

<<杨达林画松技法>>

图书基本信息

书名：<<杨达林画松技法>>

13位ISBN编号：9787805012360

10位ISBN编号：7805012369

出版时间：2002-1

出版时间：北京摄影

作者：杨达林 著

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杨达林画松技法>>

内容概要

《杨达林画松技法》是名家绘画技法丛书中的一册，书中以细致的图例和文字相配合的形式，详细地讲解画松的绘画技法，书后还附有大量的作品，并配有简析，以供读者欣赏学习。

《杨达林画松技法》内容丰富，图文并茂，讲解循序渐进，通俗易懂，具有较强的针对性及实用性，可作为广大美术爱好者的入门教材使用。

<<杨达林画松技法>>

作者简介

杨达林，1938年生于北京，1963年毕业于中央美术学院，毕业后到北京画院从事专业创作达三十余载，主攻山水，兼作花鸟、人物。

作品雄浑放达，在相反相成中把握节奏韵律，营造情趣、拓展内涵，于精微处致广大见深邃。

<<杨达林画松技法>>

书籍目录

谈画松画松基本技法画松步骤画松作品赏析

<<杨达林画松技法>>

章节摘录

插图

<<杨达林画松技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>