

<<观音文化系列丛书>>

图书基本信息

书名：<<观音文化系列丛书>>

13位ISBN编号：9787802542488

10位ISBN编号：7802542480

出版时间：2010-3

出版时间：宗教文化出版社

作者：释普正

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<观音文化系列丛书>>

前言

观世音菩萨倒驾慈航，寻声救苦，免三灾，救八难，满二求，是慈悲的化身。

观音信仰是东土民众最深广的信仰。

“家家观世音，户户弥陀佛”是神州大地最殊胜的景象。

慈悲是大乘佛教菩萨精神的基本内涵。

给予众生利乐为慈，拔出众生苦根为悲。

菩萨不为自己求安乐，但愿众生得离苦，以无缘大慈，同体大悲，忘我奉献，将众生利益永远放在第一位。

这种伟大的利他精神，就是中华优秀传统文化的根基。

观世音菩萨“千江有水千江月，苦海常作度人舟”，慈悲平等普度众生的行为是教化民众“诸恶莫作，众善奉行”的典范，是人们心灵的净化剂，是构建和谐社会的原动力，是众生离苦得乐的重要保证。

观世音菩萨救苦救难无处不现身，中华大地何处不是观世音菩萨的显化地？

最著名的观音道场是浙江普陀山，但四川遂宁，却是人们普遍认知的中国观音文化之乡。

灵泉寺、广德寺及遂宁各地有说不尽的观音应化事迹千古传颂。

广德寺高僧克幽祖师据传就是观世音菩萨的化身。

千百年来遂宁作为观音文化之乡，每年三次观音香会节信士众多、规模宏大、时间较长、仪式隆重，是全川乃至全国少有的最具特色的民俗活动。

发扬观音精神、弘扬观音文化、构建和谐遂宁等，已成为遂宁兴市要务，也是发扬中华传统文化，振兴佛教事业的重要推动力。

<<观音文化系列丛书>>

内容概要

慈悲是大乘佛教菩萨精神的基本内涵。
给予众生利乐为慈，拔出众生苦根为悲。
菩萨不为自己求安乐，但愿众生得离苦，以无缘大慈，同体大悲，忘我奉献，将众生利益永远放在第一位。
这种伟大的利他精神，就是中华优秀传统文化的根基。
观世音菩萨“千江有水千江月，苦海常作度人舟”，慈悲平等普度众生的行为是教化民众“诸恶莫作，众善奉行”的典范，是人们心灵的净化剂，是构建和谐社会的原动力，是众生离苦得乐的重要保证。

作者简介

普正法师，四川遂宁人，生于1973年12月。
1993年8月于广德寺出家，1999年于四川新都宝光寺受戒后依止上海下山大和尚研修净土法门。
2010年4月15日于上海下山大和尚处接破山祖师下第二十一代法脉成为临济宗五十一代法嗣。
2010年4月16日任四川遂宁广德寺中兴第三代方丈。
先后毕业于广德佛学院、四川省佛学院高级班和研修班、南京大学哲学系宗教学专业研究生班。
曾任四川巴中光福寺住持、喊都文殊院空林佛学院法师和监学、遂宁广德寺监院和管委会副主任。
现任广德佛学院训育主任、广德寺管委会主任。
出版个人专著《幸福在和谐中》、《观音道场千年福地—中国遂宁观音文化研究》等，在《佛学研究》等刊物上发表论文10余篇，主编《清福和尚》、编审《慈悲之光》。
在空林佛学院、广德佛学院、乐至报国寺净宗弘法人才培训班主讲《论语》、《百法明门论》、《佛法概论》、《佛教三字经》、《净土宗教程》和净土宗“五经一论一文”等课程。
坚持“行归净土，教演唯识”的修行弘法理念，倡导“慈悲、中融、净化、成就”的广德修养。

<<观音文化系列丛书>>

书籍目录

序一 弘扬观音文化 净化社会人心序二 以菩萨为乡亲 延大士为邑人序三 观音因缘启宏著 福地呈祥唱梵音第一章 击鼓吹竽市填溢 旃檀执拜意明诚——遂宁观音香会节及观音文化溯源第二章 二月和风初应律 十方灵迹可寻声——遂宁观音民间传说及信仰本土化历程第三章 植根福地多灵验 倒驾慈航度众生——遂宁观音灵验故事及观音信仰的深度解析第四章 佛心自印千潭月 福慧同臻四季荣——遂宁观音文化遗产的传承保护及影响附录主要参考文献后记

章节摘录

除了以上两种正规佛教的观音信仰体系之外，在中国汉族地区，由于受特有的社会环境和文化背景的影响，印度大乘佛教观音信仰以及中国汉传佛教观音信仰中的许多成分被通过各种方式进行了程度不同的调整与改造，从而形成了既有别于印度佛教和藏传佛教观音信仰体系，也有别于汉传佛教观音信仰体系的中国民间观音信仰体系。

它与汉传佛教观音信仰体系之间区别的主要标志是，汉传佛教观音信仰有正规佛教经典的直接依据或理论基础，而它不受权威经典的约束，所以这种信仰体系在一些方面同正规佛教经典相违背，从而呈现出强烈的民俗性特征。

这种独具特色的观音信仰（或称观音民俗文化现象），由于表现在各个不同的民间信仰派系或不同时期、不同地区、不同阶层和不同文化层次的人群当中，所以，其内容极为丰富，体系也十分庞杂，甚至常有相互矛盾之处。

在以上三种观音信仰体系中，前两种信仰体系均属正规佛教信仰的范畴，其中藏传佛教的观音信仰体系属于大乘密教范畴，在整个藏传佛教体系中居有极其重要的地位。

汉传佛教的观音信仰体系属于大乘显教范畴，在义理上涵盖了汉传佛教最基本的内容，在实践上代表了汉传佛教最基本的表现形态。

民间佛教的观音信仰体系属于民间信仰或宗教的范畴，是一种民间文化，它最突出的特征是没有正统经典的约束，不同时代、不同地区、不同层次的人士均可以对其进行任意发挥，所以这种信仰体系在外在表现形态上显得纷繁散乱。

三大体系的观音信仰，既相互独立，又相互联系。

其中汉传佛教的观音信仰和民间佛教的观音信仰均广泛流传于中国汉族地区。

遂宁观音文化则是汉传佛教观音信仰与民间观音信仰相融和的文化现象，无论在理论上还是在实践中，均有强烈的个性特色，很值得深入研究。

<<观音文化系列丛书>>

媒体关注与评论

广德寺监院普正法师发心弘扬观音文化，经数年努力，著成《观音道场千年福地——中困遂宁观音文化研究》一书，作了深入的探讨，值得肯定赞许。

——中国佛教协会常务理事、四川省佛协咨议会主席、广德寺方丈释海山 遂宁观音文化既是遂宁的宝贵资源，也是整个中国的文化资源，普正法师的研究既是对遂宁的贡献，也是对整个中国佛教学术的贡献。

——西北大学佛教研究所所长、教授、博士生导师 李利妥 此书的出版，无论是对于佛教信仰的传播和巩固，还是对于中国民间文化的研究都足有重人的意义。

不仅有助于中国佛教的研究和弘扬，而且对于了解中国的地域文化、流传于各地的民间信仰和民风民俗，都是很有帮助的。

——四川阆范大学教授 李恕豪 观音民俗文化，大显于遂州，记之者甚众，而僧界述者，独普正法师耳。

其文言事备矣，读者或可览其文而历其境欤！

——四川省人民政府宗教事务局副局长 扬伯明

<<观音文化系列丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>