

## <<After Effects CS4完全学>>

### 图书基本信息

书名：<<After Effects CS4完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787802484474

10位ISBN编号：7802484472

出版时间：2010-1

出版单位：北京希望电子出版社

作者：前沿思想

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<After Effects CS4完全学>>

### 内容概要

After Effects是Adobe公司推出的一款功能强大的视频合成和特效制作软件，在同类的软件市场中一直占据着绝对的优势。

本书是一本系统学习AfterEffectsCS4的完全手册，共分为16章，内容包括After Effects概况、操作界面、项目与合成、调用文件、图层操作、关键帧动画、时间控制、三维合成、遮罩操作、文字动画、内置滤镜、追踪和稳定、表达式、渲染输出及5个实例作品等。

本书内容全面，讲解通俗易懂，书中丰富的后期技巧对于从事影视动画设计制作的读者有很高的学习和参考价值，既可以作为广大After Effects学习者的系统教程，也可以作为专业影视特效制作人员的实用工具书。

随书光盘包含部分实例的项目文件、最终效果动画文件及视频教学文件。

## <<After Effects CS4完全学>>

### 书籍目录

第1章 After Effects概况 1.1 软件简介 1.1.1 使用范围和用途 1.1.2 发行公司和版本回顾 1.2 系统配置 1.3 新增功能 1.4 专业术语第2章 操作界面 2.1 操作界面的布局 2.1.1 启用时的界面 2.1.2 选择不同的工作界面 2.1.3 改变工作界面中区域的大小 2.1.4 分离面板和框架 2.1.5 复原工作界面 2.1.6 自定义工作区界面 2.1.7 删除工作界面方案 2.1.8 为工作界面设置快捷键 2.2 工具面板 2.3 Project (项目) 窗口 2.4 Composition (合成) 窗口 2.5 Timeline (时间线) 窗口 2.6 其他常用窗口面板 2.6.1 Effect : Controls (特效控制) 窗口 2.6.2 Info (信息) 面板 2.6.3 Audio (音频) 面板 2.6.4 Time Controls (时间控制) 面板 2.6.5 Effects & Presets (特效&预置) 面板 2.6.6 Layer (图层) 窗口第3章 项目与合成 3.1 新建项目 3.2 新建合成 3.3 新建多个合成 3.4 合成的嵌套 3.5 合并层 3.6 整理素材 3.7 删除未使用素材 3.8 精简项目 3.9 文件打包第4章 调用文件 4.1 调用文件的方法 4.2 调用和查看视音频文件 4.3 转换CMYK图片文件 4.4 修改像素比 4.5 导入透明信息图像 4.6 调用图片序列文件 4.7 调用Photoshop图层文件 4.8 调用其他文件第5章 图层操作 5.1 层的概念 5.2 层的选择 5.2.1 选择单个层 5.2.2 选择多个层 5.3 层顺序的调节 5.4 层的复制和分割 5.4.1 层的复制和粘贴 5.4.2 创建层副本 5.4.3 复制加粘贴与创建层副本的区别 5.4.4 层的分割 5.5 层的重新命名 5.6 层的模式效果 5.7 层的类型 5.7.1 素材层 5.7.2 文字层 5.7.3 固态层 5.7.4 灯光层 5.7.5 摄像机层 5.7.6 空物体层 5.7.7 调节层 5.8 层的栏目属性第6章 关键帧动画 .....第7章 时间控制第8章 三维合成第9章 遮罩操作第10章 文字动画第11章 内置滤镜 (上) 第12章 内置滤镜 (下) 第13章 追踪和稳定第14章 表达式第15章 渲染输出第16章 实例作品

## <<After Effects CS4完全学>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>