

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2008机械设计经典学习手册>>

13位ISBN编号：9787802482654

10位ISBN编号：7802482658

出版时间：2009-1

出版时间：北京希望电子出版社

作者：毕梦飞，张相洪 主编

页数：418

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

CAD技术把计算机的优越性能与人类创造性的思维结合起来，在社会生产的各个方面取得了卓越的成就。

CAD技术对工业界的影响有目共睹，它极大地促进了产品质量和生产效率，同时最大限度地发挥了使用者的主观能动性，使整个工业技术的发展更加迅速稳定。

AutoCAD 2008是AutoCAD软件的第22个版本，其不但具有易学易用，通用广泛的特点，同时在其他性能方面也得到了全面提升。

因此，现在使用这个软件，所能做的事更多，设计与绘图操作也更加便捷。

AutoCAD软件现已成为全球领先的、使用最为广泛的计算机绘图软件，在机械设计领域的应用尤为突出。

本书内容针对机械设计领域的设计师，和有志从事机械设计工作的人员进行编写。

在编写的过程中，笔者将多年积累的经验融入其中，使书中的内容更加贴近实际。

同时笔者结合自己的培训经验，将整个知识的讲解进行了合理化的安排，使入门人员学习更加方便快捷。

希望通过本书的学习，能够让用户掌握AutoCAD这个当前机械设计人员所“必需”的工具，并力求实现更加精确的设计和人性化的造型。

本书的特点 本书从应用的角度出发，深入浅出地讲解了AutoCAD在机械设计领域的应用，以及AutoCAD软件的应用技巧。

在关键的知识要点，笔者还结合自己多年的实践经验，列举出需要注意的要点。

而且在其中穿插了各种机械设计实例，使学习变得更快、更简单。

本书基本涵盖了AutoCAD各个方面的知识，从软件安装到二维应用，从三维基础应用到渲染表达，从零件练习到装配实战。

讲述了AutoCAD在机械设计领域各种常用设计方法，讲解了AutoCAD各种命令的使用方法，还介绍了各种常用的如文字表格、图案填充、外部参照、等轴测图以及各种自定义功能在机械设计中的使用。

内容概要

这是一本全面介绍如何使用AutoCAD进行机械制图的图书。

《中文版AutoCAD 2008机械设计经典学习手册》内容基本涵盖了从AutoCAD入门到机械制图的各方面知识，并且通过多个实例将机械制图与软件操作相结合，旨在帮助读者掌握机械图绘制与机械设计的技能。

本书共分7篇20章，主要内容为：AutoCAD基本知识、机械制图基础、绘图环境设置、简单二维图形绘制、零件图形编辑、典型零件绘制、工程图的文字和标注、图案填充在机械制图中的应用、外部参照与光栅图像、装配图表达、图纸打印、轴测图、三维坐标系、三维零件的创建、三维零件的照片级渲染、机械设计之零件实战、机械设计之装配实战，自定义命令别名、外部命令和用户界面、线形和填充图案的定制、AutoCAD与其他软件的交互及特殊应用等。

