

<<达·芬奇/大师素描临本系列丛书>>

图书基本信息

书名：<<达·芬奇/大师素描临本系列丛书>>

13位ISBN编号：9787805174143

10位ISBN编号：7805174148

出版时间：1999-8

出版时间：西泠印社

作者：楼笙华

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是大师素描临本中的一册，收入了意大利文艺复兴时期的著名画家拉斐尔的素描十几幅，这些作品充分显示了画家扎实的素描功底和准确的造型能力，其中部份手稿中还有编者简评，是广大美术爱好者临习及提高素描技艺的实用范本。

书籍目录

序 画家介绍 自画像 尼古拉斯头像 天使的头像 《圣母加冕》中圣詹姆丝头像 辩论者 男子侧面头像 男子头像 男子头像 少女胸像 圣彼得之上的教徒头像 圣彼得之上的教徒头像 占卜者 女战士习作 裸体习作 圣婴 圣母习作 圣母子男子头像 《朱彼特与普赛克婚礼》的习作 圣母子 圣母半身像 少女半身像 马头 习作 二使徒的头部和手部习作 范例分析 范例分析 范例分析 范例分析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>