

<<切庵集古印存>>

图书基本信息

书名：<<切庵集古印存>>

13位ISBN编号：9787805174242

10位ISBN编号：7805174245

出版时间：1999-10

出版时间：西泠印社

作者：汪启淑

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<切庵集古印存>>

### 前言

《切庵集古印存》原钤印本系清乾隆十五年（公元1750年）汪启淑所辑。汪启淑（公元1728年—1799年）字慎仪，号秀峰，又号切庵，自称印癖先生。安徽省歙县人，官至兵部郎中。

久寓杭州。

嗜古有奇癖，家有开万楼，藏书数千种，尤酷嗜印章，搜罗自周、秦迄元、明印至数万钮。曾辑《飞鸿堂印谱》《汉铜印丛》《汉铜印原》《古铜印丛》《切庵集古印存》《静乐居印娱》《锦囊印林》《退斋印类》《秋室印粹》《临学生堂印谱》《悔堂印外》《袖珍印赏》《春晖草堂印始》《安拙窝印寄》等印谱28种，古今无匹。

我社藏有所辑印谱约13种，其中《汉铜印原》已由我社于1996年影印出版，《汉铜印丛》也由我社于1988年影印出版。

今年我社出版的《切庵集古印存》也是其中之一。

《切庵集古印存》原谱朱砂印泥钤印本，共32卷，系我社1963年向上海市篆刻家张鲁庵遗属征集得来。

从文字形体和刻印风格来看，该谱所收录印章中大部分都是汉印，也有部分战国古玺和魏晋南北朝直至清代乾隆年间的印章。

《切庵集古印存》原钤印本对玺印未注释文，这次影印出版时由我社徐敦德同志加注了释文。为方便读者，释文采用规范简体字，不识之字和字迹模糊之字以打方框表示，除一些冷僻字外，通假字、异体字及一般古今字不再注明。

此外，本书还收录了极少量刻有少数民族文字的印章，因我们不识少数民族文字，对这些印章未注释文，请读者谅解。

编者 1999年9月

## &lt;&lt;诂庵集古印存&gt;&gt;

## 内容概要

本书是《诂庵集古印存》的影印本。

从文字形体和刻印风格来看，该谱所收录印章中大部分都是汉印，也有部分战国古玺和魏晋南北朝直至清代乾隆年间的印章。

是一本收录较全，风格独具的古印集。

《诂庵集古印存》原钤印本系清乾隆十五年（公元1750年）汪启淑所辑。

汪启淑（公元1728—1799年）字慎仪，号秀峰，又号诂庵，自称印癖先生。

安徽省歙县人，官至兵部郎中。

久寓杭州。

嗜古有奇癖，家有开万楼，藏书数千种，尤酷嗜印章，搜罗自周、秦迄元、明印至数万钮。

曾辑《飞鸿堂印谱》《汉铜印丛》《汉铜印原》《古铜印丛》《诂庵集古印存》《静乐居印娱》《锦囊印林》《退斋印类》《秋室印粹》《临学生堂印谱》《悔堂印外》《袖珍印赏》《春晖草堂印始》《安拙窝印寄》等印谱28种，古今无匹。

我社藏有所辑印谱约13种，其中《汉铜印原》已由我社于1996年影印出版，《汉铜印丛》也我社于1988年影印出版。

今年我社出版的《诂庵集古印存》也是其中之一。

《诂庵集古印存》原谱朱砂印泥钤印本，共32卷，系我社1963年向上海市篆刻家张鲁庵遗属征集得来。

从文字形体和刻印风格来看，该谱所收录印章中大部分都是汉印，也有部分战国古玺和魏晋南北朝直至清代乾隆年间的印章。

《诂庵集古印存》原钤印本对玺印未注释文，这次影印出版时由我社徐敦德同志加注了释文。

为方便读者，释文采用规范简体字，不识之字和字迹模糊之字以打方框表示，除一些冷僻字外，通假字、异体字及一般古今字不再注明。

此外，本书还收录了极少量刻有少数民族文字的印章，因我们不识少数民族文字，对这些印章未注释文，请读者谅解。

<<切庵集古印存>>

作者简介

汪启淑（公元1728年—1799年），字慎仪，号秀峰，又号切庵，自称印癖先生。安徽省歙县人，官至兵部郎中。

久寓杭州。

嗜古有奇癖，家有开万楼，藏书数千种，尤酷嗜印章，搜罗自周、秦迄元、明印至数万钮。

曾辑《飞鸿堂印谱》《汉铜印丛》《汉铜印原》《古铜印丛》《切庵集古印存》《静乐居印娱》《锦囊印林》《退斋印类》《秋室印粹》《临学生堂印谱》《悔堂印外》《袖珍印赏》《春晖草堂印始》《安拙窝印寄》等印谱28种，古今无匹。

<<切庵集古印存>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>