第一图书网, tushu007.com

<<任熊评传四种>>

图书基本信息

书名：<<任熊评传四种>>

13位ISBN编号：9787805178363

10位ISBN编号：7805178364

出版时间：2004-11

出版时间：西泠印社

作者：周金冠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<任熊评传四种>>

书籍目录

任熊评传
一、导言
二、任熊与海派绘画世俗性的发展
三、任熊的四种画传对后世的影响
四、任熊的诗词及其他
五、任熊的书法与篆刻
六、近现代学者、专家评任熊
七、结束语
附录
龚橙评传
曾衍东评传
高啟评传

章节摘录

花鸟画是国画中素为人们喜爱的一个画种，其题材的广泛，不仅指花卉、鱼虫、禽鸟而言，还包括走兽等。
而且国画中除山水，人物之外的题材，均可属于花鸟的范畴。
任熊的花鸟画，既继承了陈老莲的古艳瘦硬的画风，还汲取了石涛、八大与『扬州八怪』的泼辣多变的大写意画法。
他突破了邹一桂式的构图平稳，甜熟柔媚的画风束缚，开创了新鲜活泼的花鸟画新风，具有自己独特的面貌：结构灵巧、笔力刚劲、勾勒方硬、色彩鲜丽、富有装饰味。
他不单注意物象的描写，更重视画之意境，达到画中有诗，情景交融的效果。

编辑推荐

《任熊评传四种(线装)(套装共4册)》是由西泠印社出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com