

<<电影中的律师职业伦理>>

图书基本信息

书名：<<电影中的律师职业伦理>>

13位ISBN编号：9787802474888

10位ISBN编号：7802474884

出版时间：2009-9

出版时间：知识产权出版社

作者：许身健，刘晓兵 编著

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电影中的律师职业伦理>>

前言

长期以来，国内法学教育并不重视法律职业伦理课程，至今这种局面变化不大。

笔者供职单位是中国政法大学法学院的法律职业伦理教研室，有朋友不解地问我：“说起来你也是中国政法大学的王牌专业——刑事诉讼法专业的毕业生，应当以此为业，怎么搞了什么法律职业伦理了呢？”

”他还打趣地把我的专业简称为“法伦”。

每每有人询问法律职业伦理的内容，我都得舌敝唇焦地向人家解释，最后人家才能整明白。

说起来，中国政法大学是法学重镇，重点学科不少，许多学科在全国雄踞前列，名师荟萃、大腕云集，可以说群花绽放。

然而，在这群芳谱里，我们的法律职业伦理学默默无闻，只能当绿叶。

不过，红花虽好还需绿叶扶，假如有花无叶，红花没有绿叶相衬，其美艳是要打折的。

其实，因为无知而漠视法律职业伦理这门课并不可怕，我们可以启蒙，但是，怕就怕对我们这个弱小学科的傲慢与偏见。

有些学者对开设这门课程不以为然，其实，律师职业伦理，是各国法律制度的重要组成部分，也是法律职业发展的重要保障。

社会发展和法律职业自身发展乃至司法改革的成功都要求完善法律职业伦理。

我国台湾地区“司法院”院长翁岳生说：“台湾过去所推动的司法改革，往往偏重制度层面的专业问题，事实上，人是影响法制成败极重要的关键，而法律人的职业伦理攸关司法改革的成效。

法律人有专业无伦理是盲目的，有伦理而无专业是空洞的，专业和伦理都是司法改革成功的必要条件”。

法律人数量最多的美国极为强调法律职业伦理对法律人的规制。

美国学者一般认为，律师协会推出的法律职业行为规则背后蕴藏的观点基本上是依循这个逻辑，即美国实现民主要靠法治，法治要运作，需要人民对之抱有信心，人民要对法治有信心，必须首先对法律人有信心，要让人民信赖法律人，法律人必须在实际和表面上都没有违反伦理之事。

这就是法律伦理的重要性。

如果逆推上述逻辑：假如法律人的行为导致人民对法律人丧失信心，则多米诺骨牌效应就会发生，民主也就成为水月镜花。

<<电影中的律师职业伦理>>

内容概要

长期以来，国内法学教育对法律职业伦理并不重视。

律师职业伦理是各国法律制度的重要组成部分，也是法律职业发展的重要保障，社会发展以及司法改革都要求完善法律职业伦理。

作者以电影片段为素材，结合其教学实践经验，生动、形象地阐述和分析了法律职业伦理的相关问题，具有较强的理论价值和现实意义，可作为法学专业教材，也可供法律实务工作者参考使用。

读者对象：法学专业师生；法律工作者等。

<<电影中的律师职业伦理>>

书籍目录

第一章 《国家公敌》中的律师职业伦理 教学目标 剧情简介 题材分析 法律概念 我国相关法律 教学要点 深度讨论 案例分析 延伸阅读 练习题 参考文献

第二章 《律师行》中的律师职业伦理 教学目标 剧情简介 题材分析 法律概念 我国相关法律 教学要点 深度讨论 案例分析 延伸阅读 练习题 参考文献

第三章 《造雨者》中的律师职业伦理 教学目标 剧情简介 题材分析 法律概念 我国相关法律 教学要点 深度讨论 案例分析 延伸阅读 练习题 参考文献

第四章 《好人寥寥》中的律师职业伦理 教学目标 剧情简介 题材分析 法律概念 我国相关法律 教学要点 深度讨论 案例分析 延伸阅读 练习题 参考文献

第五章 《杀戮时刻》中的律师职业伦理 教学目标 剧情简介 题材分析 法律概念 我国相关法律 教学要点 深度讨论 案例分析 延伸阅读 练习题 参考文献

第六章 《魔鬼代言人》中的律师职业伦理 教学目标 剧情简介 题材分析 法律概念 我国相关法律 教学要点 深度讨论 案例分析 延伸阅读 练习题 参考文献

第七章 《失控的陪审团》中的律师职业伦理 教学目标 剧情简介 题材分析 法律概念 我国相关法律 教学要点 深度讨论 案例分析 延伸阅读 练习题 参考文献

第八章 《被告》中的律师职业伦理 教学目标 剧情简介 题材分析 法律概念 我国相关法律 教学要点 深度讨论 案例分析 延伸阅读 练习题 参考文献

附录一 欧美律师介绍 附录二 争鸣：律师与委托人，到底谁说了算 附录三 课件举例

<<电影中的律师职业伦理>>

章节摘录

插图：故事开头，一位到湖边遛狗的议员被国家安全局的官员托马斯谋杀了，原因是该议员反对国会通过一项法案，这项法案以国家安全为由，要求给予国家更大的、监控私人生活空间的权力。

谋杀进行得天衣无缝，但正所谓隔墙有耳，湖那边有人：一位在湖边为了科学研究拍摄的科技人员无意中拍下了谋杀的场面，又在国家安全局紧追不舍时把这片致命的磁盘塞到了由史密斯扮演的黑人律师罗伯特的包里。

这一来，对此一无所知的罗伯特成了国家公敌，被国家安全局一路追杀。

托马斯在试图说服议员时说：美国是世界上最富裕和最强大的国家，在世界上有许多嫉恨它的人。

美国有几百万外国人，这些人当中有许多人与美国为敌。

为了美国的安全，必须给予国家更大的权力，以便对这些危险分子的行动进行更严密的监视。

影片余下的部分几乎全部是国家安全局在国家安全的名义下对于个人的一路追杀，但所有的情节却始终是紧紧围绕着故事开头提出的问题进行的。

在影片中，国家安全是一个绝对的无可辩驳的理由。

由于涉及国家安全问题，公民安静的、安全的生活不复存在，国家权力肆无忌惮地进入了罗伯特的私人空间，他的全部隐私资料暴露无遗：他的银行账户、他从小到大的历史，包括他和谁上过床、现在还有没有联系，他和妻子的关系、他都到过什么地方，在哪儿作过停留，等等。

接下来，国家权力以同样的名义侵入他的家庭，把他家到处布上了窃听器，这以后，罗伯特的一切就尽在国家的掌握之中。

通过这些跌宕起伏的惊险场面，影片所要表达的意义是，当国家的权力不被控制而被滥用的时候，会变得多么可怕！

而那种情况一旦存在，个人的力量是多么的渺小和不堪一击。

由此，罗伯特失掉了工作、失掉了家庭、失掉了银行存款、失掉了在街上行走的权利，电话被监听，一举一动被监视。

在国家安全的名义下，罗伯特变成了一个赤裸裸的人，再也没有自己的隐私和安全可言。

而他对自己为什么落入如此悲惨的境地却毫不知情。

一方面是个人的毫不知情，另一方面却是国家对个人的全面掌控：只要罗伯特有任何行动，国家就调动卫星、直升机、监视系统和大批特警进行跟踪——可以说，整部影片都是强大的国家机器在对付罗伯特一个人：跟踪他、追杀他！

<<电影中的律师职业伦理>>

编辑推荐

《电影中的律师职业伦理》读者对象：法学专业师生；法律工作者等。

<<电影中的律师职业伦理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>