第一图书网, tushu007.com

<<中华民俗知识全知道>>

图书基本信息

书名：<<中华民俗知识全知道>>

13位ISBN编号：9787802556195

10位ISBN编号：7802556198

出版时间：2010-11

出版时间：企业管理出版社

作者：雅瑟，陈艳军　编著

页数：397

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

古老的华夏文明为什么能够成为世界上唯一完整地保留下来且历久弥新的人类文明？
中华民族为什么历经千年岁月的洗礼而愈发充满生机和活力？
显而易见，这要归因于生生不息的中华民族精神和中国文化。
而在中国文化的传承中，民俗作为非物质文化遗产的重要组成部分。
是社会文化与社会观念深层内涵的表现。
透过种种鲜活的民俗事象，后人可以深切地体味到历史文化的积淀。
中国民俗是中国人民传承文化中最贴近身心和生活的一种文化——劳动时有生产劳动的民俗.日常生活中有日常生活的民俗，传统节日中有传统节日的民俗，社会组织有社会组织的民俗，人生成长的各个阶段也需要民俗进行规范——结婚人们需要有结婚典礼或仪式来求得社会认同，在人的精神意识领域也有民俗——许多生活中的禁忌就是如此.如大年三十至初二，家中不许扫地，如果进行打扫就会破坏来年的财运……中国是一个有着九百六十多万平方公里辽阔疆土的国家，因此，中国的民俗现象也就千差万别、种类繁多，但是它也并非无所不包。
民俗，正如它的名字，它深植于集体，在时间上。
人们一代代传承它，在空间上，它由一个地域向另一个地域扩布——压岁钱的风俗年年如此，而且各地盛行就是例证。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

“ 百里不同风，千里不同俗 ”。
本书从中华民族的姓名生肖、饮食文化、服饰文化、传统建筑、传统节日、婚庆礼仪、信仰禁忌以及民间艺术等诸多层面，以生动的语言、精美的图片、丰富的人文内涵，为我们展开了一幅精彩生动的民俗画卷。

书籍目录

第一辑 源远流长的姓名生肖　第一章 我国姓氏习俗趣话　第二章 我国古人的名、字、号　第三章 人人都希望有个好名字　第四章 源于动物崇拜的生肖风俗第二辑 生动有趣的节气时令　第五章 节气时令与历法的趣话　第六章 春暖花开中的六节气　第七章 夏日炎炎中的六节气　第八章 秋高气爽中的六节气　第九章 冬寒凛冽中的六节气第三辑 寓意深长的节日文化　第十章 春节　第十一章 元宵节　第十二章 清明节　第十三章 端午节　第十四章 七夕节　第十五章 中秋节　第十六章 重阳节第四辑 丰富多彩的饮食文化　第十七章 传统饮食习俗　第十八章 各地饮食趣话　第十九章 名人与名吃　第二十章 各地名吃揽胜第五辑 巧夺天工的工艺文化　第二十一章 精美绝伦的刺绣编织　第二十二章 经典雅致的文房四宝　第二十三章 栩栩如生的剪纸塑艺第六辑 兴致盎然的游艺文化　第二十四章 荡秋千，放风筝，玩杂耍　第二十五章 听听戏，下下棋，搓搓麻　第二十六章 稀奇古怪的休闲娱乐第七辑 虔诚恭谨的礼仪风俗　第二十七章 拜见之礼　第二十八章 庆贺之礼　第二十九章 礼之杂谈第八辑 美丽动人的传说故事　第三十章 上古传说故事　第三十一章 中国四大传说故事　第三十二章 民间传说故事第九辑 异彩纷呈的民居建筑　第三十三章 趣话传统民居建筑　第三十四章 民居里的陈设　第三十五章 趋吉避凶的风水文化第十辑 摇曳多姿的服饰文化　第三十六章 传统衣服习俗　第三十七章 传统装饰习俗　第十一辑 隆重庄严的婚丧风俗　第三十八章 千奇百怪的婚嫁风俗　第三十九章 神圣隆重的丧葬风俗第十二辑 神秘莫测的吉凶俗信　第四十章 寓意深远的祥瑞之物　第四十一章 千奇百怪的禁忌　第四十二章 信仰习俗

章节摘录

插图：窗花也随窗而异。
小的寸许，精致灵巧，稚趣横生；大者有四角、六角、八角呼应的“团花”，素雅大方。
忻州一带，欢庆春节，或操办婚事都要贴“全窗花”，即剪出柿子、如意、牡丹、佛手、莲花、桂花、笙等，祝愿新媳妇善于女红，早生贵子，美满幸福。
山西民间剪纸的风格，总体来说，具有北方地区粗扩、雄壮、简练、纯朴的特点。
但是，因地域环境、生活习俗、审美观念的木同，各地剪纸又有差异。
如晋南、晋中、晋东南、晋西北、吕梁山区的剪纸，多为单色剪纸，风格质朴、粗犷。
而流行于雁北地区的染色剪纸，则婉约典雅、富丽堂皇，尤以“广灵窗花”为代表。
“广灵窗花”以造型写实、刻制精巧，色彩艳丽而著称。
它的原料是一种单一的雪白宣纸，工具是几把刀刃为斜形的大小不等的刻刀。
程序是先用刀刻出剪纸成品，再点染着色。
民间巧匠非常讲究刀工刻法和着色技艺，他们以简单的工具，采取阴刻为主，阳刻为辅的办法，在短短几分钟内就能龙飞风舞地刻制出许多成品。
着色时用上好白酒调色，调配较深的颜色可加少量白矾，这样既能使涂上的颜色鲜艳水灵，又能保证剪纸存放较长时间。
广灵剪纸以其精湛的技艺赢得了声誉，现已销行到法国、美国、日本、波兰等国，成为海外友人珍爱的艺术品。
人们把生活比作一棵常青树。
那么，我们说这剪刀下的艺术便是常青树上的花和果。
民间剪纸扎根于民间，流传于民间，土生土长，土香土色，永远散发着艺术的芬芳。

编辑推荐

《中华民俗知识全知道(超值金版)》：人类的生活充满着魅力，真实抛开了民间的风俗，这魅力就无从说起。
我们每一个人的人生也充满着魅力，抛开了我们成长阶段的各种民间仪式，这魅力也就无从说起。
——著名作家方方姓氏生肖·节气时令·饮食文化·民间传说服饰文化·民居建筑·祭祀信仰·交往礼仪再现中华民俗的发展变迁，展示不同地域的人文风情中华民俗文化——从人类学看，它是图腾信仰文化；从审美学看，它是愉悦审美文化；从历史学看，它是传统谱系文化；从民族学看，它是血脉根基文化；从符号学看，它是吉祥夙愿文化；从社会学看，它是民俗生活文化；从民俗学看，它是大俗大雅文化。
每一个民族，每一个国家，都有一种精神、一种气派、一种特质的民族民俗文化。
中华民族五千年的悠久历史，留给世人的不仅仅是四大发明、万里长城、丝绸之路和汉唐盛世，更多的足点点滴滴的民俗文化，如文化庙会、花会、农民画及民间艺术及民居习俗……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com