISBN编号：9787802448575

10位ISBN编号：7802448573

出版时间：2010-10

出版时间：现代出版社

作者：幾米

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小蝴蝶小披风>>

### 内容概要

小蝴蝶古灵精怪，总是理直气壮；小披风有点忧郁，喜欢深思。在他们眼中，这世界有点可爱，有点疯狂，有点好玩，又有点不可理喻。他们天真地相信，在临空飞扬的一瞬间，在微风轻拂的树林里，都能找到属于自己的小小幸福。只要不断地想像，在这灰败的城市里，就仍有华丽缤纷的梦境。

## <<小蝴蝶小披风>>

### 作者简介

幾米，绘本作家。

1998年开始创作，发表《森林里的秘密》和《微笑的鱼》，拿下当年度“中国时报开卷最佳童书”、“民生报好书大家读年度最佳童书”，以及“联合报读书人最佳童书奖”。

1999年出版《向左走·向右走》，开创出成人绘本的新形式，兴起一股绘本创作风潮。

该书获选为“1999年金石堂十大最具影响力的书”，并已改编成电影、电视剧。

之后陆续推出《听幾米唱歌》、《月亮忘记了》、《森林唱游》、《我的心中每天开出一朵花》等作品，展现惊人的创作力和多变的叙事风格。

2001年出版《地下铁》，获选“2002年金鼎奖推荐优良图书”，并改编成音乐剧和电影。

2002年《照相本子》、《1.2.3.木头人》和《我只能为你画一张小卡片》获选2002年台湾“中小學生优良课外读物图书类推荐读物”。

2002年《布瓜的世界》上市第一周便登上各大书店畅销排行榜第一名。

2003、2004年陆续出版《幸运儿》、《你们我们他们》、《又寂寞又美好》、《履历表》、《遗失了一只猫》等作品，内容风格上再次突破。

作品风靡海峡两岸，美、法、德、希腊、韩、日、泰等国皆有译本。

学界和媒体多次以“幾米现象”为主题分析评论。

2003年StudioVoice杂志选为亚洲最有创意的五十五人之一。

<<小蝴蝶小披风>>

书籍目录

一天的开始是梦的结束。  
闪亮的一天闪亮的心情。  
昨天的我忘了你也忘了我。  
我们都是熟悉的陌生人。  
所有的开始总是那么毫无道理的美好。  
除了为你加油我不知道还能为你做些什么？  
美好的愿望总是先在梦中来回穿梭。  
人生必须不断地练习对抗沮丧。  
人生切莫事事太过认真。  
你是否也一眼看穿了我。  
飞起来时幸福的感觉就来了。  
我喜欢你不停地呼唤我。  
回忆如梦，无人能永远真切地留住什么。  
公主王子的幸福只在童话里。  
每一个缺水的夏天都是上帝惹的祸。  
一代不如一代不如一代。  
我不知道我是如此沉迷惘之中。  
后来我们理直气壮的喧哗渐渐地被冻结了。  
爱护动物禁止喂食。  
一个人的时候正是练习拥抱自己的时候。  
但愿我永远不懂你的忧伤与愁苦。  
夏天的午后有人重逢有人别离。  
我们不可在别人面前过分欢乐。  
我总是在欢乐的梦中突然醒来。  
孩子是未来的希望光明灿烂的开始。  
我睡着了，但发生了什么事我通知道。  
未来的恐慌一直一直来。  
等待幸福幸福等待。  
我猜你在想我在猜你在想什么？  
美梦成真却又瞬间消逝。  
我总在最危险的马路上忽然想起最微不足道的事。  
那个躲在游乐园避雨的美好下午。  
关于人生的种种难题我们终究会渐渐明白的。  
光亮消失后我们开始怀念光的温暖。  
跟我来向前步左转右转跟我来。  
梦里花落知多少……我们讨厌当我们同在一起。  
交换烦恼更烦恼。  
你的人生不等于我的人生。  
谁会真正同情别人真实的苦难。  
虽然你不在我身边但我依然感觉到你的温暖。  
比较总是伤人的。  
你曾怀疑自己有些怪怪的吗？  
美丽太多泛滥成灾。  
你可曾想过世界正在以什么样的角度注视着我们？  
亲爱的你怎么不说话。

<<小蝴蝶小披风>>

枯萎的叹息。  
我们不断地找寻怪罪别人的藉口安慰自己。  
一阵秋风的叹息。  
又烦恼又忧愁。  
神奇的力量曾经来过吗？  
幸运之神降临了。  
只要为你活一天那是我心愿。  
宁愿坠落也不愿意丧失男人的尊严。  
总有一天我们一会学会我们学不会的事。  
毫无意外地晴空万里后总会下起阵阵小雨。  
人生本来就是不停地向左走又向右走。  
谁都没耐心永远快乐下去。  
我也不明白我的愤怒是从何而来。  
不明原因的原因总让人失眠。

<<小蝴蝶小披风>>

章节摘录

插图：

<<小蝴蝶小披风>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>