本书内容全面、层次清晰，言简意赅、重点突出，将编者在实际设计和教学工作中的经验和应用技巧渗透其中，具有较强的实用价值，同时强调机械绘图和设计的规范性。

本书可作为大专院校相关专业教材、职业教育和制图员等认证培训的参考用书，同时适合广大工程设计人员和爱好者阅读。

随书光盘内容为实例源文件、电子课件（PPT）及视频教学，并免费赠送5小时AutoCAD基础学习视频。

书籍目录

第1篇 基础知识	第1章 AutoCAD基本知识	1.1 AutoCAD简介	1.1.1 AutoCAD的发展史
	1.1.2 AutoCAD 2008的安装	1.1.3 AutoCAD 2008对系统的要求	1.2 AutoCAD的特点
	1.3 AutoCAD 2008的新增功能	1.4 AutoCAD 2008的界面窗口	1.5 创建和管理图形
	1.5.1 新建图形文件	1.5.2 打开图形文件	1.5.3 保存图形文件
	1.5.4 给图形设置密码	1.6 退出AutoCAD2008	1.7 命令的操作
	1.7.1 键盘和鼠标	1.7.2 使用菜单与工具栏	1.7.3 使用工具面板
	1.7.4 使用文本窗口和对话框	1.8 体会AutoCAD的零件绘制	1.9 习题
第2章 机械制图基础	2.1 图纸幅面及标题栏	2.2 比例、字体及图线	2.2.1 比例
	2.2.2 字体	2.2.3 图线	2.3 尺寸标注
	2.3.1 基本规则	2.3.2 尺寸要素	2.3.3 标注要点
	2.3.4 各类尺寸标注示例:	2.4 基准符号、粗糙度和形位公差标注规定,	2.4.1 粗糙度
	2.4.2 形位公差的标注	2.5 机件常用的表达方式	2.5.1 三视图的形成及其投影特性
	2.5.2 视图	2.5.3 剖视图	2.5.4 断面图
	2.5.5 其他表达方法	2.6 习题	第2篇 二维制图
第3章 绘图环境设置	3.1 系统选项设置	3.1.1 文件	3.1.2 显示
	3.1.3 打开和保存	3.1.4 选择集	3.1.5 配置
	3.2 设置图形单位	3.3 辅助功能	3.3.1 栅格和捕捉
	3.3.2 正交	3.3.3 极轴追踪	3.3.4 对象捕捉
	3.3.5 对象追踪	3.3.6 DUCS和DYN	3.3.7 线宽
	3.4 图层	3.4.1 图层概念	3.4.2 设置图层
	3.4.3 设置线宽	3.4.4 设置线型	3.4.5 设置颜色
	3.4.6 图层相关命令及技巧	3.5 习题	
第4章 简单二维图形绘制	第5章 零件图形编辑	第3篇 零件实战	第6章 典型零件绘制
第7章 工程图的文字和标注	第8章 图案填充在机械制图中的应用	第9章 外部参照与光栅图像	第4篇 装配篇
第10章 装配图表达	第11章 图纸打印	第5篇 三维绘图	第12章 轴测图
第13章 三维坐标系	第14章 三维零件的创建	第15章 三维零件的照片级渲染	第6篇 绘制实例
第16章 机械设计之零件实战	第17章 机械设计之装配实战	第7篇 高级应用	第18章 自定义命令别名、外部命令和用户界面
第19章 线形和填充图案的定制	第20章 AutoCAD与其他软件的交互特殊应用		

章节摘录

多行文字是由任意数目的文字行或段落组成的，布满指定的宽度，还可以沿垂直方向无限延伸。对于较长、较为复杂的内容，可以创建多行或段落文字。

无论行数是多少，单个编辑任务中创建的每个段落集将构成单个对象，用户可对其进行移动、旋转、删除、复制、镜像或缩放操作。

多行文字的编辑选项比单行文字多。

例如，可以将对下划线、字体、颜色和高度的修改，应用到段落中的单个字符、单词或短语。

有关多行文字的相关定义如下。

可以在在位文字编辑器（或其他文字编辑器）中使用命令行上的提示，创建一个或多个多行文字段落，还可以从以ASCII或RTF格式保存的文件中插入文字。

输入文字之前，应指定文字边框的对角点。

文字边框用于定义多行文字对象中段落的宽度。

多行文字对象的长度取决于文字量，而不是边框的长度。

可以用夹点移动或旋转多行文字对象。

在位文字编辑器显示一个顶部带标尺的边框和“文字格式”工具栏。

该编辑器是透明的，因此用户在创建文字时可看到文字是否与其他对象重叠。

操作过程中要关闭透明度，可以复选“选项”菜单上的“不透明背景”，也可以将已完成的多行文字对象的背景设置为不透明，并设置其颜色。

可以设置制表符和缩进文字来控制多行文字对象中的段落外观，也可以在多行文字中插入字段。

字段是设置为显示可能会修改的数据的文字。

字段更新时，将显示最新的字段值。

文字的大多数特征由文字样式控制。

文字样式设置默认字体和其他选项，如行距、对正和颜色。

可以使用当前文字样式或选择新样式。

默认设置为STANDARD文字样式。

编辑推荐

《中文版AutoCAD 2008机械设计经典学习手册》涵盖机械设计中二维、三维基础，渲染、零件及装配等内容；结合笔者多年的设计经验，对初学者学习难点进行了针对性讲解；讲解时穿插大量浅显易懂的实例，让读者很容易理解所学知识；所有内容都采用最新的国家标准，让所有实例更加规范实用；提供大量多媒体视频讲解，极大地提高读者的学习效率。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>