

<<道教礼仪学>>

图书基本信息

书名：<<道教礼仪学>>

13位ISBN编号：9787802545892

10位ISBN编号：7802545897

出版时间：2012-10

出版时间：宗教文化出版社

作者：张泽洪 著

页数：246

字数：358000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<道教礼仪学>>

内容概要

《道教礼仪学》运用宗教学的理论方法，对道教斋醮科仪进行系统研究。作者张泽洪在精研史籍道经基础上，对斋醮仪式的源流，道教斋醮科仪的坛仪格式，斋醮法坛的科仪法术，斋醮坛场的科仪文书进行深度解读。

《道教礼仪学》重点分析济生度死的黄箓斋和施食炼度科仪、投龙简仪式、礼灯科仪、道教传度的授策传戒仪式，认为道教斋醮科仪具有东方特色的仪式结构和象征意义，斋醮是对《度人经》思想的仪式化演绎。

道教斋醮科仪经典的编撰和日趋完备，唐宋元明时期国家斋醮的兴盛，有力说明中国道教具有系统的祭祀理论，深邃的文化意蕴，在世界神学宗教中独树一帜。

<<道教礼仪学>>

作者简介

张泽洪，四川三台人，1955年9月生。

现为国家“985工程”四川大学哲学宗教与社会研究创新基地学术带头人，四川大学道教与宗教文化研究所教授、博士生导师。

2002年度遴选为四川省学术带头人。

学术著作有《文化传播与仪式象征——中国西南少数民族宗教与道教祭祀仪式比较研究》等17种，专著及撰稿著述共计27875字。

在国内外发表学术论文222篇，其中CSSCI核心刊物99篇，权威刊物《世界宗教研究》、《民族研究》10篇。

获四川省人民政府哲学社会科学优秀成果一等奖1次，三等奖3次。

先后主持教育部人文社会科学重点研究基地重大项目1项，国家社会科学基金项目3项。

<<道教礼仪学>>

书籍目录

总序

绪论

第一章 道教斋醮礼仪的源流

第一节 斋醮仪式源于中华祭祀文化

- 一、道教斋醮礼仪释义
- 二、先秦宗法宗教祭祀活动的影响
- 三、道教斋醮源头的微观考察

第二节 道教“斋”、“醮”科仪格式的形成

- 一、道教斋法的辨析
- 二、专醮仪式的考释
- 三、先斋后醮的仪式程序
- 四、斋醮科仪格式的完备

第二章 斋醮科仪经典的编撰

第一节 晋唐时期道教科仪经书的编撰

- 一、东晋陆修静编撰斋醮科仪
- 二、张万福整理斋醮科仪
- 三、杜光庭修订斋醮科仪

第二节 宋元明清时期科仪经典的编撰

- 一、宋代科仪经典编撰的兴盛
- 二、元明时期斋醮科仪经书的编撰
- 三、清代斋醮科仪经书的编撰

第三节 20世纪以来道书与民间科仪本的编撰

- 一、20世纪以来道书的编纂
- 二、民间科仪本的收集编撰

第四节 道教科仪经书举要

- 一、《正统道藏》收录科仪经书举要
- 二、《藏外道书》所收科仪经书举要

第五节 中外学界关于斋醮科仪经典的研究

- 一、国外学者的斋醮科仪经典研究
- 二、中国学者的斋醮科仪经典研究

第三章 道教斋醮的历史考察

第一节 唐代道教斋醮

- 一、唐代的国家斋醮活动
- 二、唐诗中所见的道教科仪

第二节 宋代道教斋醮的历史转换

- 一、宋代国家斋醮的新趋势
- 二、宋代斋醮科仪的创新与民间俗神的吸纳

第三节 金元时期全真道的斋醮

- 一、史籍道经中所见金元全真道的斋醮
- 二、金元全真道斋醮的时代特色

第四节 明清时期的道教斋醮

第四章 道教斋醮科仪的坛仪格式

第一节 道教斋醮仪式的祭坛

- 一、道教历史上所见的祭坛
- 二、道教斋醮的坛仪

<<道教礼仪学>>

三、道教祭坛的象征意义

第二节 斋醮坛场的法器

一、斋醮祭坛供奉的法器

二、斋醮祭坛行法的法器

第三节 斋醮坛场威仪与仙乐仪仗

一、斋醮坛场幡幢威仪

二、斋醮坛场的音乐仪仗

第四节 斋醮坛场执事与醮坛清规

一、道士及其法服

二、斋醮法坛执事

三、斋醮法坛清规

第五章 斋醮法坛的科仪法术

第一节 步罡踏斗

一、步罡踏斗源于禹步

二、步罡踏斗为玄机要旨

三、步罡踏斗的象征意义

第二节 掐诀叩齿

一、高功掐诀的法术

二、高功叩齿的法术

第三节 存想通神

一、坛仪中的存想

二、黄箓斋仪中的存想

三、上章仪式中的存想

四、灯仪中的存想

五、施食炼度仪式中的存想

第六章 斋醮坛场的科仪文书

第一节 斋醮法坛的颂神文体

一、斋醮法坛的颂赞文

二、斋醮法坛的偈咒文

第二节 斋醮仪式坛场的神符

一、斋醮符篆的起源

二、斋醮坛场的灵符

第三节 斋醮仪式中的青词表文

一、青词的形成及其传写

二、青词书写投送的科仪格式

三、斋醮仪式中的文检类别

第七章 济生度死的黄箓斋和施食炼度科仪

第一节 黄箓斋的科仪格式

一、黄箓斋的科仪经书

二、黄箓斋的坛场布置

三、黄箓斋的主要仪节

四、黄箓斋的救拔功能

第二节 济度亡灵的施食炼度

一、施食炼度科仪的形成

二、施食炼度的内容

三、水火炼度

四、当代道教的施食炼度

<<道教礼仪学>>

第八章 投龙简仪式

第一节 金龙玉简科式

- 一、投龙简的起源
- 二、投龙简的宗教意义

第二节 道教史上的投龙

- 一、唐代道教投龙仪式的盛行
- 二、五代宋元时期道教的投龙

第三节 黄箓斋投简仪

第九章 礼灯科仪

第一节 燃灯礼仪的形成

- 一、道教灯仪的起源及功能
- 二、道教灯仪的象征意义
- 三、道教灯仪中的常用灯式

第二节 道教的礼灯仪式

- 一、分灯科仪
- 二、金箓灯仪
- 三、黄箓灯仪

第十章 道教传度的授箓传戒仪式

第一节 正一道授箓的仪格

- 一、正一道授箓传度的法箓阶品
- 二、正一道法箓的传授及灵宝传度
- 三、正一道法箓传度时辰与事箓

第二节 正一道的授箓仪式

- 一、正一道法箓中的戒律与守戒
- 二、正一道授箓的《天坛玉格》
- 三、当代正一道的授箓仪式

第三节 全真道的传戒仪式

- 一、道教修持中的玄科戒律
- 二、金元全真道的三坛大戒
- 三、全真道的传戒仪范

参考文献

<<道教礼仪学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>