

#### 图书基本信息

书名：<<中文版会声会影X2 DV视频编辑从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787802484719

10位ISBN编号：7802484715

出版时间：2010-3

出版单位：北京希望电子出版社

作者：视友网 编

页数：444

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

会声会影是一个适合个人和家庭用户使用的视频编辑软件。

通过摄像设备拍摄视频或者图像，然后使用会声会影进行采集、编辑、输出制作成影片、电子相册和DVD光盘等。

要制作影片作品，需要从摄像机或其他视频源捕获镜头，目前主要的视频来源是通过DV拍摄。

DV技术越来越先进，而价格却越来越便宜，所以DV不再是专业人士的专用，也成了平常百姓家中的新宠。

近年来DV新闻秀、DV摄影大赛、DV爱好者沙龙等活动越来越多，加上网络视频共享，DV摄影已经成为一种时尚，人们喜欢与人分享自己身边发生的事情，分享生活的酸甜苦辣。

拿起DV。

我们拍摄“旅途的风土人情”、“浪漫的婚礼”、“宝宝成长记录”等，而拍摄的影片往往需要后期进行剪辑加工和美化处理，会声会影就是一款专为个人和家庭所量身打造的影片剪辑软件。

它拥有高效的捕获方式，强大的剪辑功能，可修整捕获的视频，排列视频顺序，应用转场，添加覆叠、动画标题、旁白和背景音乐，把这些元素组织在不同的轨中。

会声会影操作简单，深受用户的喜爱，完成影片作品之后，可将影片刻录到VCD、DVD、BD上，也可将影片录制回摄像机，还可将影片发布到视频共享网站，因此它是被运用得最为广泛的影片软件。

近期Corel公司又向一般消费者推出了会声会影X2。

会声会影X2在系统兼容性、编辑功能、捕获功能上增加了许多新功能。

一些新功能如“单个剪辑修剪”、“渲染时停止预览”、“视频暗频自动交叉淡化”、“在覆叠视频中应用效果”、“绘图创建器工具”。

## 内容概要

本书主要介绍如何使用会声会影X2将DV拍摄的录像制作成影片或电子相册、刻录成光盘或者发布到网站上与大家分享自己的视频作品。

以实用、易用为原则，通过经典实例进行讲解，帮助读者在掌握制作视频技法的同时，快速了解会声会影的基本用法，是实现读者从新手到高下的实用型参考书。

本书共分13章，第1章主要介绍学习会声会影的准备工作，以及DV的相关制作，为后面的学习打下基础；第2章介绍会声会影X2的基础知识和新功能；第3章和第4章介绍快速制作DVD光盘及影片的方法；第5章至第12章，根据影片制作流程，通过实例介绍从捕获视频、编辑到分享视频的方法；第13章介绍一个综合实例，从影片策划、拍摄到会声会影制作影片的过程，使读者能深入体会完整的制作流程，读者通过阅读本书，可以学习到使用会声会影X2制作出创意独特的视频作品的方法和技巧。

