

<<平面构成>>

图书基本信息

书名：<<平面构成>>

13位ISBN编号：9787805176451

10位ISBN编号：7805176450

出版时间：2003-9

出版时间：西泠印社

作者：陈义冰

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<平面构成>>

### 内容概要

## <<平面构成>>

### 作者简介

陈义冰，中国工业设计协会会员，杭州市美术家协会会员，简历，1959年9月出生于江苏南京，1984年毕业于浙江工程学院，美术设计专业，2000年任教于浙江工程学院。

主要作品，1990年参与法国20集动画系列片《米基尔》和40集动画系列片《马尼》的设计与制作。  
1991年参

## <<平面构成>>

### 书籍目录

第一章 图案的意义第二章 图案的造型 第一节 图案的写生 第二节 图案的变化第三章 单独图案 第一节 自由纹样 第二节 适合纹样 第三节 角隅纹样 第四节 连续纹样第四章 图案的应用技法 第一节 点的应用技法 第二节 线的应用技法 第三节 面的应用技法第五章 图案的色彩 第一节 色彩的三要素 第二节 原色、间色、复色、补色 第三节 色彩的感觉 第四节 色彩的调子第六章 图案的配色原则 第一节 色彩的对比 第二节 色彩的调和 第三节 色彩的层次

<<平面构成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>