<<亲自为我拭去泪水之日>>

图书基本信息

书名: <<亲自为我拭去泪水之日>>

13位ISBN编号: 9787802515208

10位ISBN编号:7802515203

出版时间:2012-8-1

出版时间:金城出版社

作者:大江健三郎

页数:185

字数:100000

译者:姜楠

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<亲自为我拭去泪水之日>>

内容概要

大江健三郎所著的《亲自为我拭去泪水之日(大江健三郎精选文集)》内容简介:"我"一直向往HappyDays,天皇陛下用他的御手亲自为我拭去泪水的HappyDays。 这是"我"获得生命喜悦的唯一源泉。

然而肝癌,可怕的肝癌,以超音速的速度增殖于"我"的肉体。

《亲自为我拭去泪水之日(大江健三郎精选文集)》中"我"希望在自己完全变成癌症人之前可以先体验一下死亡的快乐。

于是,用圆筒形游泳镜蒙住眼睛,又用录音机的耳机盖住耳朵,然后使劲张开自己的上颌,模仿完全成为癌症人时死的瞬间……

<<亲自为我拭去泪水之日>>

作者简介

大江健兰郎(1935-)日本著名小说家,1957年发表《奇妙的工作》,作为学生作家开始崭露头角

1958年的《饲养》获得第39届芥川奖,被视为日本新时期文学的旗手。

1994年,凭借《个人的体验》与《万延元年的Football》获得诺贝尔文学奖。

其作品在中国受到读者广泛的喜爱。

近期创作的《奇怪的二人组合》三部曲以及姐妹篇《优美的安娜贝尔·李寒彻颤栗早逝去》和《水死》等长篇小说,显现出作者在现实的绝望中左冲右突,试图为孩子们、为这个世界寻找希望之所…… 姜楠,女,1981年生于北京。

2006年毕业于北京国际关系学院。

论文"从边缘出发——试比较大江健三院的'边缘文学'与莫言的'民间写作'"刊登于《博览群书》。

译著有《日本文学的现状》《一个人的巴黎》《东洋的西端与东端》《一本飞舞在黑暗宇宙中的书》 (大江健三郎、过井乔对谈)等。

<<亲自为我拭去泪水之日>>

章节摘录

一天深夜,他用低速旋转式鼻毛修剪器一遍又一遍地修剪着自己的鼻毛,宛如长在脸上的是猴子的鼻孔,必须修剪得一根鼻毛都不剩才可以。

这时,一个不知是从同一栋精神病科病房跑出来的病人,还是偶然路过此处的怪人突然闯了进来。

这个身材异常瘦小的男人,长着一张满是胡须的高高鼓起的圆脸。

这家伙一进来就歪坐在他的床边惊慌地喊叫起来: ——你到底是什么病!

什么病,什么病啊!

由于受到过度惊吓,他顾不得尚卷在刀片间的几根鼻毛,一把将修剪器从鼻孔里拽了出来,发疯似的向满脸胡须的家伙扔了过去。

可是,压在毯子上的男人的重量,使他的下半身动弹不得,因此只能痛苦地扭动着肩膀和胸部,愤怒地喊道:——癌!

癌!

我得的是肝癌!

说着,他不耐烦地扯开自己的和式睡衣,向对方展示前胸部分蜘蛛状的管状肿瘤。

随后,又伸出两只通红的手掌。

这时,男人竟异常冷静地郑重说道:——这样说,也许很失礼。

可是,您的精神不太正常吧?

说完,便像一滴渗入沙地的水一样,转眼间消失得无影无踪。

也许是因为总戴着暗色游泳镜的缘故,当时留在他模糊视线中的只有一张长满胡须的圆脸。

假如那家伙把胡须都剃光,那么就连一点儿线索也没有了。

即使他越来越强烈地感受到胡须男就是那个人,也无济于事。

((为什么连这么胡闹的事情都非记录下来不可?

记录"他"口述内容的"遗言代执行人"说。

在"他"看来,那些仅仅与"他"共有现在时间的人们,并不算是和自己共同生活在这个世界上的人

因此,无论对方是"他"的妻子、护士,还是政府或联合国派来专门记录"他"口述内容的"同时代史"记录员,"他"都无心关注,甚至根本不放在心上。

如果最后的事件是事实的话,"他"就应该将自己三十五年人生中仅剩的即将消逝的能量转化为性的 能量。

可是,倘若真的吃下大量青蒜,一边散发着骇人的口臭,一边将她拖到自己的床上,反而会出现更加 难以解决的状况吧。

不过,现在"他"的肉体=灵魂的能量,已经全部用来口述,用来支撑"他"继续叙述下去。

对于医生查房和护士送药,"他"虽然都表现得非常配合,但实际上从未给予一丝积极的关注。 那个深夜,确切地说是一九七。

年七月一日凌晨两点。

"他"怎么会认识那晚的闯入者呢?

那个满脸胡须的家伙,难道真的曾经出现过?

如果他真的出现过,那么那个家伙是从"他"自主选择并期望其成为唯一真实的现实中来的,还是从存在于"他"有意识与无意识间的过去来的呢?

现在已无从分辨。

好了,闲聊到此为止,请全力以赴完成口述笔记的工作吧。

我的时间已经所剩无几,也许明天就会陷入最后的昏睡。

当那一天真正到来时,请按"遗言"所述,马上叫来位于森林深处的峡谷邮局和电话局工作人员,请他们派送"昏睡开始前的录音带",同时让他们准备好机票。

这是为了最终战胜独居在峡谷森林中的母亲,为了让她上一大当,所必须做的一件非常重要的事情。

"他"接着说,好了,拿起铅笔,别再蚕食可怜的肝癌精灵所剩无几的时间了!

<<亲自为我拭去泪水之日>>

))那个深夜的闯入者,倘若真如那些站在他病床周围,但无法给予他丝毫能动影响的人们所说,只是个梦的话,那么,对于和非洲班图族一样在很年轻的时候就被夺去肝脏的他来说,这将是其得知自己即将进入"最终的栖身之所"以来,第一个恐怕也是最后一个在他那坚定的想象中留下清晰记忆的梦。

.

<<亲自为我拭去泪水之日>>

编辑推荐

诺贝尔文学奖得主大江健三郎,深度思考二战前后两种时代精神,阐释"变异的现实主义"实质内核。

"我"希望在自己完全变成癌症人之前可以先身体验一下死亡的快乐。

于是,用圆筒形游泳镜蒙住眼睛,又用录音机的耳机盖住耳朵,然后使劲张开自己的上颚,模仿完全成为癌症人时死的瞬间……

<<亲自为我拭去泪水之日>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com