随书配套1张DVD光盘，内容包括本书部分实例的多媒体教学和素材源文件，使学习更加直观、高效、易懂，方便读者学习和参考。

本书适合广大的DV爱好者，也可以作为视频处理从业人员、婚庆中心影片后期编辑人员的学习用书，还可作为影片剪辑制作初学者及相关专业培训的基础教程。

## 书籍目录

第1章 初探会声会影世界 1.1 关于会声会影 1.2 为什么要学会声会影 1.3 会声会影有什么特点 1.4 学习会声会影前的准备工作 第2章 会声会影X2全新体验 2.1 会声会影X2的启动界面及功能概述 2.2 会声会影X2编辑器界面布局及主要功能 2.3 会声会影的工作原理 2.4 新影片制作前的设置 2.5 实例详解会声会影X2的新功能 第3章 DV转DVD向导——将磁带DV内容快速制作成DVD光盘 3.1 步骤一——扫描场景 3.2 步骤二——应用主题模板并刻录到DVD 第4章 影片向导——制作家庭电子相册 4.1 步骤一——添加图像素材 4.2 步骤二——应用主题模板并修改模板 4.3 步骤三——创建视频文件 第5章 捕获素材 5.1 捕获视频和图像 5.2 DV快速扫描 5.3 捕获文件夹 5.4 从光盘中导入视频 5.5 从移动设备导入——导入闪存DV视频 第6章 素材的剪辑 6.1 素材的管理 6.2 将素材插入到视频轨 6.3 修整素材的基本方法 6.4 提取多个片段——多重修整视频 6.5 按场景智能分割 6.6 调整色彩和亮度 6.7 调整白平衡 6.8 自动调整色调 6.9 调整素材大小和变形素材 6.10 应用“抵消摇动”滤镜减轻画面摇动 6.11 “亮度和对比度”滤镜修整灰暗影片 6.12 锐化模糊影片 6.13 制作快慢镜头效果 6.14 制作倒放镜头 6.15 批量转换文件格式 第7章 制作影片转场效果 7.1 关于转场效果 7.2 手动添加转场效果 7.3 批量自动添加转场效果 7.4 在覆盖轨中添加效果 7.5 修改转场效果 7.6 附加知识——好莱坞视频特效插件 第8章 制作影片特效 8.1 模拟太阳光线 8.2 局部马赛克处理 8.3 将影片制作成水彩画效果 8.4 肖像画艺术效果 8.5 将影片制作成油画效果 第9章 制作覆盖效果 第10章 为影片添加标题字幕 第11章 为影片添加音频 第12章 分享影片 第13章 综合实例——制作旅游影片 附录

## 章节摘录

插图：3.硬盘DV硬盘DV是最受欢迎的产品，主要特点是存储空间大，方便存储刻录，采集速度快，方便编辑，微硬盘作为存储介质，可重复使用，可按文件进行存储，方便回放，不易老化，寿命较长。

使用时，只需连接计算机或通过读卡器将影片直接复制到计算机上，省去了磁带DV采集捕获的麻烦。

长时间拍摄，比如旅游拍摄风景最好使用硬盘DV，非常适合熟悉计算机的人群，以及后期编辑爱好者使用。

缺点是在使用中不能进行更换，必须将数据清空或利用配套的DVD刻录设备刻录，另外需要防震，价格较高，一般不适合在高海拔地区使用。

硬盘DV如图1.18所示。

4.闪存卡DV闪存卡（FlashCard）是利用闪存（FlashMemory）技术达到存储电子信息的存储器。

闪存卡主要有SM卡、CF卡、MMC卡、SD卡、MemoryStick（记忆棒）、XD卡等。

闪存卡具有体积小，重量轻，低噪音，低功耗，可靠性高，抗震性强，存取方便，反应迅速等诸多优点。

它既没有光盘DV发热量大的问题，也没有硬盘DV担心存储介质罢工所带来的重大损失隐患，不怕高原反应，更没有磁带DV漫长的视频采集压缩的等待。

闪存式产品目前还比较依赖于存储卡，2G、4G存储卡的容量尚且不能满足长时间的拍摄需要，所以容量不大是比较明显的缺点，如果您在出游时使用DV较多，势必要多购买几张SD卡备用，但这样就提高了拍摄成本。

早期普通的SD卡（SD1.1）的容量最大是2G，SDHC卡（SD2.0）的容量至少是4G，还有8G、16G、32G的，而且读取的速度也相对要高。

## 编辑推荐

《中文版会声会影X2 DV视频编辑:从新手到高手》：附赠《中文版会声会影X2 DV视频编辑:从新手到高手》配套DVD多媒体教学光盘：多媒体教学文件光盘中收录了总时长达642分钟的《中文版会声会影X2 DV视频编辑:从新手到高手》实例多媒体教学，真实再现实例制作过程丰富的配套文件光盘中配套了大量《中文版会声会影X2 DV视频编辑:从新手到高手》实例所使用的素材文件及最终效果文件，方便您学习和参考专家编写《中文版会声会影X2 DV视频编辑:从新手到高手》由业内资深影视后期制作团队，结合多年工作经验和视频编辑技巧精心编写而成内容丰富《中文版会声会影X2 DV视频编辑:从新手到高手》内容由浅入深并结合多媒体教学，系统地讲解了DV视频编辑的全套制作流程灵活实用《中文版会声会影X2 DV视频编辑:从新手到高手》内容和所选实例均从实际需要出发，可灵活运用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>