

<<水彩画工作室II>>

图书基本信息

书名：<<水彩画工作室II>>

13位ISBN编号：9787805014654

10位ISBN编号：7805014655

出版时间：2012-8

出版时间：北京美术摄影出版社

作者：[英]格丽妮斯·巴恩斯·梅利什

页数：120

字数：128000

译者：郭莹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水彩画工作室II>>

前言

导语水彩绘画是绘画中最令人愉快和让人受益的领域之一。

透明的颜料质地给你的作品带来明亮的光泽。

水彩非常灵活，适合于轻松流畅的风景写生和技法精确的植物习作。

然而，当你完全以艺术的自由进行创作时，它则有真正发自内心的表现力。

由于水彩在纸上干燥用时短，你可以使用一种在别的绘画方式中无法做到的简单方法来融和色彩。

可以在使用后再继续混合色彩，用本能的方式进行颜色构图，或在添加更多色彩前让每一层先干燥。

如果你准备做一点点尝试来利用这种流动性，就能够创作出充满活力而让人印象深刻的绘画作品。

提高你的技法从本书中你将学到如何在已经取得的技法基础上进行提高。

现在你可能已经有了很好的基础技法，比如如何使用画笔和建立颜色的层次，也知道色调、透视和制造焦点。

现在你可以将这些知识更进一步，学习对新的环境如何使用基础的原理，运用技法适应作画需要，以创作更复杂的画作。

这些只能在开始时进行仔细的计划才能完成，这也是本书要开始的地方。

有几种方法来计划你的画作，在这里你可以找到草图和照片—或两者的结合—为你的绘画工作提供一个起始点。

你也可以学到在进行绘画构图时需要考虑些什么。

如果你在开始的时候就对作品有着仔细的设计，对作品完成后是什么效果有一个好的创意，在绘画过程中就能最低限度地减少失误。

虽然能够用水彩来更正错误，但重大的改动会减少你创作出一幅新鲜光彩作品的机会。

那将是一种无奈，水彩的活力才是使它如此吸引人的原因。

<<水彩画工作室II>>

内容概要

《绘画艺术成功捷径》系列丛书，包含《水彩画工作室 》、《水彩画工作室 》、《丙烯画工作室 》、《丙烯画工作室 》、《素描工作室 》、《素描工作室 》、《油画工作室 》、《油画工作室 》8本书。

分别为初学基础课程和实战绘画提高课程，练习由易到难，解析清晰透彻。

书中从不同绘画需要的工具材料开始，带领你认识和尝试绘画的多种可能性，从而挑选和确定你喜欢的方式。

深入浅出的绘画技法指导实用有效，轻松易读。

每一章节的多幅大师名作点评会帮助你更快更准确地把握绘画技巧。

随着书中的进度，循序渐进的进行练习和创作，将会使绘画能力得到很大提升。

《水彩画工作室 》旨在帮助你提高水彩画技法，让你无论在画什么或用了多少时间，都能创作出成功的画作。

书中的绘画范例分为风景画、静物写生、人物与动物画和室内画。

每个部分的学习要点都描述了如何最好地获得每个主题的独特状态。

为了激励你，每个章节收录了艺术大师和当代艺术家们的精品画作，展示了他们是如何诠释一个特别的主题。

在你的作品中会折射出你对所选主题的强烈喜好，这将会帮助你创作出新鲜而有创意的作品。

<<水彩画工作室II>>

作者简介

<<水彩画工作室II>>

书籍目录

导读
起点
材料
主题的选择
色彩
色调
构图
风景画
导言
佳作赏析
1 法国葡萄园
2 金门大桥
3 湖上小舟
静物画
静物画
佳作赏析
4 花园桌子
5 带丁香花的柄罐
6 水果篮
人物和动物画
人物和动物画
佳作赏析
7 恒河浴者
8 裸体画
9 抱兔子的女孩
室内画
室内画
佳作赏析
10 修道院
11 村舍厨房
12 美式餐台
词汇表
致谢

章节摘录

版权页：插图：主题的选择对于水彩画创作，对将要进行的绘画工作做出一个详细的计划非常重要。虽然让一幅作品顺其发展非常具有解放性，但没有计划的工作很可能变得没有章法，稀里糊涂。

大部分看起来轻松的即兴水彩画实际上都是经过缜密计划的。

你选择的要做的计划数量也许取决于你的经验和信心，但是也有一些选择可以帮助你了解想要从创作中获得什么。

选择一个主题如果你从喜欢的、赞成的抑或包含有令你激动的经常成功地找到绘画主题的。

对主题的强烈感受要素——比如色彩或主旨——的东西开始，就会会迅速引导你去了解如何描绘它。

写生簿一个计划画作的行之有效的方法是在开始之前先制作出主题的详细草图。

目前，很多画家转为用摄影的方式来捕捉和制作原材料，但你没有理由不用老一代艺术家所使用和实验的方法。

实际上，使用这种方法的核心好处是它会帮助你找到你将要描绘主题的感觉，在以后要用画笔面到纸上时，这将是很关键的，特别是在水彩画中。

<<水彩画工作室II>>

编辑推荐

《水彩画工作室2》编辑推荐：对于想学绘画的初学者来说总会有这样的疑问：该从哪里开始学起？又如何进行学习？

面对市面上五花八门的绘画指导书却无从选择。

我一直也在寻找一本可以让初学者轻松入门又能得到提高的绘画书，直到遇见了英国DK出版社的这套《绘画艺术成功捷径》系列丛书。

它亲切、真诚和专业的教学方式确实打动了我。

如书中所说，绘画并不是一件难事，与其执着于绘画技法，不如更多的享受挥动画笔的乐趣。

就像小时候那样快乐的去画，让画笔成为思绪的延伸。

这套书会帮助你重新领略绘画的美妙。

每套书均按照由易到难的顺序，为你定制了阶段性的学习内容。

思路清晰、讲解细致，当拿起笔跟随书中的节奏和进度系统性的展开学习，绘画将变的简单而轻松。

书中的指导并不局限于单调的材料或技法，而是满怀欣喜的期待你能认识多种绘画的可能性。

穿插于各个章节的大师名作赏析会帮助你理解如何更好的诠释一个主题，并启发你运用所学的知识 and 技法去自如的创作出完整的作品。

而这些尝试正是绘画的乐趣！

你可能已经有了很好的基础技法，比如如何使用画笔和建立颜色的层次，也知道色调、透视和制造焦点。

现在你可以将这些知识更进一步的应用，学习对新的环境如何使用基础的原理，运用技法适应作画需要，以创作更复杂的画作。

这就是《水彩画工作室2》的意义。

当你学到如何来细致的设计你的画作，如何为作品找到一个好的创意点，你的水彩将散发光彩和活力。

每个人都有属于自己的独特绘画感觉和方式，这套丛书除了带给你系统而专业的教学之外，更旨在让你发现内在独特的自己，去自由表达丰盈的灵感。

这是一套可以读懂你心的好书，我很荣幸能把它推荐给你。

<<水彩画工作室II>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>