

<<篆刻丛谈·续集>>

图书基本信息

书名：<<篆刻丛谈·续集>>

13位ISBN编号：9787805170060

10位ISBN编号：7805170061

出版时间：1987-5-1

出版时间：西泠印社

作者：叶一苇

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<篆刻丛谈·续集>>

内容概要

篆刻艺术已经由文人刻印的时代，进入到群众创作的时代。  
篆刻是一种“方寸之内”的文字的艺术。  
它远绍千年历史，直溯文字渊源，横通书画原理，旁涉镌刻技艺，内包人品、文学修养，要求很高。  
要比较全面深入地了解篆刻艺术，必须从它的纵横面作反复的观察。

<<篆刻丛谈·续集>>

书籍目录

一、试谈战国时玺印的艺术价值二、秦印的特点三、试谈汉印的艺术价值四、圆朱文印的来龙去脉五、试论篆刻艺术的本质六、谈篆法七、谈刀法八、谈章法九、从历代印论看篆刻艺术的发展十、谈篆刻艺术欣赏十一、再谈篆刻艺术欣赏十二、诗味与印味十三、闲章今昔观十四、式微与起衰十五、关于大小篆借用十六、略谈内容与形式的结合十七、玺、印质疑 十八、摹印与缪篆

<<篆刻丛谈·续集>>

编辑推荐

《篆刻丛谈》由西泠印社出版。

<<篆刻丛谈·续集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>