

<<温瑛画牡丹技法>>

图书基本信息

书名：<<温瑛画牡丹技法>>

13位ISBN编号：9787805012384

10位ISBN编号：7805012385

出版时间：2002-1

出版时间：北京美术摄影出版社

作者：温瑛

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<温瑛画牡丹技法>>

### 内容概要

《温瑛画牡丹技法》是名家绘画技法丛书中的一册，书中以细致的图例和文字相配合的形式，详细地讲解画牡丹的绘画技法，书后还附有大量的作品，并配有简析，以供读者欣赏学习。

《温瑛画牡丹技法》由著名画家温瑛先生编著。

是一本既有理论指导，又直接示范绘画步骤并有作品赏析的绘画工具书。

对画牡丹的初学者和爱好者开卷有益。

《温瑛画牡丹技法》内容丰富，图文并茂，讲解循序渐进，通俗易懂，具有较强的针对性及实用性，可作为广大美术爱好者的入门教材使用。

## <<温瑛画牡丹技法>>

### 作者简介

温瑛，1941年出生于北京。

现为中国美术家协会会员、北京画院画家、《王雪涛纪念馆》馆长、北京市女美术家协会会长、“九·三”学社、中央和北京市委文教专业委员会委员、北京市妇女联合会执行委员。

1956年考入中央美术学院附中，1964年毕业于中央美术学院版画系。

1980年进入北京画院，主持《中国画》刊务工作。

作为著名艺术家王雪涛先生的学生、儿媳，得其指授，深谱传统绘画精髓，画风清新自然，纵姿豪放，独具特色。

作品入选《当代名家作品集》、《现代名作精品集粹》、《当代女艺术家作品集》、《北京画院作品集》等。

作品多次参加国内外展览，并被美国、日本、加拿大、香港等地收藏。

曾为中南海紫光阁创作巨幅作品——《国色辉煌》。

<<温瑛画牡丹技法>>

书籍目录

一 谈写意牡丹二 画牡丹基本技法三 画牡丹步骤四 画牡丹作品赏析

<<温瑛画牡丹技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>