

<<父亲的心>>

图书基本信息

书名：<<父亲的心>>

13位ISBN编号：9787802448612

10位ISBN编号：7802448611

出版时间：2010-9

出版时间：现代出版社

作者：曲颀

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<父亲的心>>

前言

2001年，我为了帮助在国外留学的儿子建立起一个自我完善的机制，写了《父亲的心》。2006年，儿子在加拿大维多利亚大学毕业后回到了祖国，2010年创作出版了《大洋彼岸》一书。

现在，那几十个视为我“教父”的孩子也已长大成人。

至此，我觉得《父亲的心》已经完成了它的历史使命。

一些人在看《大洋彼岸》时也很想看看《父亲的心》。

他们很想知道故事的来龙去脉，很想知道两代人相伴成长的相互关系。

《父亲的心》是十年前出版的，书店里早已没了它的踪影。

现在既然有需求，我也愿意将它再版。

再版的《父亲的心》只做了稍许的修整，当初儿子建议删除的那些内容这次都补上了，《父亲的心》恢复了它初创时的面目。

儿子当初批评我的书有“红旗不倒彩旗飘飘”之嫌。

其实，“红旗不倒彩旗飘飘”正是这个时代的精神，老一代的人为什么就不可以与时俱进呢？

<<父亲的心>>

内容概要

《父亲的心》是曲颀写给儿子的，但他却让我这个当父亲的感动，自己在养育孩子的过程中经历的期待、焦虑、痛苦以致陶醉都在阅读时被鲜活地勾连出来，再一次追问那个让我们大家坐卧不安的问题：人为什么活着？

<<父亲的心>>

书籍目录

再版前言人为什么活着（代序）两代人我的儿子菊老师大海高山纪念碑梦中梦学校玩是合理的作文和日记自己的事情自己做童心欲望民主哲学伪装少年上中学朋友担心计划坚持就是胜利南辕北辙恶心与崇拜演说和竞选投机与反省初恋和打架底线自救我可别死小说和人生看书心照不宣苦闷人世间儿子想自立漫画社命运和乡愁儿子的妈妈离家再版后记

<<父亲的心>>

章节摘录

那时候，我们常带儿子回母亲家。

那大院几十户人家。

我骑着挎斗车，儿子坐在里头，儿子他妈妈骑着自行车随着。

挎斗车一进大院，院里的小孩子们便欢呼起来：“扬毅来了！

扬毅来了！

”他们上前来，你一下、我一下地摸儿子。

大人们端着饭碗出来看着。

小洋的妈妈大高个儿，戴白帽子，是纺织厂的工人，院里的人没见她笑过。

“文化大革命”开始时，小洋的妈妈把小洋的姥姥从屋里给赶了出来，让她在屋外的小仓库里住，那老太太已经很老了。

小洋的妈妈不给老太太饭吃，小洋就偷偷地给她送吃的，结果被他妈妈抓住，关在了地板底下的地沟里，也不给吃的。

冬天，老太太死了。

老太太被从小仓库里抬了出来，她的鼻子底下和下巴上挂着细细的冰溜，她一定是哭过。

院里的人谁也不说什么，因为那老太太在旧社会是地主婆。

这事已经过去十多年了。

一天，小洋的妈妈下班了，她戴着白帽子进了院里，她在一群小孩子的面前停了下来，她看着我的儿子，她笑了一下。

儿子的奶奶正在阳台上，她吓坏了。

儿子没有害怕，他乐着，向小洋的妈妈举着手里的冰果。

从那以后，我看到母亲总是先同小洋的妈妈打招呼，有时俩人还站着说上一会儿，脸上都有笑容。

小的时候，我记得权叔叔总来我们家 and 父亲下棋，他要是输了，就拧我耳朵一下。

“文化大革命”开始后，他不来了，他和父亲是对立派，我十分恨他。

母亲见到他，也总要沉下脸。

一天，权叔叔站在院中央，他一只手掐着腰，一只手摸着我儿子的头，冲着二楼阳台上的母亲喊：“哎，老曲婆子，你的孙子挺肥啊！”

”母亲高兴了。

从那以后，权叔叔又经常来我们家找父亲下棋了。

有时我想，爱孩子，这可能是人类最高尚的一种感情。

一天，我带儿子到东北工学院的大院去玩，他一刻不停地跑来跑去。

突然我心一动，我俯下身把耳朵贴在地上听那“咚咚”声。

“咚——咚——咚”那声响，一会儿由远而近，一会儿又由近至远。

“听人类的足音”，我想起鲁迅的那句话，一种莫名的浩大的感觉从心中升腾了出来。

在这个时候，我还没有理解儿子对我的意义。

大概是在这20年后我才发现和儿子一块儿到来的还有上帝，还有爱，还有一道精神的光芒。

儿子激活了我作为一个男人的全部潜能，儿子让我的人生充满了意义、经验充满了价值。

与作为一个父亲相伴而生的责任之中还充满了人生的各种滋味，这让我获得了一个就在身边的全新的世界。

为人之子和为人之父的双重感受和体会，让人发现了一个男人精神成长的深远途径。

父亲是生命、觉悟和思想的起点，父亲是男人通往永恒的途径。

<<父亲的心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>